說文解字義證

曲阜桂馥學

誩　競言也从二言凡誩之屬皆从誩讀若競　渠慶切

競言也者類篇作言也引字林競言也又云古文作誩本書闕

譱　吉也从誩从羊此義與美同意　常衍切

釋名善演也演盡物理也

吉也者本書吉善也　从羊者考工記車人注云羊善也

此義與美同意者小字本李燾本竝作此與義美同意

通志畧六書故引同

善　篆文譱从言

競　彊語也一曰逐也从誩从二人　渠慶切

五經文字倞强也詩大雅秉心無倞又無倞維人今俱作競彊語也者釋言競彊也詩抑無競維人箋云競彊也桑柔秉心無競傳云競彊僖七年左傳心則不競何憚於病宣元年傳故不競於楚二年傳彼宗競于楚成九年傳德則不競昭二年傳二惠競爽猶可杜注竝云競彊也一曰逐也者釋言逐彊也詩長發不競不絿桑柔職競用力箋竝云競逐也襄十年左傳師競已甚杜注競爭也昭元年傳諸侯逐進杜注逐猶競也

讟 讟痛怨也從誩賣聲春秋傳曰民無怨讟 徒谷切

痛怨也者方言讟痛也注云謗誣怨痛也又云讟謗也注云謗言噂讟也廣雅讟痛也又云讟惡也宣十二年左傳民不罷勞君無怨讟杜云讟謗也昭二十七年傳以興謗讟漢書五行志怨讟動於民顏注讟痛怨之言也後漢書王梁傳百姓怨讟注云讟謗也思玄賦且獲讟於羣弟兮啟金縢而後信蜀志許慈傳謗讟忿爭形於聲色 春秋傳云云者昭元年左傳文注云讟誹也

文四　重一

⿱賏言　類篇詻古文作⿱賏言

遺文一

音　聲也生於心有節於外謂之音宮商角徵羽聲絲竹金石匏土革木音也從言含一凡音之屬皆從音　於今切

聲也者本書聲音也詩日月德音無良傳云音聲國語樂之所集曰聲白虎通聲者鳴也音者飲也剛柔清濁和而相飲鶡冠子音者所以調聲也未聞音出而響過其聲者也樂記疏云初發口單出者謂之聲衆和合成章謂之音

生於心有節於外謂之音者樂記凡音者生於人心者也情動於中故形於聲聲成文謂之音又云凡音之起由

人心生也人心之動物使之然感於物而動故形於聲聲
相應故生變變成方謂之音呂氏春秋音初篇凡音者產
乎人心者也感於心則蕩乎音音成於外而化乎內是故
聞其聲而知其風察其風而知其志觀其志而知其德盛
衰賢不肖君子小人皆形於樂不可隱匿故曰樂之為觀
也深矣尚書大傳樂者人性之所自有也故聖王巡十有
二州觀其風俗習其性情因論十二俗定以六律五聲八
音七始著其素 宮商角徵羽聲絲竹金石匏土革木音
也者羽當作翳木書翳木音也周禮大師掌六律六同以
和陰陽之聲皆文之以五聲宮商角徵羽皆播之以八音
金石土革絲木匏竹宋書律志聲律相協而八音生宮商
角徵羽謂之五聲金石匏革絲竹土木謂之八音聲和音
諧是謂五樂急就篇五音總會歌謳聲顏注五音宮商角
徵羽也聲成文謂之音會謂金石絲竹匏土革木總合之
也風俗通聲所以五者繫五行也音所以八者繫八風也
又云聲者宮商角徵羽也音者土曰塤匏曰笙革曰鼓竹
曰管絲曰絃石曰磬金曰鐘木曰柷詩曰鶴鳴九臯聲聞
于天書八音克諧無相奪倫由是言之聲本音末也書益
稷予欲聞六律五聲八音在治忽正義金石絲竹匏土革
木八音有清濁聖人差為宮商角徵羽五聲五聲高下各

靈石楊氏栞

有所準聖人制為六律與五聲相均白虎通禮樂篇尚書曰予欲聞六律五聲八音五聲者何謂也宮商角徵羽土謂宮金謂商木謂角火謂徵水謂羽月令曰盛德在木其音角又曰盛德在火其音徵盛德在金其音商盛德在水其音羽所以名之為角者躍也陽氣動躍徵者止也陽氣止商者張也陰氣開張陽氣始降也羽者紆也陰氣在上陽氣在下宮者容也含也含容四時者也八音者何謂也樂記曰土曰塤竹曰管皮曰鼓匏曰笙絲曰絃石曰磬金曰鐘木曰柷敔此謂八音也漢書律歷志聲者宮商角徵羽也所以作樂者諧八音蕩滌人之邪意全其正性移風易俗也八音土曰塤匏曰笙皮曰鼓竹曰管絲曰絃石曰磬金曰鐘木曰柷五聲和八音諧而樂成商之為言章也物成熟可章度也角觸也物觸地而出戴芒角也宮中也居中央暢四方唱始施生為四聲綱也徵祉也物盛大而緐祉也羽宇也物聚藏宇覆之也夫聲者中於宮觸於角祉於徵章於商宇於羽故四聲為宮紀也徵衆此皆竝論五聲八音也六韶律管十二其要有五音宮商角徵羽此貞正聲也萬代不易五行之神道之常也書舜典聲依永傳云聲謂五聲宮商角徵羽襄二十九年左傳五聲和杜云宮商角徵羽謂之五聲昭元年傳天有六氣降生五味

發爲五色徵爲五聲注云白聲商青聲角黑聲羽赤聲徵黃聲宮孟子不以六律不能正五音趙注五音宮商角徵羽也詩序聲成文謂之音箋云聲謂宮商角徵羽也聲成文者宮商上下相應釋樂宮謂之重商謂之敏角謂之經徵謂之迭羽謂之柳徐景安樂書引劉歆云宮者中也君也爲四音之綱其聲重厚如君之德而爲重商者章也臣也其聲敏疾如臣之節而爲敏角者觸也民也其聲圓長經貫清濁如民之象而爲經徵者祉也事也其聲抑揚遞續其音如事之緒而爲迭羽者宇也物也其聲低平掩映自下而高五音備成如物之聚而爲柳也管子地員篇凡聽徵如負豬豕覺而駭凡聽羽如鳴馬在野凡聽宮如牛鳴窌中凡聽商如離羣羊凡聽角如雉登木以鳴音疾以清宋白日合宮通音謂之宮其音雄雄洪洪然開口吐聲謂之商其音鏘鏘倉倉然張身揚唇謂之角其音雖雖確確然齒合唇開謂之徵其音倚倚嚴嚴然齒開唇聚謂之羽其音訶訶吁吁然月令孟春之月其音角孟夏之月其音徵中央土其音宮孟秋之月其音商孟冬之月其音羽鶡冠子泰鴻篇東方者萬物立止焉故調以徵南方者萬物華羽焉故調以羽西方者萬物成章焉故調以商北方者萬物錄藏焉故調以角中央者太一之位百神仰制焉

故調以宮樂記宮爲君商爲臣角爲民徵爲事羽爲物五者不亂則無怗懘之音矣禮斗威儀宮主君商主臣角主父徵主子羽主夫少宮主婦少商主政晉書樂志五聲宮爲君宮之爲言中也中和之道無往而不理焉商爲臣商之爲言強也謂金性之堅強也角爲民角之爲言觸也謂象諸陽氣觸物而生也徵爲事徵之爲言止也言物盛則止也羽爲物羽之爲言舒也言陽氣將復萬物孳育而舒生也樂動聲儀曰宮爲君君者當寬大容衆故其聲弘以抒其和清以柔動脾也商爲臣臣者當發明君之號令其聲散以剛其和溫以斷動肺也角爲民民者當約儉不奢僭差故其聲防以約其和清以節動肝也徵爲事事者君子之功既皆急就之其事常不流亾故其聲貶以疾其和平以切動心也羽爲物物者不齊委聚故其聲散以虛其和斷以散動腎也馥案此皆專論五聲也五經通義八音者金石絲竹匏土革木也五經要義凡樂音有八鼓謂之革鐘謂之金磬謂之石琴瑟謂之絲簫管謂之竹塤謂之土柷敔謂之木笙謂之匏是謂八音國語金尚羽石尚角竹尚商絲尚宮匏土尚徵呂以和樂律以平聲金石以動之絲竹以行之之歌以咏之匏以宜之瓦以贊之革木以節之隋書樂志八音一曰金金鐘也鎛也錞也鐲也鐃也鐸

靈石楊氏栞

也二曰石石石磬也三曰土土塤也四曰革革鼓也鞉也節也鞨柎鞠鞞䩐造五曰絲絲琴瑟也筑也箏也琵琶空侯也六曰木木柷也敔也七曰匏匏笙也竽也八曰竹竹律也呂也簫也管也篪也籥也箾也釋智匠樂錄金爲鐘錞鐲鐃石爲磬絲爲琴瑟筑箜篌箏筑琵琶竹爲篪笛籥簫管匏爲笙簧竽土爲塤缶革爲鼓木爲柷敔也隱五年左傳夫舞所以節八音而行八風注云八音金石絲竹匏土革木也晉書樂志八音八方之風也乾之音石其風不周坎之音革其風廣莫艮之音匏其風融震之音竹其風明庶巽之音木其風清明離之音絲其風景坤之音土其風涼兌之音金其風閶闔破案此皆專論八音也

響 聲也從音鄉聲 許兩切

聲也者玉篇響應聲也列子天瑞篇聲動不生聲而生響家語六本篇言而衆響應之尸子言美則響美言惡則響惡

韽 下徹聲從音酓聲 恩甘切

下徵聲者廣韻𩐕下入聲周禮典同微聲韽注云韽聲小不成也或借喑字文子皋陶喑而爲大理風俗通無聲喑嚶徒喑喑而已後漢書袁閎傳遂稱風疾喑不能言

韶 虞舜樂也書曰簫韶九成鳳皇來儀从音召聲 市招切

大司樂九磬之舞注云九磬當讀爲大韶字之誤也 馥案樂記動聲儀舜樂曰大韶潛夫論重華號有虞作樂九韶 樂記韶繼也注云舜能繼紹堯之德馥案大司樂以樂舞教國子舞大磬注云大磬舜樂也言其德能紹堯之道也春秋元命包舜之民樂其紹堯之業 春秋繁露舜之時民樂其昭堯之業也故曰韶韶者昭也 馥案鹽鐵論武昭不擊昭即韶也

虞舜樂也者本書邵讀若舜樂韶廣雅釋樂簫韶注云舜樂樂動聲儀 孔子曰簫韶者舜之遺音也白虎通引禮記舜樂曰簫韶

書曰簫韶九成鳳皇來儀者益稷文應云韶舜樂名案簫當爲箾皇當爲聖本書引尚書無單稱書曰者或轉寫脫誤或後人引書加之所未詳也襄二十九年左傳見舞韶箾者杜云舜樂增韶案古者和樂之音皆謂之韶如左傳見舞韶濩者是不特舜樂也故書稱簫韶九成不單稱韶也然亦有直稱舜樂曰韶者如記曰韶繼

也語詔盡於孔子在齊聞韶之類

章　樂竟爲一章从音从十十數之終也諸良切

樂竟爲一章者本書竷云樂有章从章周禮籥章注云籥章吹籥以爲詩章筠案韓詩有章曲曰歌堯樂曰大章記曰大章章之也皇侃曰章明也民樂堯德大明故名樂曰大章筠謂舜樂九成九章也堯樂亦有成章故曰大章論語以成謂成章也左傳引詩其在某章某詩卽樂詩章樂章也十數之終也者本書士下云數始於一終於十又十下云十數之具也百下云數十百爲一貫相章也

竟　樂曲盡爲竟从音从儿居慶切

樂曲盡爲竟者六書故引作樂曲終九經字樣竟樂曲終也周禮樂師凡樂成則告備注云成謂所奏一竟

文六

䇂　辠也从干二二古文上字凡䇂之屬皆从䇂讀若愆

張林說去虔切

辠也者本書辠下云辠辛也　從干二者犯上有辠論語其爲人也孝弟而好犯上者鮮矣　讀若愆者廣韻以辛爲愆之古文

童　男有辠曰奴奴曰童女曰妾從辛重省聲徒紅切

男有辠曰奴奴曰童者一切經音義六引云男有罪爲奴曰童玉篇同後漢書馮衍傳阿夫童婦注云童猶賤也顯志衍玠見黥面者其妻子没爲官童玠曰使天下不雨者蓋由此也或借僮字王褒有僮約急就篇妻婦聘嫁齎媵僮顏注僮謂僕使之未冠笄者也漢書司馬相如傳分與文君僮百人又云卓王孫僮客百人顏注僮謂奴賈誼傳今民賣僮者如淳曰僮謂隸妾也　女曰妾者列女傳褒姒者童妾之女假弓使吾二婢子夾我注云婢子妾也從辛重省聲者九經字樣上從二二古文士夫從于干二爲辛辛音愆罪也下從重省故男有罪曰童

重　籀文童中與竊中同從廿廿以爲古文疾字

籀文疾中與竊中同從廿廿以爲古文疾字者本書竊云廿古文疾當云廿古文爲疾字案本書疾籀文作㾢

妾 有辠女子給事之得接於君者從䇂從女春秋云女爲人妾妾不娉也七接切

有辠女子給事之得接於君者者妾接聲相近徐鍇本有辠女子給事之稱接於君者有稱字句絕上爲妾接也得接於君者也本書當云有辠女子給事之稱得接於君子者白虎通妾者接也以時接見也釋名妾接也以賤見接幸也周禮大宰臣妾聚斂疏材注云臣妾男女貧賤之稱內則奔則爲妾注云妾之言接也聞彼有禮走而往焉以得接見於君子也喪服妾爲君雷次宗注言妾以見其接所以稱君書費誓臣妾逋逃傳云役人賤者男曰臣女曰妾趙策是使三晉之大臣不如鄒魯之僕妾也漢書刑法志鬼薪白粲一歲爲隸臣隸妾顏注男子爲隸臣女子爲隸妾　春秋云女爲人妾妾不娉也者類篇引作春秋傳曰案僖十七年左傳男爲人臣女爲人妾此引之也妾不娉也者許公解傳之辭杜注不聘曰妾

文三　重一

丵 叢生艸也象丵嶽相竝出也凡丵之屬皆從丵讀若浞　士角切

叢生艸也者叢當為叢　象丵嶽相竝出也者丵嶽疊韻漢書朱雲傳五鹿嶽嶽朱雲折其所

業 大版也所以飾縣鍾鼓捷業如鋸齒以白畫之象其鉏鋙相承也從丵從巾巾象版詩曰巨業維樅　魚怯切

大版也者釋器大版謂之業孫炎云業所以飾栒刻版捷業如鋸齒也唐書歸崇敬傳司業之名非學官所宜業者栒簴大板今學不教樂於義無當　所以飾縣鍾鼓捷業如鋸齒以白畫之象其鉏鋙相承也者飾下有闕文當為飾栒捷業疊韻漢書揚雄傳鴻絧緁獵顏注緁獵相差次也洞簫賦鱗羅捷獵李善云緁獵參差也靈光殿賦緁獵鱗集五臣云緁獵大比兒馥謂捷業捷獵聲相近釋名所以懸鼓者橫曰簨簨峻也在上高峻也從曰虡虡舉也在

連筠簃叢書
靈石楊氏栞

㫄縣簨也簨上之板曰業刻爲牙捷業如鋸齒也急就篇乘風縣鐘華洞樂顏注乘風一名虡居㳺昜也言爲乘風之狀作簨虡以縣鐘詩有瞽設業設虡傳云業大板也所以飾栒爲縣也捷業如鋸齒或曰畫之植者爲虡衡者爲栒明堂位夏后氏之龍簨虡殷之崇牙周之璧翣注云簨虡所以縣鐘磬也橫曰簨植曰虡簨以大版爲之謂之業西京賦負筍業而餘怒薛綜注當筍下爲兩飛獸以背負又以板置上名爲業東京賦設業設虡薛綜注業栒上板刻爲鴈齒捷業然植者爲虡橫者爲栒隋書樂志簨簴所以懸鐘磬橫曰簨飾以鱗屬植曰簴飾以贏及羽屬簨加木板於上謂之業殷人刻其上爲崇牙以掛懸周人畫繪爲翣戴之以璧垂五采羽於其下樹於簨簴之所俊來本書無簨簴栒三字諸家音義亦各不同周禮典庸器設筍簴杜子春云筍讀爲博選之選考工記梓人爲筍虡鄭司農云筍讀竹筍之筍千寶晉紀總論如室斯構而去鑿契五臣注鑿契簨也發於諸說未知所從徐鍇曰犧鐘几一啓齒從挂八鐘兩啓故云相承　詩曰巨業維樅者大雅靈臺文彼作虡傳云植者爲虡橫者爲栒箋云虡也栒也所以懸鐘鼓也設大版於上刻畫以爲飾也

䕺 古文丵

叢 聚也从丵取聲 徂紅切

聚也者廣韻同本書䉶下云一歲䉶向叢聚也書序附漢九首叢脞哉鄭注總聚小小之事以亂大政無逸恐有同是叢于厥身傳小人叢爲聚顏氏家訓詩云黃鳥于飛集于灌木傳云灌木叢木也此乃爾雅之文故李巡注曰木叢生曰灌爾雅木族生爲灌族亦叢聚也急就篇祠祀社稷叢臘奉顏注叢者合聚諸神而祭之也

對 譍無方也从丵从口从寸 都隊切

譍無方也者集韻引作應言說命敢對揚天子之休命傳云對荅也詩皇矣以對于天下桑柔聽言則對箋云對荅也論語使于四方不能專對仲尼燕居子貢越席而對注云對應也

對 對或从士漢文帝以爲責對而爲言多非誠對故去其口以从士也

漢文帝云云者許公漢人非所宜稱山堂考索古對字从木從口漢文帝去口從土蕭彥遠謝除正字啟謂下則對以大口金所錄大夫始鼎銘敗云案說文對字本從口漢文帝以爲責對而爲言多非誠對故去其口以從土今驗茲鼎銘及周以後諸器款識對字最多皆無從口者然則古文大篆固已不從口矣又疑李斯變古法作小篆對字始從口至文帝復改之耳然皆傳不載未敢遂以爲然也錢君大昕曰責對爲窕治也廣雅對治也後案急就篇犯罰事危置對曹漢書劉向傳爲獄置對又臨江王徵詣中尉府對簿

文四　重二

菐　瀆菐也從丵從廾廾亦聲凡菐之屬皆從菐 蒲沃切

徐鍇曰一本注云丵衆多也兩手奉之是煩瀆也

瀆菐也者瀆當爲黷集韻菐煩也鄭注曲禮云卜不吉又筮筮不吉又卜是謂瀆龜或借僕字孟子使己僕僕爾亟拜也趙注僕僕煩猥貌

廾亦聲者當爲廾聲

僕 給事者從人從菐菐亦聲 蒲沃切

給事者者本書䇂下云隸人給事者衣一切經音義三廣雅僕役使也僕附也謂附著於人也周禮大僕祭僕御僕注云僕侍御於尊者之名桓二年左傳士有隸子弟服注云上卑自以其子弟爲僕隸趙策先生獨未見夫僕乎十人而從一人者畏之也

𦰩 古文從臣

從臣者書微子我罔爲臣僕費誓臣妾逋逃傳云役人賤者男曰臣女曰妾昭七年左傳王臣公公臣大夫大夫臣士士臣皁皁臣輿輿臣隸隸臣僚僚臣僕僕臣臺

菐 賦事也從菐八八分之也八亦聲讀若頒一曰讀若非 布還切

賦事也者詩烝民明命使賦傳云賦布也箋云使羣臣施布之也周禮內宰施其功事注云施猶賦也通鑑竟陵王

子良或覦爲衆得賦會行水注云賦分畀也經典借班字
釋言班賦也孫炎云謂賦與也郭璞云謂布與廣雅班賦
布也書洪範武王既勝殷邦諸侯班宗彝傳云賦宗廟彝
器酒尊賜諸侯抑六年左傳於是諸侯之大夫成齊齊人
饋之餼使爵爲其班又十年傳齊人頒諸侯使爵次之爵
以周班後鄭僖三十二年公羊傳晉侯執曹伯班其所取
侵地于諸侯也注云班者布徧還之辭襄十八年左傳有
班馬之聲杜云班別也夜遁馬不相見故作離別聲也被
謂聲從八八別也襄二十六年左傳班荊相與食杜云班
布也作補牲地又借朌字聘禮記朌肉及廋車注云朌猶
賦也王制名山大澤不以朌釋文朌讀為班賦也又借般
字太元建侯開國渙爵般秩漢書郊祀志先以為般為爵
顏注般讀與班同布也　八分之也者本書八別也分別
也放分也祭義頒禽鄭注頒之言分也　讀若頒者小齒
雅頒賦布也周禮大宗伯乃頒祀于邦國都家鄉邑注云
頒讀為班宮伯以時頒其衣裘注云頒讀為班班布也明
堂位頒度量而天下大服注云頒讀為班顧炎武曰昭四
年左傳火出而畢賦卽周禮夏頒冰　一曰讀若作者本
書甚別也周禮廩人掌九穀之數以待國之匪頒注云匪
謂為分頒謂頒分辨相近大宰以九式均節財用八曰匪

頒之式注云鄭司農云班分也頒讀爲班布之班謂班賜也玄謂王取分賜羣臣也

文三　重一

竦手也從𠂇從又凡廾之屬皆從廾居竦切

竦手也者廾竦聲相近本書竦自申束也經典用拱字書武成垂拱而天下治傳云垂衣拱手也禮玉藻凡侍於君垂拱注云拱手也身俯則宜手者而下垂也論語子路拱而立

揚雄說廾從兩手

從兩手者本書揚雄說𢪏從兩手下𢪏謂兩手爲竦兩手下爲𢪏此字意也

承也從手從廾丰聲扶隴切

承也者本書承奉也捀奉也書多方不克靈承于旅傳訓承爲奉詩鹿鳴承筐是將箋云承猶奉也成十六年左傳承寡君之命以請注云承奉也書昭辨釋名奉車都尉主乘輿乘輿尊不敢言主故言奉

翊也從廾從卩從山山高奉承之義署陵切

翊也者本書丞譔身有所承也玉篇翊輔翊䢓案漢有馮翊郡風俗通丞者承也初學記尚書丞丞者承也言承助令僕總理臺事顏注急就篇丞承也周禮小行人及郊勞眂館將幣爲承而擯注云承猶丞也尚書大傳天子必有四鄰前曰疑後曰丞左曰輔右曰弼列子舜問乎丞釋文謂輔弼疑丞丞之官漢書王子侯表承陽侯顏注承音丞字或作丞案翟方進傳作丞物理論高祖定天下置丞相以統文德立大司馬以整武事爲二府也　從卩從山山高奉承之義者徐鍇曰當高山之狀也故奇爲山高㵎爲山當顏撲鍇說卻本書譔也當云從廾從𠬞𠬞高奉承之義本書承奉也唐本云從手從丞

取奐也一曰大也從廾夐省呼貫切

取奐也者當爲取奐本書引杜林說奐光也廣韻奐文采明兒三國志注幽明人語謂奐爲餘緒漢書張奐字然明詩卷阿伴奐毛傳廣大有文章論語煥乎其有文　煥卽奐之俗體徐幹齊都賦渺琢有章灼爛明奐　一曰大也

者徐鍇曰美哉奐焉奐大也奐省者徐鍇本作奐省聲馥案本書嬛下引春秋傳嬛嬛在疚今作煢煢

弇 蓋也從廾從合古南切又一儉切

蓋也者釋言同郭云謂覆蓋廣韻弇覆也本書盦覆蓋也掩覆也　從廾從合者徐鍇本從合廾廾聲馥謂當作從廾合聲傳本書龕領皆合聲

弇 古文弇

呂氏春秋仲冬之月君子齋戒處必弇高注弇深邃也馥謂古文从穴深邃意也

𢍉 引給也從廾睪聲羊益切

紀尚書昀所藏古鍾有銘云睪乃吉金

引給也者李燾本作引給本書給下云絲勞即給繹下云抽絲也

𢍏 舉也從廾由聲春秋傳曰晉人或以廣隊楚人𢍏之

黃顥說廣車陷楚人爲舉之杜林以爲麒麟字渠記切

囟聲者徐鍇曰由音舀據此則作由聲非鬼頭春秋傳及黃顥說云云者宣十二年左傳晉人或以廣隊不能進楚人惎之脫扃少進馬還又惎之拔旆投衡乃出杜云廣兵車惎教也扃車上兵闌拔旆投衡上使不帆風差輕馥謂楚人舉晉之陷車旣舉脫扃仍不能進又舉之拔其旗投其衡然後出陷衡即扃也故服虔云扃橫木有橫木投於輪間又案許公所見本作畀畀甚聲近黃顥者說左氏之人

异 舉也從廾目聲虞書曰岳曰异哉羊吏切

虞書曰岳曰异哉者堯典文傳云异已也此非本書義

弄 玩也從廾持玉盧貢切

玩也者釋言文本書玩弄也筭下云常弄乃不誤也詩斯干載弄之璋箋云玩以璋者欲其比德焉僖九年左傳夷吾弱不好弄杜云弄戲也襄四年傳愚弄其民漢書周昌傳高祖持御史大夫印弄之鄧通傳此吾弄臣昭帝紀上

耕鉤所弄田三輔黃圖弄田者燕遊之田天子所戲弄耳
從廾持玉者徐鍇本無持字楚語若夫白珩先王之玩
也

兩手盛也從廾兴聲 余六切

或通作掬小爾雅掬一升也宜
十二年左傳舟中之指可掬也
兩手盛也者廣韻弄兩手捧物詩疏
兩手曰目兩掌曰匊服謂目當爲弃

摶飯也從廾釆聲釆古文辨字讀若書卷 居券切

摶飯也者摶聲相近曲禮毋摶飯注云爲欲致飽不
謙正義共器若取飯作摶則易得多是欲爭飽非謙也

持弩拊從廾肉讀若逵 渠追切

持弩拊者拊當爲柎本書弣弓柎也玉篇弃持弩柎也
本書闌闌也柎闌足也 從廾肉者徐鍇曰肉非聲是鍇
本有聲字逵從坴坴讀若逐與肉聲相
近 讀若逵者本書𨘚從弃聲讀若逵

[seal] 警也從廾持戈以戒不虞居拜切

广言戒備也　易萃卦戒不虞注云備不虞　孟子辭曰聞戒故爲兵餽之　警也者書大禹謨警戒無虞周禮宰夫正歲則以法警戒羣吏令修宮中之職事注云警敕戒之言宣十二年左傳且雖諸侯相見軍衛不徹警也正義戒之至也漢書梁孝王傳出稱警入言蹕顏注警者戒肅也　從廾持戈以戒不虞者徐鍇本作從廾戈持以戒不虞一切經音義十四周易以此齋戒韓康伯曰洗心曰齋防患曰戒字體從廾持戈以戒不虞字意也

[seal] 械也從廾持斤并力之皃補明切

本書刀兵也　世本蚩尤以金作兵　月令章句洪範經云兵革兵謂金刀　襄二十七年左傳天生五材民並用之廢一不可誰能去兵兵之設久矣所以威不軌而昭文德也聖人以興亂人以廢廢興存亾昏明之術皆兵之由也　大戴禮用兵篇公曰古之戎兵何世安起子曰傷害之生久矣與民皆生公曰蚩尤作兵與子曰否蚩尤惛慾而無厭者也何

器之能作蜂蠆挾螫而生見害而校以衛厥身者也人生有
害怒故兵之作與民皆生聖人利用而弭之亂人興之喪厥
身　僖十八年左傳鄭伯始朝于楚楚子賜之金既而悔之
與之盟曰無以鑄兵杜云古者以銅爲兵襄十九年傳季武
子以所得於齊之兵作林鍾昭二十七年傳取五甲五兵
莊二十五年穀梁傳陳五兵范云五兵矛戟鉞楯弓矢　周
禮司兵掌五兵注云鄭司農云五兵者戈殳戟酋矛夷矛又
云軍事建車之五兵注云車之五兵鄭司農所云者是也步
卒之五兵則無夷矛而有弓矢　月令天子乃教於田獵以
習五戎注云五戎謂五兵弓矢殳矛戈戟也　司馬法兵不
雜則不利長兵以衛短兵以守太長則難犯太短則不及太
輕則銳銳則易亂太重則鈍鈍則不濟　漢書吾丘壽王傳
臣聞古者作五兵顏注五兵謂矛戟弓劍戈　顧炎武曰古
之言兵非今日之兵謂五兵也故曰天生五材誰能去兵世
本蚩尤以金作兵一弓二殳三矛四戈五戟周禮司右五兵
注引司馬法曰弓矢圍殳矛守戈戟助是也詩爾戎兵詁此
兵也踊躍用兵用此兵也無以鑄兵鑄此兵也秦漢以下始
謂執兵之人爲兵如信陵君得選兵八萬人項羽將諸侯兵
三十餘萬見於太史公之書而五經無此語也　閻若璩曰
前帶論曰古之言兵皆指器無有指人言者余證以四書如

足兵去兵不以兵車乘甲曳兵兵也堅甲利兵王興甲兵動天下之兵兵革非不堅利不以兵革之利爲兵創之兵甲不彡条楚攜兵果皆器也可謂確紹

械也者木書械器之總名當云兵器之總名太白陰經器械不精不可言兵五兵不利不可舉事衛漢書百官志考工令主作兵器弓弩刀鎧之屬成則傳執金吾入武庫

從廾持斤并力之皃者玉篇引作從斤斤兵也

（篆）古文兵從人廾干

（篆）籒文

（篆）愨也從廾龍聲紀庸切

經典借共字莊二十四年左傳儉德之共也僖七年傳守命共時之謂信釋文共音恭僖十年傳晉侯改葬共大子又借恭龔二字書甘誓今予惟恭行天之罰泰誓爾其孜孜奉予一人恭行天罰梁元帝告四方檄中權後勁龔行天罰

（篆）圍棊也從廾亦聲論語曰不有博弈者乎羊益切

左傳正義引沈氏云圍棊稱弈者取其落弈之義也　尹文子以智力求者喻如弈棊進退取與攻劫放舍在我者也　桓譚新論俗有圍棊或言是兵法之類也及爲之上者張置疏張多得道而爲勝中者務相絕遮要以爭便利下者守邊隅趨作罫自生於小地猶薛公之言黥布反也上計取吳楚廣道者也中計塞成皋遮要爭利者也下計據長沙以臨越此守邊隅趨作罫者也更始帝將相不能防衛而令罫中死棊皆生　班固弈旨北方之人謂棊爲弈局必方正象地則也道必正直神明德也棊有白黑陰陽分也駢羅列布效天文也四象既陳行之在人蓋王政也成敗臧否爲人由己危之正也　博弈論今世之人多不務經術好翫博弈然其所志不出一枰之上所務不過方罫之閒夫一木之枰孰與方國之封枯棊三百孰與萬人之將袞龍之服金石之樂足以兼棊局而貿博弈矣

圍棊也者方言圍棊謂之弈自關而東齊魯之閒皆謂之弈襄二十五年左傳今甯子視君不如弈棋其何以免乎弈者舉棋不定不勝其耦注云弈圍棋也正義蓋此戲名之曰弈故說文弈從廾言竦兩手而執之孟子稱弈秋善弈秋人自以善弈而著名也棋者所執之子故云弈者舉棋不定不勝其耦謂舉子下之不定則不勝其耦是棋爲

子也以子將而相殺故謂之圍棋劉向圍棋賦略觀圍棋法於用兵怯者無功貪者先亾後漢書張衡傳弈秋以棋局取譽注云弈圍棋也棋即所執之子博物志堯造圍棋以教子丹朱或云舜以子商均愚故作圍棋以教之其法非智者不能也晉中興書陶侃為荊州見佐吏博弈戲具投之於江曰圍棋堯舜以教愚子諸君並國器何以此為通鑑秦彭超請為征南棋劫之勢注云圍棋者攻其右而敵手應之則擊其左取之謂之劫又後周樂遜上言譬猶棋劫相持爭行先後注云弈棋之有劫彼此爭行以相持以先後者決一枰之勝負

具　共置也從廾從貝省古以貝為貨其遇切

特牲饋食禮東北面告濯具漢書灌夫傳請語魏其具又云魏其夫且治具具選也者本書供設也漢書劉澤傳田生子請張卿臨親修具顏注具供具也古書多用共字釋名共具也部注謂備具周禮大宰祀五帝則掌百官之誓戒與其具脩注云具所當共小宰以灋掌祭祀朝覲會同賓客之戒具注云戒具戒官有事者所當共周語事之共給於是乎在韋注共具也　古以貝為貨者本書古者貨貝而寶龜書盤庚

靈石楊氏栞

其乃

貝玉

文十七　重四

𠬜　引也從反廾凡𠬜之屬皆從𠬜普班切

漢丙輿令薛君碑晻忽㷀徂命不可𠬜漢書司馬相如傳仰𠬜橑而捫天顏注𠬜古攀字也

引也者字林同字或作扳隱元年公羊傳諸大夫扳隱而立之何云扳引也

攀　𠬜或從手從樊

音部攀鞏鄣利而舍本云攀引也

樊　鷙不行也從𠬜從棥棥亦聲附袁切

鷙不行也者鷙頮篇引作縶案莊子馬蹄篇天下始喬詰卓鷙釋文崔云卓鷙行不平也馥謂鷙亦借字當作縶

棥亦聲者當為棥聲

樊也從𠬞䜌聲呂員切

樊也者樊當爲攀玉篇𢍰攣樊

文三　重一

同也從廿廾凡共之屬皆從共渠用切

同也者同當爲詷本書詷共也祭統鋪筵設同几注云同之言詷也疏云若單作同字是齊同之同非詷共之詷若詷共之詷則言旁作同漢魏之時字義如此今則總爲一字

古文共

給也從共龍聲俱容切

給也者本書供供給哀十一年左傳轅頗出奔鄭道渴其族轅咺進稻醴粱糗腶脯焉喜曰何其給也[illegible]案經典借共字僖四年左傳共其資糧屝屨又云貢之不入寡君之罪也敢不共給襄四年傳敝邑褊小闕而爲罪杜云闕不共

也襄八年傳敬共幣帛以待來者小國之道也隱十年傳寡人唯是一二父兄不能共億杜云共給用語事之共給於是乎在韋注給足也史記肥義仰完世家稱臣而共其又借恭字書甘誓左不攻于左汝不恭命右不攻于右汝不恭命御非其馬之正汝不恭命馥案襄二十年左傳臣儕小人食而聽事猶懼不給命而不免於戾給命即恭命

文二　重一

畀 分也從廾從畀畀予也凡異之屬皆從異 羊吏切

分也者廣雅同本書序知分理之可相別異也曲禮群居五人則長者必異席史記商君傳民有二男以上不分異者倍其賦　畀予也者本書畀相付與之也徐鍇本作畀云囟附之在字音信

戴 分物得增益曰戴從異𢦏聲 都代切

分物得增益曰戴者廣雅𢧵予也𢧵與戴通春秋𢧵國釋文作載石經作𢧵詩絲衣載弁俅俅箋云載猶戴也陳留𢧵國本亦作載故隋時置載州

𢍺 籒文戴

文二　重一

舁 共舉也從臼從廾凡舁之屬皆從舁讀若余 以諸切

共舉也者廣雅舁舉也魏志鍾繇傳虎賁舁上殿晉書何元傳更造大輦容三十人坐以二百人舁之陶潛傳潛有腳病乘籃輿乃令一門生二兒共舁之魏書列女傳遣人強舁於車上通鑑路瓊之詣王僧達趨升其榻僧達令舁弃之注云舁對舉也

䢅 升高也從舁囟聲 七然切

本書䙴從與徐鉉以爲古文賢林罕以爲古文與未審所據

升高也者本書遷從此云登也又僊長生僊去當爲䙴去方士所謂飛升也僊䙴聲相近

[illegible] 與或從卩

或從卩者本書㠯阪隔高山之卩然則卩亦升高意

𦦨 古文舉

與 黨與也從舁從与余呂切

黨與也者黨當為攩按與與亦衆意本書攩從與云衆也管子八觀篇請謁得於上則黨與成於下襄三十年左傳欲殺子產吾其與之戰國策是君以合齊與強楚注云與黨與也又云韓齊為與國注云相與為黨與也徐鍇引左傳伯有聞子皮之甲不與攻已也喜曰子皮與我矣

𢍰 古文與

興 起也從舁從同同同力也虛陵切

起也者釋言文詩大明維予侯興傳云興起也縣百堵皆興小明興言出宿箋竝云興起也昭元年左傳穆叔子皮及曹大夫興拜注云興起也　同力也者九經字樣曰象兩手臼亦是兩手謂衆手同力能興起也馥案周禮大司

馬進賢興功注云興猶舉也文王世子乃命有司行事興秩節注云興猶舉也馥謂同力則易舉也

文四　重三

臼 叉手也從𦥑彐凡臼之屬皆從臼 居玉切

本書要從此云臼兩手

叉手也者本書叉手指相錯也馥謂兩手之指相交造所謂溼入叉也

要 身中也象人要自臼之形從臼交省聲 於消切又於笑切

春秋元命苞腰而上者爲天尊高陽之狀腰而下者爲陰豐厚地之重數合於四故腰周四尺　斥彰長田君碑究屆道要馥謂隸體從省尚未盡變篆形

身中也者釋名腰約也在體之中約結而小也　象人要自臼之形者本書中云體自申束從臼自持也馥謂當作體自臼束又要云中國之人也從臼臼兩手　楚策昔者先君靈王好小要楚士約食

晨古文要

文二　重一

晨 早昧爽也从臼从辰辰時也辰亦聲丮夕為夙臼辰為晨皆同意凡晨之屬皆从晨 食鄰切

漢書律歷志于辰晨星始見顏注晨古晨字也其字從日馥案此晨謂水星與從晶之房星不同

早昧爽也者本書昧爽旦明也釋詁晨早也釋名晨伸也旦而日光復伸見也集韻晨旦也關中語書牧誓時甲子昧爽傳云昧冥爽明早旦詩庭燎夜鄉晨箋云晨明也周禮司寤氏禦晨行者注云晨先明也左傳正義說文云晨早昧爽也謂夜將旦雞鳴時也　從臼者九經字樣曰象又手晨省之義馥案本書丑象手之形時加丑亦舉手時也馥謂臼亦手也早昧爽卯丑也　辰時也者本書辰民農時也又云辰房星天時也又辱下云辰者農之時也天官星占辰星一名伺晨詩東方未明不能辰夜傳云辰時也石經監本同今作晨昭十七年公羊傳大火為大辰伐

爲大辰注云大火與伐天所以示民時早晚天下所取正故謂之大辰辰時也　亟夕爲爾曰辰爲晨皆同意者楊愼曰亟夕爲爾其夕惕乎曰辰爲晨其朝乾乎造書者深於易矣

農 耕也從晨囟聲 奴冬切

徐鍇本火部爂云與農晨同意　書洪範農用八政釋文馬云食爲八政之首故以農名之　漢書食貨志闢土殖穀曰農　禮祭法厲山氏之有天下也有子曰農能殖百穀

耕也者一切經音義十引作耕人也馥案玉篇農耕夫也本書甿田民也畯農夫也　囟聲者疑衍字凡從囟諸字隸變作西如要卷要是也農隸亦作農

𨑨 籒文農從林

從林者耕治荒田先除林木楚所以起山林也

𦦶 古文農

𤇾 亦古文爨

文二 重三

爨 齊謂之炊爨臼象持甑冂為竈口廾推林內火凡爨之屬皆從爨 七亂切

釋名爨銓也銓度甘辛調和之處也 士虞禮魚腊爨亞之注云爨竈 特牲饋食禮主婦視饎爨於西堂下注云爨竈也 周禮外饔職外內饔之爨亨煮注云爨今之竈 通典獠俗鑄銅為器大口寬腹名曰銅爨既薄且輕易於熟食物理論忿爨之末熱覆饋而棄之所害亦多矣齊謂之炊爨者廣雅爨炊也詩楚茨執爨踖踖傳云爨饔爨廩爨也顏寔禮饔爨煮肉廩爨炊米炊爨謂廩爨也官十五年左傳析骸以爨杜云爨炊也孟子許子以釜甑爨注云爨炊也楚詞九歎爨土鬵於中宇注云爨炊竈也曰象持甑冂為竈口廾推林內火者一切經音義十七三蒼爨炊也字從臼持缶缶甑也冂為竈口廾以推柴內火

字意也馥據此知爨從缶與鬯同或曰吊即鬲之下體象交文三足也寫誤變冂為吊覆案卝下從鬲省上又從冂成何字義或說非是

籒文爨省

所以枝鬲者從爨省鬲省 渠容切

所以枝鬲者者枝類篇引作支玉篇同本書敧從支謂有三足支之也桓五年左傳蔡衛不枝杜注不能自支也

血祭也象祭竈也從爨省從酉酉所以祭也從分分亦聲 虛振切

賈誼書豫讓釁面吞炭䫉謂涂面

血祭也者本書釁以血有所刏涂祭也月令章句涂以牲血謂之釁大戴禮諸侯釁廟篇成廟釁之以羊君元服立於寢門內南向祝宗人宰夫雍人皆元服宗人曰請令以釁某廟君曰諾遂入雍人拭羊宰夫入廟門碑南北面東

上雍人舉羊升屋自中中屋南面刲羊血流於前乃降雜記釁屋者交神明之道也凡宗廟之器其名者成則釁之以猳豚注云宗廟名器謂尊彝之屬周禮司几筵上春釁寶鎮及寶器注云釁謂殺牲以血血之龜人上春釁龜注云釁者殺牲以血之神之也成三年左傳執事不以釁鼓注云以血塗鼓爲釁鼓昭四年傳叔孫爲孟鍾饗大夫以落之注云以猳豬血釁鍾曰落定四年傳君以軍行祓社釁鼓注云殺牲以血塗鼓鞞爲釁鼓正義引本書同許氏春秋傳大蒐釁鼓旗甲兵注云殺牲祭以血塗之曰釁漢書高帝紀祠黃帝祭蚩尤於沛廷而釁鼓應劭曰釁祭也殺牲以血塗鼓隙釁曰禮記及大戴禮有釁廟之禮皆無祭事顏云許慎云釁血祭也然卽凡殺牲以血祭者皆爲釁安在其無祭事乎孟子將以釁鍾趙注新鑄鍾殺牲以血塗其釁郄因以祭之曰釁馥案因此行釁隙之義國策韓息士民以待其釁鰓注釁隙是也俗作衅樂記車甲衅而祓之府庫注云衅釁字也廣韻衅牲血塗器祭也　衆

祭竈也者本書趕竈上祭名馥案今以酒脯塗竈門是也

酉所以祭也者酉酒也本書酉八月黍成可爲酎酒是也

從分分亦聲者當爲分聲

文三　重一

革　獸皮治去其毛革更之象古文革之形凡革之屬皆從革古覈切

易遯卦執之用黃牛之革革卦彖天地革而四時成湯武革命順乎天而應乎人　書畢命道有升降政由俗革傳云天道有上下交接之義政教有用俗改更之理　詩羔羊之革傳云革猶皮也　漢書鄭崇傳曳革履顏注孰曰韋生曰革西域傳傳書革旁行爲書記顏注革謂皮之不柔者

獸皮治去其毛革更之者　一切經音義十四引云獸去毛曰革革更也詩羔羊正義引云獸皮治去其毛曰革革更也周禮司裘疏引同月令章句去毛曰革本書剝去獸革者謂之皮書禹貢齒革羽毛傳云革犀皮正義說文云獸皮治去其毛爲革革與皮去毛爲異耳周禮冥氏若得其獸則獻其皮革齒須備疏云革謂無文章者去毛而獻之本書諽更也堯典鳥獸希革傳云革改也　象古文革之形者徐鍇韻譜革字作𠦶今從臼非鍇原本徐鍇

本從口一切經音義二十二革更也字從三十從冂口爲國邑國三十年而法更別取別異之意也冂音韋韋謂易者不解字意誤爲曰俗遂以爲從口舌字矣

革 古文革從三十三十年爲一世而道更也臼聲

古文革云云者徐鍇本作從卅卅年爲一世本書世云三十年爲一世繫傳引尚書既歷三紀世變風移論衡宣漢篇孔子曰如有王者必世然後仁孔子所謂一世三十年也

鞹 去毛皮也論語曰虎豹之鞹從革郭聲 苦郭切

去毛皮也者孔安國論語注皮去毛曰鞹與本書同鄭注鞹革也詩載驅簟茀朱鞹正義云說文鞹革也獸皮治去毛曰革鞹是革之別名韓奕幭鞹淺幭傳云鞹革也楚詞九歎筐澤瀉以豹鞹兮注云鞹革也呂氏春秋贊能篇乃使吏鞹其拳注云鞹革也以革囊其手也 論語云虎豹之鞹者彼作鞟馥案古書多作鞟淮南說山訓剝牛皮鞟以爲鼓

靬 靬乾革也武威有麗靬縣從革干聲 苦旰切

廣雅靬謂之鞶 賈誼書鄒穆公歿丈夫釋玦靬

武威有麗靬縣者兩漢志驪靬屬張掖漢書張騫傳抵安息奄蔡犛靬服虔曰犛靬張掖縣名也

䩊 生革可以爲縷束也從革各聲 盧各切

生革可以爲縷束也者經典借絡字楚辭招䰟鄭縣絡些注云絡縛也西都賦籠山絡野注云絡繞也徐鍇曰今外國人履連脛謂之絡鞮

鞄 柔革工也從革包聲讀若朴周禮曰柔皮之工鮑氏鞄卽鮑也 蒲角切

柔革工也者說苑革剛則裂故有工以柔之 周禮曰柔皮之工鮑氏鞄卽鮑也者考工記攻皮之工函鮑韗韋裘鄭司農云鮑書或爲鞄蒼頡篇有鞄𩎟

馥案墨子節用篇輪車鞼匏匏卽鞄字

韗 攻皮治鼓工也從革軍聲讀若運王問切

攻皮治鼓工也者祭統煇者甲吏之賤者也注云煇周禮作韗謂韗磔皮革之官也廣韻韗理鼓工考工記云韗人爲皋陶皋陶鼓木也 讀若運者考工記注云韗讀爲歷運之運

韗 韗或從韋

鞣 耎也從革從柔柔亦聲耳由切

耎也者本書皮柔皮也玉篇皮或爲耎集韻說文鞣耎也謂柔革廣韻鞣熟皮 柔亦聲者當爲柔聲

䩖 柔革也從革從旦聲旨熱切

玉篇廣韻注中凡䩖多誤作靼字

柔革也者玉篇靼皮也

䩖 古文䩖從亶

韢 韋繡也從韋貴聲 求位切

韋繡也者元史王侯之棺用白褋長一十四尺純以韋繡覆於棺上宣二年左傳從其有皮丹漆若何國語今君圖時使人斬饕皮革掩以朱漆畫以丹青墨子節用篇凡天下群百工輪車鞼匏陶冶梓匠使各從事其所能齊語輕罪贖以鞼盾一戟韋云鞼盾綴革有文如績也法言寡見篇又從而繡其鞶帨徐鍇引唐史戎狄婦人或能刺韋爲繡也

鞶 大帶也易曰或錫之鞶帶男子帶鞶婦人帶絲從革般聲 薄官切

係佩陴束鞶立朝　太元周帶其鉤鞶錐以玉環測曰帶其鉤鞶自約束也　晉輿服志諸假印綬而官不給鞶囊得自具作　王隱晉書鄧攸夢見一女猛獸自後斷其鞶囊　班固與竇將軍牋固於張掖縣受賜虎頭繡鞶囊一雙　東觀漢記鄧遵破諸羌賜金剛鮮卑緄帶一具虎頭鞶囊　宋書禮志鞶古制也漢代著鞶囊者側在腰間或謂之傍囊或謂

之綏纓　周禮巾車樊纓十有再就注云樊讀如鞶帶之鞶謂今馬大帶也　曹瞞傳身佩小鞶囊以盛手巾細物易大帶也者本書帶紳也紳大帶也廣雅鞶帶也馬注周易鞶大帶也禮玉藻大夫大帶桓二年左傳鞶厲游纓服虔云鞶大帶也莊子盜跖篇帶死牛之脅釋文司馬云取牛皮爲大革帶　易曰或錫之鞶帶者訟卦文虞注鞶帶大帶男子鞶革　男子帶鞶婦人帶絲者白虎通男子有鞶革者示有金革之事內則男鞶革女鞶絲注云鞶小囊盛帨巾者男用韋女用繒有飾緣之士昏禮記視諸衿鞶注云鞶鞶囊也男鞶革女鞶絲所以盛帨巾之屬爲謹敬莊二十一年左傳王以后之鞶鑑予之注云鞶帶而以鑑爲飾也服謂王后之鞶即婦人鞶絲也男子飾以嫌同婦人飾以鑑或借般字桓三年穀梁傳諸母般申之范云般囊也所以盛朝夕所須以備舅姑之用人作鞶字內則婦人佩施縏袠注云小囊也左傳正義云袠是囊之別名今人謂裏書之物爲表言其施帶施囊耳

鞏　以韋束也易曰鞏用黃牛之革从革巩聲　居竦切

以韋束也者釋詁鞏固也詩瞻卬無不克鞏傳云鞏固也　易曰鞏用黃牛之革者革卦文王注鞏固也

鞔　履空也從革免聲　母官切

履空也者集韻類篇引竝作一曰覆也四字案一切經音義十四著頡篇鞔覆也周禮棧車無革鞔今謂覆蓋物爲鞔是也曲禮屨不上堂注云屨賤空不知足而爲之故曰空呂氏春秋召類篇南家工人也爲鞔者也注云鞔履也作履之工也鹽鐵論古者庶人鹿菲草履縮絲尚韋而已及其後則綦下不借鞔鞮革舄襲案鞔爲履空者謂爲以上也履從舟本書俞空中木爲舟履象之故曰履空其下曰鞔或作鞔字苑鞔韮履底廣頭鞔底履名方言乃關而東複履其庳者謂之鞔下釋名晚下如舄其下晚晚而危婦人短者著之可以拜也

靸　小兒履也從革及聲讀若沓　穌合切

小兒履也者履之無跟者也急就篇靸鞮卬角褐韈巾顏注靸謂韋履頭深而兌平底者也今俗呼謂之跣子字苑靸鞮卬角也今江南謂靴無頭者爲靸釋名靸韋履深頭者之名也靸襲也以其深襲覆足也淮南氾論訓乃爲靸蹻而超千里高云靸蹻靸也輟耕錄西浙之人以草爲履而無跟名曰靸鞋婦女非纏足者通曳之[illegible][illegible][illegible]雖賤

引實錄云靴鞵易三代皆以皮爲之朝祭之服也始皇二年遂以蒲爲之名曰靸鞵二世加鳳首仍用蒲晉永嘉元年用黃草宮內妃御皆著始有伏鳩頭履子梁天監中武帝易以絲名解脫履至陳隋閒吳越大行而模樣差多唐大歷中進五朶草履子建中元年進百合草履子據此則靸鞵之製其來甚古 讀若沓者魏志夫餘國白布大袂袍袴履革鞜玉篇鞜䩫也漢書揚雄傳革鞜不穿服虔曰鞜履也

䩕 䩕角鞮屬從革卬聲 五岡切

䩕角鞮屬者廣雅䩕角屨頭䩕角屨也方言東北朝鮮冽水之閒謂之䩕角徐土邳沂之閒大麤謂之䩕角釋名仰角屐上施履之名也行不得蹶當仰履角舉足乃行也顏注急就篇卬角屐上施也形若今之木履而下有齒焉欲其下不蹶當卬其角舉足乃行因爲名也

鞮 革履也從革是聲 都兮切

田俅子謂少昊鞮鞮 晉寺人披爲勃鞮亦稱履鞮 曲禮鞮屨注云無絇之菲也 馥案周禮屨人靑句注云句當爲絇

易屨有絇者飾也士冠禮玄端黑屨青絇注云絇之爲言拘也以爲行戒狀如刀衣鼻在屨頭也馥謂絇爲屨頭飾鞮無飾也

革履也者履當爲屨本書屨鞮也周禮春官鞮鞻氏注云鞻讀如屨也釋文鞮許慎云屨也呂忱云鞮革履也馥謂本書多爲人改從字林者此其一也六經正誤引字林與釋文同廣雅鞮履也履亦當爲屨方言禪者謂之鞮注云今韋鞮也玉篇鞮單履也顏注急就篇鞮薪革小履也韓策甲盾鞮鍪鐵云鞮革履漢書貢禹傳孝文皇帝衣綈履革鄭崇傳上每聞崇曳革履嘆曰我識鄭尚書履聲急就篇麋麆麖麃皮給履顏注皮可以給履易之用也四民月令八月制韋履三禮圖履夏用葛冬用皮魏志韓國足履革蹻蹋朱勃理馬援表民饑啖煮履東觀漢記狄道飢饉啖煮履馥謂革履故可煮

鞈 鞮鞈沙也从革从夾夾亦聲古洽切

鞮鞈沙也者沙類篇引作䩖廣雅鞈䩖屐也曹憲鞈音古匣反䩖音沙馥謂鞈䩖卽鞊䩖廣韻鞊䩖素釋履釋名鞵

粹鞞之韈前㝡者一切經音義十四外國諸吠木中若皮若葉若花等不成五味難以爲食者則名迦沙駁背䩥韈前塞偈衣韈袖如草木不成五味故但有沙稱

䩥 鞮屬從革徙聲 所綺切

或作屣列仙傳文賓賣靴屣爲業後漢書皇甫規門下徘徊倒屣而迎春秋後語田子方曰行不合言不從則去之楚越若脫屣然淮南子堯舉天子而傳之舜猶卻行而脫屣也舜視棄天下猶棄敝屣也劉熙木作屣云屣卑履可履蹻又革當爲草字之誤也 又或作縱莊子曳縱而歌商頌又或作蹝燕策猶釋敝蹝呂氏春秋長見篇鞠觀公之意視釋天下若釋蹝史記封禪書吾視去妻子如脫蹝耳趙世家去之楚越若脫蹝然

縰屬也者集韻引同又云謂革履也廣雅屣履也漢書地理志說趙地云作姦巧多弄物爲倡優女子彈弦跕躧游媚富貴徧諸侯之後宮臣瓚曰蹈跟爲跕挂趾爲躧失部賦輕脫躧於千乘李善云聲類曰躧或爲縰說文付躧躧屬也長門賦躧履起而彷徨李善云說文曰躧蹝也一曰鞮縰屬縰作履也徵案張衡七盤舞賦歷七盤而縱躡漢

古伺不如傳勝之躧履起迎顏注履不著跟
曰躧躧謂納履未正曳之而行言其遽也

鞵 革生鞮也从革奚聲 戶佳切

玉篇鞵革鞮也革底麻枲 廣韻鞵屩也 釋名
鞋解也著時縮其上如履然解其上則舒解也
革生鞮也者增韻引革生「履也字
鑑引革履也頗疑常作生革履也

靪 補履下也从革丁聲 當經切

補履下也者廣雅靪補也搜神記陽公常爲人補履列仙
傳嘯父在曲州市中補履數十年說苑干將鏌鋣以之補
履曾不如兩錢之錐古文苑知人賦鞾𩍐分補履樸木
書歷履下也廣韻靪補履下也禮圖複下曰舄單下曰履
史記東郭先生履有上無下
足盡踐地鹽鐵論紈裏紃下

鞠 蹋鞠也从革匊聲 居六切

法言拕革爲鞠 風俗通毛丸謂之鞠 兩京新記西京有
鞠場亭 通鑑唐高宗曰朕觀此人善爲擊鞠之戲注云鞠

以君爲之實以柔物今謂之毬子　字或作毱三蒼解詁毱九可蹋戲　漢書作鞠藝文志蹵鞠二十五篇顏注鞠以韋爲之實以物蹵之以爲戲也蹵鞠陳力之事故附於兵法焉　又借踘字史記倉公傳處後蹴踘正義謂打毬也

蹋鞠也者鹽鐵論蹋鞠鬪雞漢書枚皋傳蹵鞠刻鏤顏注蹵足蹵之也鞠以韋爲之中實以物蹵蹋爲戲樂也西京雜記成帝好蹵鞠羣臣以蹵鞠爲勞體非至尊所宜帝曰朕好之可擇似而不勞者奏之家君作彈棋以獻盧植禮記注角力如漢家乘之引關蹋踘之屬也崔豹古今注楚鞠起黃帝皆用兵之勢史記蘇秦傳六博蹋鞠集解劉向別錄曰蹵鞠者傳言黃帝所作或曰起戰國之時蹋踘兵勢也所以練武士知有材也皆因嬉戲而講練之衞霍列傳而驃騎尚穿域蹋鞠正義案蹵鞠書有域說篇即今之打毬也毱案服虔云穿域穿地作鞠室也何晏景福殿賦其西則有左城右平講肄之場李善注云蹵鞠亦有治閣之象左城而右平夏侯稚權景福殿賦曰乃造彼鞠室穀茱何賦又云二六對陳殿翼相當注云　二六蓋鞠室之數而室有一人也李尤鞠室銘曰圓鞠方牆放象陰陽法月衡對二六相當

𩍐 鞠或從𥷚

鞀 鞀遼也從革召聲徒刀切

呂氏春秋倕作鞀　釋名鞀導也所以導樂作也　急就篇鐘磬鞀簫鼙鼓鳴　顏注鞀貫把鼓也搖而鳴之　論語播鼗武皇侃本作鞀　漢堯廟碑鞀磬柷圉　漢書揚雄傳鳴鞀磬之和顏注鞀古鼓字鞀小鼓也　馬融東巡頌揮工倕之鼗鞀　白虎通禮樂篇鞀者震之氣也上應卯星以通王道故謂之鞀也　鬻子禹之治天下也懸五聲以聽曰語寡人以獄訟者揮鞀馥案呂氏春秋云武王有誡慎之鞀　書益稷下管鼗鼓　詩有瞽鞉磬柷圉傳云鞉小鼓也又置我鞉鼓簧云置讀曰植鞉鼓者為楹貫而樹之鞉雖不植貫而搖之亦植之頌　大射儀鼗倚於頌磬注云鼗如鼓而小有柄賓至搖之以奏樂也　周禮小師注云鼗如鼓而小持其柄搖之旁耳還自擊　樂書雷鞀者周禮瞽矇掌播鞉鞉加鼓而小以木貫之作柄柄各四枚為八而也旁以結皮為耳旋之還自擊　宋書樂志以梓擊之曰鼓以手搖之曰鞉

鞀遼也者鞀遼疊韻釋樂大鼗謂之麻小者謂之料一切經音義二十鞉山東謂之鞀半鼓謂之遼料半聲並相近

鞉 鞀或從兆

鼗 鞀或從鼓從兆

⿰殸召 籒文鞀從殸召

⿰革冤 量物之⿰革冤一曰抒井⿰革冤古以革從革冤聲 於袁切

䩩 ⿰革冤或從宛

鞞 刀室也從革卑聲 并頂切

刀室也者顏會引徐鍇本作劍室也案方言劍削自河而北燕趙之間謂之室自關而西謂之鞞史記刺客傳劍長操其室索隱室謂鞘也東觀漢記濟南毀成劍一室兩刃本書削鞞也釋名刀其室曰削小爾雅廣器刃之削謂之室室謂之鞞鞞琫珌鞞之飾也廣雅鞞鞘刀削也詩瞻彼洛矣鞞琫有珌傳云鞞容刀鞞也正義古之言鞞猶今之言鞘內則注遰刀鞞是也周書王會解請令以魚皮之鞞注云鞞刀削

鞎 車革前曰鞎从革艮聲 戶恩切

車革前曰鞎者釋器輿革前謂之鞎郭云以韋靶車軾李巡云謂輿前以革爲車飾曰鞎徐鍇曰臣以爲鞎猶垠岸韋緣之爲垠堮也輿車底也

鞃 車軾也从革弘聲詩曰鞹鞃淺幭讀若穹 邱弘切

車軾也者韻會引徐鍇本作車軾中靶也玉篇鞃軾中靶也或作𩋨類篇鞃車軾中靶　詩曰鞹鞃淺幭者大雅韓奕文傳云鞃軾中也正義言鞹鞃者言以去毛之皮施於軾之中央持車使牢固也

鞪 車軸束也从革敄聲 莫卜切

車軸束也者本書楘車歷錄束交也

䩛 車束也从革必聲 毗必切

車束也者集韻車革曰䩛既夕記說明器之弓云有䪐玉篇䪐弓䌫也馥謂䪐䩛同

𩏿 車衡三束也曲轅𩐥縛直轅𨏤縛從革爨聲讀若論語鑽燧之鑽 借官切

曲轅𩐥縛直轅𨏤縛者𨏤類篇亦作𨏤徐鍇曰乘車當中爲一曲轅木爲衡又縛轅於上乘車別鑽孔納之大車雙直轅衡執都縛之而已不鑽也報案木背帑車上衡衣葭謂衣所以遮蔽𩐥縛也

𩐥 𩏿或從革贊

䩞 蓋杠絲也從革旨聲 脂利切

蓋杠絲也者考工記注程蓋杠也杠長八尺顏注急就篇俾倪持蓋之杠杠軾中央環爲之所以止蓋弓之前卻也續漢書輿服志二千石皁蓋除吏赤畫杠鹽鐵論今庶人富者銀黃華左搔結綏韜杠報謂絲用以繫弓

鞁 車駕具也從革皮聲 平祕切

車駕具也者晉語吾兩鞁將絕韋云鞁靷也漢書郊祀志詔有司增雍五畤路車各一乘駕被具顏注駕車被馬之

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

飾皆具也通鑑燕征北大將軍隆以諸王幼不能出中山還入通自爲被乘

鞥 轡鞥從革合聲讀若應一曰龍頭繞者 烏合切

轡鞥者廣韻鞥皮裹角也　一曰龍頭繞者者龍當爲龓本書闕龓字玉篇龓馬龓頭廣韻龓龓頭字又作[illegible]　讀若應者鞥與應聲不相近所未能詳

靶 轡革也從革巴聲 必駕切

轡革也者一切經音義十九引作轡飾也本書緌束巾把也把當爲靶廣雅靶謂之綏釋器轡首謂之革郭云轡靶勒詩蓼蕭傳云革轡首也正義馬轡所靶之外有餘而垂者謂之革漢書王褒傳王良執靶晉灼云靶音霸謂轡也吳都賦𨒪靶乎行睨五臣云靶轡革也

韅 著掖鞥也從革顯聲 呼典切

著掖鞥也者左傳釋文引作著掖皮蒼頡解詁韅馬腹帶也急就篇轡勒鞅韅靽羇韁顏注拄掖曰韅釋名韅經也

橫經其服下也檀弓子顯以致命於穆公鄭注使者公子縶也引盧植注云古者名字相配顯當作韅荀子禮論篇鮫韅絲末彌龍所以養威也注云韅馬服之革馥案史記禮書鮫韅集解韅者當馬掖之革索隱鮫韅者以鮫魚皮飾韅韅馬服帶也

靳

當膺也從革斤聲居近切

當膺也者相牛經膺庭欲得廣注云膺庭胷前也後漢書時有嬌備傳中止傳舍者大守欲爲之鮑永乃拔佩刀截馬當胷乃止注云當胷以韋之也詩小戎傳游環靷環也釋文靷本又作靳沈云舊本皆作靳靳者言無常處游在驂馬背上以驂馬外轡貫之以止驂之出左傳如驂之有靳無取於靷也釋名游環在服馬背上驂馬之外轡貫之游移前卻無常處也定九年左傳吾從子如驂之正義說文云靳當膺也則靳是當胷之皮也驂馬之首當從服馬之胷胷上有靳故云我之從子如驂馬當服馬之靳戴君震之毛鄭詩考正云小戎首章傳游環靷環也震案釋文作靳環引沈重云舊本皆作靳今考下言陰靷鋈續與傳曰續續靷也箋曰鋈續白金飾續靷之環然則靳環與

靷環乃二物故竝言之轉寫爲洞後人遂莫之辨春秋傳言如驂之靳說文靳當膺也益詩謂之游環春秋傳謂之靳漢時謂之當膺驂從靳而後於兩服其首止當兩服之脅於此有環以貫其外轡箋曰游環在背上無常處貫驂之外轡以禁其出釋名曰游環在服馬背上驂馬之外轡貫之可與箋相足馥案僖二十八年左傳韅靷鞅靽杜注在胸曰靷兩靷字竝當作靳

䩞 驂具也從革蚩聲讀若騁蜃丑郢切

讀若騁蜃者本書蚩讀若騁

靷 引軸也從革引聲余忍切

引軸也者荀子禮論篇金革轡靷而不入注云說文云靷所以引軸者也詩小戎陰靷鋈續傳云靷所以引也正義靷者以皮爲之繫於陰板之上令驂馬引之何則此車衡之長惟六尺六寸止容二服而已驂馬頸不當衡別爲二靷以引車故云所以引也釋名陰蔭也橫側車前以陰笭也靷所以引車也鋈金塗沃也治白金以沃灌靷環也續

絥靷端也哀元年左傳我兩靷將絕吾能止之正義古之駕四馬者服馬夾轅其頸負軛兩驂在旁挽靷助之詩所謂陰靷鋈續是也說文云靷引軸也汝南先賢傳上欲到二輔郭憲諫止不從憲當車拔刀以斷車靷

籀文靷

[illegible] 車鞁具也從革官聲 古滿切

䩜 車鞁具也從革豆聲 田候切

車鞁具也者徐鍇曰鐍中舌也傲案本書鐍環之有舌者

靬 轄內環靼也從革于聲 羽俱切

轄內環靼也者玉篇作轄徐鍇曰鐍上繫也

䪁 車下索也從革專聲 補各切

車下索也者集韻轉革裹車軛也或借縛字急就篇蓋轑俾倪枙縛棠顏注縛在車下主縛軸令與相連即今所謂

鞥心也或作輴類篇

韝說文車下索也

鞥 車具也從革奄聲 烏合切

車具也者玉篇 鞥車上具也

䪌 車具也者從革叕聲 陟劣切

鞌 馬鞁具也從革從安 烏寒切

公羊傳 齊侯唁公以鞍爲几 吳子車騎之具鞍勒銜轡必令完堅 鹽鐵論散不足篇古者庶人賤騎繩控革鞮皮薦而已及其後革鞍氂成鐵鑣不飾 曹植表銀鞌一具初不敢乘謹奉上 劉義恭啟賜提供御金梁橋鞌制作精巧宜副龍驤

馬鞁具也者急就篇鞇䩙靯韉鞍鑣鐊顏注鞍所以被馬取其安也赭白馬賦具服金組兼飾丹雘五臣云言以金組丹青飾其裝具漢書許廣漢從上甘泉誤取他郎鞍以被馬宋書劉鍾傳荊州刺史獻名馬并精麗乘具宗慤傳

林邑王以其裝被象搠元景傳掀馬亦去其裝馳奔以入賊陣齊書高帝討晉安王擲掣皮爲馬具裝南齊書太祖本紀馬乘具不得金銀度東昏侯本紀馬乘具用錦繡處悉爲雨所沾濕織雜綵珠爲覆蒙通鑑焦皮刺皮韵子墜馬獲其鐙矟其裝 從安者徐鍇本作安聲

鞱 鞍毳飾也從革茸聲 而隴切

鞍毳飾也者集韻鞱鞱飾謂之彡急就篇靳勒鞱鞊色焜煌顏注鞱鞊以毛毳飾鞍也傳元良馬賦建鞍采鞱或借茸字初學記引鹽鐵論古者繩鞋皮薦而已其後代以革鞍鞍鐵鑣而不飾其後乃有鏤衔鞍紫茸題高橋鞍或有金銀翠毛之飾注云魏百官各有紫茸題頭高橋鞍一具字或作鞯韋謏驎馬賦鞍𩋑鞴萋唐書地理志平涼郡貢覆鞍瓊彭原郡貢五色覆鞍氈

鞊 鞍飾從革占聲 他叶切

鞍飾者玉篇鞊鞢下云鞊鞢鞍具也

鞈 防汗也从革合聲 古洽切

本書䇲古文作鞈

防汗也者廣雅防汗謂之鞈初學記障汗亦曰鞈汗管子小匡篇輕罪入蘭盾鞈革二戟鹽鐵論散不足篇今富者廚繡鞈汗東觀漢記永元三年西域闕陵相郁秖扞林中鄧將從使鞈馬二疋并秦勒防汗鞞百官名黃地金鏤織成萬歲障汗一具司馬彪戰畧孟達遺諸葛亮織成障汗傅元馳射馬賦文防鏤膺又良馬賦織防含華

勒 馬頭絡銜也从革力聲 盧則切

周禮巾車象路朱勒注云以朱飾勒又革路龍勒絛纓五就注云以黑白飾韋雜色爲勒 西京雜記武帝時身毒國獻連環羈瑪瑙石爲勒 鹽鐵論散不足篇今富者黃金琅勒

馬頭絡銜也者絡當爲辂華嚴經音義引作馬頭鑣銜也一切經音義三同玉篇勒馬鑣銜也廣雅羈䩭勒也釋名勒絡也絡其頭而引之也後漢書杜篤傳叩勒祁連注云勒銜勒也急就篇鞶勒鞅韅靽羈韁顏注拘首曰羈亦謂

勒漢書匈奴傳賚勒一具顏注勒馬轡也後漢書崔寔傳方將拊勒轡轡以救之注云勒馬轡劉芳毛詩箋音義證云轡是御者所執者也不得以轡爲勒且舊語云馬勒不云轡以勒爲轡者蓋是北人避石勒名也今南人皆云馬勒而以轡爲轡反覆推之此爲明證又詩稱執轡如組又曰六轡在手以所執爲轡審矣今俗儒咸以轡爲勒而曾無據者駿案鄴中記石虎諱勒呼馬勒曰轡是也

靷 大車縛軛靷從革引聲 狂沈 切

大車縛軛靷者一切經音義十五引靷也謂大車縛搵者也徐鍇曰按釋名靷縣也所以縣縛軛也作靭字非也駿案今釋名作靷

䩛 勒靼也從革面聲 彌沈 切

勒靼也者玉篇勒靼䩛系也埤蒼䩛䩛勒靼也集韻䩛馬轡當面而皮周禮巾車革路龍勒賦注條面飾案靼玉篇廣韻並說作靼從造靼字音則古切云靼勒名集韻靼馬羁也玉篇羁馬頭上靼廣韻馬額上靼顏謂玉篇廣韻初無

鞾字皆宋人重修加之

靲 鞮也从革今聲巨今切

鞮也者士喪禮緊用靲類篇靲鞮帶也束物革也玉篇靲靲鞻也趙宧光曰靲鞻蓋琴鞻

鞬 所以戢弓矢从革建聲居言切

字林鞬鞬也胡人謂之鞬　楚辭皮革羽毛注云皮虎豹皮也所以爲茵鞬　崔寔政論方將拱勑鞬鞘以救之　趙青斤虎威劉曜獲金銀步叉弓鞬三十具　鮑照擬古詩旣帶佩雙鞬象弧插彫服

所以戢弓矢者釋名步叉人所帶以箭叉其中也馬上日鞬鞬建也弓矢並建立其中也廣韻鞬馬上盛弓矢器通鑑綦兒兒敬兒遣信軛上馬屬鞬注云鞬馬上盛弓矢之器僖二十三年左傳右屬櫜鞬杜云櫜以受箭鞬以受弓正義詩云載櫜弓矢則弓矢所藏俱名櫜也昭元年傳伍舉請垂櫜而入注云示無弓則櫜亦受弓之物方言云弓藏謂之鞬此櫜鞬二物也必一弓一矢以鞬是受弓故云櫜以受箭因對文而分之耳覆案廣雅鞬弓藏也晉語宿

屬橐鞬韋云鞬弓弢也漢書韓延壽傳騎士從者帶弓鞬
羅後顏注鞬弓衣也續漢書輿服志鞬弓韣丸鞬注引通
俗文弓韔謂之鞬馥謂
此皆據方言爲說也

韇 弓矢韇也從革賣聲徒谷切

弓矢韇也者集韻韇今謂之胡鹿士冠禮筮人執筴抽上
韇注云韇藏筴之器也今時藏弓矢者謂之韇丸也春秋
昭二十五年左傳公徒釋甲執冰而踞注云冰櫝丸蓋或
云櫝丸是箭筩其蓋可以取飲方言所以藏箭弩謂之箙
或謂之皾丸廣雅皾放矢器也後漢南匈奴傳弓鞬韇丸
一注云方言藏弓爲鞬藏箭爲韇丸即箭箙也玉篇皾所
以貯弓又放下云皾放箭器也
箙謂此以韇專屬矢亦據方言

綏也從革巂聲山垂切

綏也者廣韻䪎車邊帶也廣雅䪎謂
之鞴集韻䪎馬箠靮玉篇靮鞭靮

急也從革亟聲紀力切

急也者極急聲相近廣韻
䩯皮鞕皃案廣雅鞕堅也

鞭 驅也從革便聲卑連切

驅也者當爲敺遲也者語左執鞭弭注云鞭所以擊馬說苑騏驥日馳千里鞭箠不去其背鹽鐵論無鞭策雖造父不能以調四馬魏百官名騶馬鞭二枚初學記鞭策箠皆馬檛之名說文所謂驅遲也古者用革以扑罪人亦以驅馬故其文從革書曰鞭作官刑此則施於民也傳曰左執鞭弭又曰雖鞭之長不及馬腹此則施之於馬也其後以竹代革故策箠二文竝從竹蓋因驅策箠擊之義以立文也袁希之漢表傳郭循以馬鞭中小刀刺費禕顏案馬鞭有柄故可藏刀交州記兒所如馬鞭柄是也
陸璣詩疏靈壽木今人以爲馬鞭此即鞭柄

𠋫 古文鞭

下從攴案古文攴作今

鞅 頸靼也從革央聲於兩切

廣雅馬鞅謂之貿　宣十二年左傳代御執轡御下兩馬掉鞅而還　哀十四年傳請御鞅衆　史記趙世家諸御于人益僕御之官鞅非名　齊世家爾御鞅　後漢書周章傳章前拔佩刀絕馬鞅　世說關東有大牛和嶠鞅裴楷鞦　謝朓京路夜發詩無由稅歸鞅　大業拾遺記煬帝幸江都宮女半不隨駕爭泣留帝攀車惜別指血染鞅

頸靼也者僖二十八年左傳正義引作頸皮也釋文同顏注急就篇在頸曰鞅釋名鞅嬰也喉下稱嬰言纓絡之也其下飾曰樊纓其形樊樊而上屬纓也既夕禮薦馬纓三就注云纓今馬鞅也周禮巾車王路錫樊纓十有再就注云纓今馬鞅疏云纓是夾馬頸故以今馬鞅解之也

韄　佩刀絲也從革蒦聲　乙白切

佩刀絲也者廣韻韄韄刀飾把中皮也莊子庚桑楚篇夫外韄者不可繁而捉將內揵釋文引三蒼韄佩刀靶韋也

䩞　馬尾紽也從革它聲今之般緧　徒何切

馬尾紽也者徐鍇云謂今馬後鞦連絡馬尾後者也

今之般緧者徐鍇曰般者謂屈繞之也緧今鞦字

鞎　繫牛脛也從革見聲　己彳切

繫牛脛也者脛類篇作頸

文五十九　重十一

鬲　鼎屬實五觳斗二升曰觳象腹交文三足凡鬲之屬皆從鬲　郎激切

鼎屬者釋器鼎款足者謂之鬲郭云鼎曲腳也馥案款空也史記封禪書其款足曰鬲索隱款者空也言其足中空也莊子達生篇款啟寡聞之夫注云款空也　實五觳斗二升曰觳者考工記陶人鬲實五觳厚半寸脣寸注云鄭司農云觳讀爲斛觳受三斗聘禮記有斛元謂豆實三而成觳則觳受斗二升　象腹交文者五音集韻云謂其刻飾也

鬲或從瓦

或從瓦者家語致思篇瓦鬲煮食

𤮊 漢令鬲從瓦厤聲

本書𤮊甈也魏志東沃沮以瓦鑩置米其中編縣之槨戶邊馥案玉篇𤮊或作鬲從金者因鑩歷從字史記滑稽傳銅歷爲棺索隱歷即釜鬲也

䰙 三足鍑也一曰滫米器也從鬲支聲 魚綺切

三足鍑也者本書江淮之間謂釜曰錡䰙錡聲相近詩毛傳有足曰錡方言鍑吳揚之間謂之鬲 支聲者三足所以支之

鬹 三足釜也有柄喙讀若媯從鬲規聲 居隨切

三足釜也者廣雅鬹鬴也 有柄喙者徐鍇云今見有古銅器如此喙爲鳥喙馥亦見一器有上林字

鬷 釜屬從鬲㚇聲 子紅切

𩰫秦名土釜曰𩰫從鬲午聲讀若過古禾切

秦名土釜曰𩰫者一切經音義二鍋字體作𩰫方言秦云土釜也字體從鬲午聲今皆作鍋徐鍇曰土釜瓦爲之交阯之南或用土爲之朱鄒孝子傳陳遺母好食鍋底焦飯

䰝大釜也一曰鼎大上小下若甑曰䰝從鬲兓聲讀若岑才林切

大釜也者詩匪風釋文引同一切經音義十引字林同甑會引徐鍇本作土釜楚辭九歎爨土䰝於中宇注云䰝釜也後漢書和帝紀以衣覆釜䰝爲貲　一曰鼎大上小下若甑曰䰝者字林同本書鋊䰝鼎甑當爲鬵本書鬵䰝屬詩匪風溉之釜䰝傳云䰝釜屬釋文引本書同　讀若岑者曹憲廣雅音同方言鬵或謂之䰝郭注䰝音岑　詩匪風釋文䰝音尋又音岑新序齊攻魯求岑鼎韓非說林齊伐魯索讒鼎岑讒聲相近

𩰲籀文䰝

本書佩觿文從鬵省作㽅

䰝 鬵屬從鬲曾聲 子孕切

考工記 䰝實二鬴

鬵屬者 釋器 䰝謂之鬵 孫炎曰 關東謂甑爲鬵 方言 甑自關而東謂之甗 或謂之鬵 廣雅 鬵謂之䰝 急就篇 甑瓽甂甌瓨罌盧 顏注 甑亦謂之鬵 古史考 黃帝始有釜甑 火食之道成矣

鬴 鍑屬從鬲甫聲 扶雨切

漢書五行志 衛共鬴六七枚 晉灼曰 鬴古文釜字 匈奴傳 多齎鬴薪炭 顏注 鬴古釜字也 急就篇 鐵鈇鑽錐釜鍑鍪 顏注 釜所以炊煮也 詩 維錡及釜 傳云 有足曰錡 無足曰釜 易說卦 坤爲釜 正義 取其化生成熟也 魏志 文帝在東宮 賜鍾繇五熟釜 晉諸公讚 杜預欲爲平底釜 黃門郎賈謐面折之曰 釜之尖下以備沃洗 今若平底 無以去水 預亦不能折也 三禮圖 釜容三斛 或曰二斛 考工記 陶人爲甗 實二鬴 注云 量六斗四升曰鬴 旊人注同

鍑屬者方言釜自關而西謂之釜或謂之鍑

䤈或從父金聲

或從父金聲者當作或從金父聲

鬳鬲屬從鬲虍聲牛建切

鬲屬者延作甗甗本書甗甑也虍聲者戴侗曰唐本虔省聲林罕同

融炊气上出也從鬲蟲省聲以戎切

本書融古文從鬲複謂自下徹上之意

炊气上出也者王沈釋時論融融者皆趨熱之士其得爐冶之門者惟挾炭之子隱元年左傳大隧之中其樂也融融大隧之外其樂也洩洩馥案中曰融融外曰洩洩則融融與氣上出之義合

䖝籀文融不省

鬻 炊气皃从鬲嚻聲 許嬌切

鬺 煑也从鬲羊聲 式羊切

煑也者玉篇鬺同鬺又作𩱴廣雅鬺飪也詩采蘋于以湘之維錡及釜傳云湘亨也釋文亨煑也馥案湘漢書郊祀志引韓詩作鬺顏注鬺亨煑而祀也史記封禪書皆嘗亨鬺上帝鬼神徐廣曰鬺亨煑也

䰞 涫也从鬲沸聲 芳未切

本書涾涫溢也 柳宗元貞符詩澤熯于爨沸渭炎以游經典借沸字詩蕩如沸如羹箋云如湯之沸淮南精神訓故以湯止沸沸乃不止誠知其然則去火而已矣劉劭七華九沸三變其味乃和

涫也者本書涾涫溢也今河朔方言謂沸溢爲涫楚詞七諫氣涫灪其若波

文十三 重五

䰜 歷也古文亦鬲字象孰飪五味气上出也凡䰜之屬

皆從䰞 郎激切

氣孰飪五味气上出也者

五音集韻鬻上烝氣也

鬻 鬻也從䰞侃聲 諸延切

鬻也者廣韻

鬻厚粥也

䭈 䭈或從食衍聲

內則餰酏酒醴注云酏粥也又取稻米舉糔溲之小切狼臅

膏以與稻米爲酏注云此酏當從餰 周禮醢人注云酏餈

也 新序許悼公太

子啜餰粥嗌不容粒

飦 或從干聲

廣雅飦饘也 背患音居言反 昭十九年穀梁傳哭泣歠飦

粥釋文飦粥也 孟子飦粥之食注云飦糜粥也 檀弓饘

粥之食釋文

饘本又作飦

鍵 或從建聲

鬻 鍵也從𩰲米聲 武悲切

御覽引周書黃帝始烹穀為粥 涼州異物志高昌僻土有異於華寒服冷水暑啜羅闍郡人呼粥為羅闍 天文要集王井主粥廚

鍵也者一切經音義十三引作糜也釋言鬻糜也郭云淖糜禮記粥雖憚文並引字林粥淖糜也廣雅粥鬻餰也釋名粥濯於糜粥粥然也漢書文帝紀今聞吏稟當受鬻者或以陳粟顏注鬻淖糜也給米使為糜鬻也馥案糜者亨糜肉糜爛而乾者也鬻則如粥矣 米聲者徐鍇本無聲字

鬻 鍵也從𩰲古聲 戶吳切

鍵也者鬻經典借餬字釋言餬餰也郭云糜也又借粘字廣韻粘饘也

鬻 五味盉羹也從𩰲從羔詩曰亦有和鬻 古行切

本書臐豕肉羹也　廣雅羹謂之湆　公食大夫禮羞定注云肉謂之羹定猶熟也　又太羹湆不和注云太羹湆煮肉汁也不和無鹽菜　隱元年左傳小人有母皆嘗小人之食矣未嘗君之羹　後漢書陸續傳續繫獄見餉羹知母所作葱必寸斷肉方正以此知之　初學記引劉楨毛詩義問蒴羹有菜鹽豉其中菜以爲其形象可食因以蒴爲名　食經有豬蹄酸羹法胡羹法雞羹法葅筍鴨羹法　齊民要術作胡羹法羊脇六斤肉四斤水四升煮切之葱頭一斤胡荽一兩安石榴汁數合　嶺表錄異交趾之人重不乃羹羹以羊鹿雞豬肉和骨同一釜煮之令極肥濃漉去肉進之葱醋調以五味　急就篇餅餌麥飯甘豆羹顏注以山豆爲羹不以醯酢其味純甘故曰甘豆羹也　馥案張衡有豆羹賦古之羹有二

一爲肉臛儀禮臐膮是也

一爲肉汁太羹湆不和是也

五味盉羹也者初學記引云五味和也　燒豕肉羹也　釋器肉謂之羹郭云肉臛也書說命若作和羹爾惟鹽梅傳云鹽鹹梅醋羹須鹹醋以和之　昭二十年左傳和如羹焉水火醯醢鹽梅以烹魚肉燀之以薪宰夫和之齊之以味濟其不足以洩其過君子食之以平其心　秦子五味者各稱一族之名合和一鼎名曰羹　新序管仲善斷割之隰朋善

煎熬之齊皆無齊和之羹以熟矣中醫雜言篇大飲鹹甘苦不同嗜味以濟調之和羹繆襲祭儀夏祀和羹芼用葵秋祀和羹芼以葱春冬和羹芼以韭　詩曰亦有和羹者商頌烈祖文箋曰和羹者五味調腥熟得節食之於人性安和

[篆] 鬻或省

[篆] 或從美鬻省

[篆] 小篆從羔從美

[篆] 鼎實惟葦及蒲陳留謂鍵爲鬻從鬻速聲 桑谷切

鼎實惟葦及蒲者韻會引徐鍇本葦作筍詩韓奕其蔌維何維筍及蒲傳云筍竹也箋云筍竹萌也周禮醢人加豆之實有深蒲筍菹鄭注深蒲蒲始生水中筍竹萌詩鼎折足覆公餗鄭注糝謂之餗震爲竹竹萌曰筍筍者餗之爲菜也

餗　鬻或從食束聲

徐鍇本無餗字

鬻　鬻也從䰜毓聲余六切

鬻待也者能饘厂
饘鬻稀涫也

粥　鬻或省從米

此別今之粥字去在偏加弓
非省鬻字也粥與鬻聲不近

𩱵　涼州謂鬻爲𩱵從䰜櫗聲莫結切

涼州謂鬻爲𩱵者鬻徐鍇本作
糜殺謂當爲鬻省𩱵皆稀涫

粖　𩱵或省從末

廣雅粖饘也蔑末聲近本
書饞粖也廣前饞末也

䰘粉餅也從䰜耳聲仍吏切

粉餅也者急就篇餅餌麥飯甘豆羹顏注溲米而蒸之則為餌餌之言而也相黏而也周禮籩人羞籩之實糗餌粉餈注云鄭司農云糗熬大豆與米也粉豆屑也餈謂乾餌餅之也玄謂此二物皆粉稻米黍米所為也合蒸曰餌餅之曰餈糗者擣粉熬大豆為餌餈之黏著以粉之耳餌言糗餈言粉互相足事物紀原引下竇注糗餌者或有而蒸之與黍豆之味同食內則糗餌粉酏注云糗擣熬穀也以為粉餌與餈漢舊儀湯官供餅餌果實後漢書與則傳魏餅一筒注云說文曰餌餅也魏略鍾繇不好公羊春秋以左氏為大官廚公羊為賣餅家齊民要術作粉餅法其中心圓如鉢形酪似鴨子白光潤者名曰粉英刀削釀之擬人客作餅

餌䰘或從食耳聲

耳聲者徐鍇本無

䰞熬也從䰜芻聲尺沼切

熬也者爾雅釋文引作火乾物也顏氏所引方言之文方言聚火乾也凡以火而乾五穀之類秦晉之間或謂之聚注云聚卽鬻字也三蒼鬻熬也一切經音義一炒古文鬻鬻𤋎𤍽四形今作煼四民月令作炒古文奇字作𩱓同初狡切

鬻 內肉及菜湯中薄出之从鬻翟聲 以灼切

內肉及菜湯中薄出之者徐鍇曰鬻渫也釋天夏祭曰礿郭注新菜可汋釋文汋爍菜也顏案爍卽瀹字俗又作渻廣雅鬻湯瀹也瀹當爲淪通俗文以湯煮物曰淪玉篇淪煮也內菜湯中而出也

鬻 亯也从鬻者聲 章與切

亯也者字書少汁煮曰煎火熟曰煮六經正誤周禮鹽人鬻鹽以待戒令注鬻鹽湅治之鬻作鬻誤蔡斯張曰鄭康成注漢宮香方今大官加蜜鬻紅螺加麝鬻當作鬻周禮鹽人凡齊事鬻鹽以待戒令傳信方無甲香一斤以泔斗半微火煮一復時又以蜜二合水一升煮三復時

鬻或從火

鬻或從水在其中

或從水在其中者徐鍇本無在其中三字

吹釜溢也從鬻孛聲 蒲沒切

吹釜溢也者小字本作吹聲沸也馥謂當作吹沸聲也徐鍇曰謂釜沸涌以口气吹使低也或借餑字陸羽茶經餑令沫均

文十三　重十二

丮也覆手曰爪象形凡爪之屬皆從爪 側狡切

丮也者本書擢爪持也采捋取也從木從爪采人所以收從爪禾𥝉𥝉茲從爪八十一難經當刺之時必先以左手厭按所鍼之處彈而努之爪而下之柳宗元郭橐駝傳爪其膚以驗其生枯俗加手作抓莊子孫橑初生可抓而絕

淮南主術訓夫人之所以莫抓玉石而抓瓜瓠者何也無得於玉石弗犯也高云玉石堅抓之不入

孚　卵孚也從爪從子一曰信也　芳無切

卵孚也者本書毈卵不孚也乳從此云人及鳥生子曰乳禽經其生也或以翼卵一切經音義二通俗文卵化曰孚廣雅孚生也謂子出於卵也說文卵即孚也或云孚伏也謂育養也又卷五鳥伏謂偃伏其卵伏雞等亦作此字亽江北謂伏卵爲菢江南曰偃蕧粢伏音孚之去聲古今注燕伏戊己漢書五行志丞相府史家雄雞伏子百里奚妻歌曾記臨行殺伏雞皆此音也方言北燕朝鮮洌水之閒謂伏雞曰抱其卵伏而未孚始化謂之涅哀十六年左傳勝也如卵余翼而長之易林胎生孚乳淮南人閒訓夫鴻鵠之未孚於卵也一指篾之則靡而無形矣韓詩外傳卵之性爲雛不得良雞覆伏孚育積日累久則不成爲雛論衡論死篇雞卵之未孚也頫溶於㲉中濆而視之若水之形良雌偃伏體方就成陸希聲易傳中孚柔在內而剛在外有鳥卵實之象　一曰信也者釋詁文字林同易大有厥孚交如虞云孚信也雜卦傳中孚信也書呂刑五辭簡孚史記作簡信湯誥上天孚佑下民傳云孚信也君奭若

靈石楊氏栞

卜筮罔不是孚傳云若卜筮無不是而信之詩文王萬邦作孚傳云孚信也下武成王之孚箋云孚信也僖十五年左傳季氏之孚也

古文孚從禾禾古文保字

本書飽古文從此

古文孚從禾禾古文保保字者徐鍇本作古文孚從古文保保亦聲蘊案本書保從禾古文禾當云禾古文孚故古文保云不省

母猴也其爲禽好爪爪母猴象也下腹爲母猴形王育曰爪象形也薳支切

母猴也者陸璣云楚人謂之沐猴蘊謂沐母聲近　其爲禽好爪爪母猴象也者本書玃攫持人也攫爪持也　王育曰爪象形也者因古文象兩猴相對故知爪象形

古文爲象兩母猴相對形

亦丮也從反爪闕 諸兩切

亦丮也者班馬字類漢書揚雄傳𠛱華蹈衰古掌字釋名掌言可以排掌也周禮乃立天官冢宰使帥其屬而掌邦治樂記禮之末節也故有掌之僖三十二年左傳鄭人使我掌其北門之管 從反爪者虎古文作𧆨即從反爪爲字從爪故云虎足反爪人也

持也象手有所丮據也凡丮之屬皆從丮讀若戟 几劇切

文四 重二

持也者本書虘闕相丮不解也詩執競箋云能持彊道釋文執持也 象手有所丮據也者據當爲据本書据戟挶也 讀若戟者本書挶戟持也

埶 種也從坴丮持而種之詩曰我埶黍稷 魚祭切

種也者種當爲穜廣雅埶穜也本書坴才生也 丮持而種之者種亦當作穜小字本作丮持亟種之李文仲字鑑引作持亟種也 詩曰我埶黍稷者小雅楚茨文彼作蓺

孰 食飪也從丮𦎫聲易曰孰飪 殊六切

食飪也者本書亯飪也急就篇蘓炭蘩萁炊孰生顏注謂烝煮生物使之爛孰也禮含文嘉燧人始鑽木取火炮生爲孰 易曰孰飪者鼎卦以木巽火亨飪也

[illegible] 設飪也從丮從食才聲讀若載 作代切

設飪也者小字本作設食也玉篇同廣雅[illegible]設也 讀若載者古文尚書載字作此[illegible]石鼓文[illegible]車[illegible]道借作載漢鄭季宣殘碑亦借[illegible]爲載法言先知篇載使子草律注云載設也文選注云薛君韓詩章句載設也

巩 袌也從丮工聲 居悚切

褎也者本書箕從此云巩持之也廣韻挐抱持儒三十二年左傳爾棼之木拱矣當作此巩上林賦長千仞大連抱書金縢凡大木所偃盡起而築之釋文築本亦作箕馬云拾也馥謂箕當作巩謂拾取而擁褎之也

𢪳 巩或加手 本書手部引擁也

谻 相踦谻也從丮谷聲 其虐切

相踦谻也者小字本作相踦之也集韻谻足相踦皃本書踦一足也谻微谻受屈也馥謂踦谻者足偻相倚也

𢦔 擊踝也從丮從戈讀若踝 胡瓦切

𠬪 亦持也從反丮闕 居玉切

亦持也者小字本作拖持也馥謂亦持當爲爪持本書擢爪持也切音同

文八 重一

鬥 兩士相對兵杖在後象相鬥之形凡鬥之屬皆從鬥 都豆切

兵杖在後者杖廣韻引作仗徐鍇本九經字樣並作仗鍇繫傳云凡爲兵也孟子秦楚構兵經典借鬬字僖九年左傳能鬬不過

鬭 遇也從鬥斲聲 都豆切

遇也者檀弓遇諸市朝不反兵而鬬昭十六年左傳若屬有讒人交鬬其閒

鬨 鬭也從鬥共聲孟子曰鄒與魯鬨 下降切

鬬也者廣雅同呂氏春秋愼行篇崔杼之子相與私鬨注云鬨鬬也鬨讀近鴻緩氣言之 孟子曰鄒與魯鬨者劉熙注鬨構也構兵以鬬也

鬮 經繆殺也從鬥翏聲 力求切

經繆殺也者鬥繆聲相近本書摎縛殺也縊經也廣雅鬮絞也論語自經於溝瀆漢書孝成趙皇后傳即自繆死顏注繆絞也玉篇絞殺也檀弓衣衰而繆絰疏謂絞麻為絰廣韻鬮喪之際殺謂繆絰也

鬮取也從鬥龜聲讀若三合繩糾 古侯切

鬮取也者廣韻同

玉篇鬮手取也

智少力劣也從鬥爾聲 奴禮切

智少力劣也者玉篇䦧編狹也廣韻䦧力編集韻䦧智少力劣而爭莊子䦧然疲役趙宧光曰借作薾錢君大昕曰䦧部爾雅威弟長脊而泥之泥郭注泥泥少才力古音爾與尼相近易繫於金柅說文作檷詩飲餞于禰韓詩作坭馥案論語慎而無禮則葸大戴禮曾子立事篇人言善而色葸焉近於不悅其言馥謂葸亦借字

鬭遌結鬮紛相牽也從鬥燹聲 撫文切

鬭遌結鬮紛相牽也者鬮與鬭紛聲相近廣雅繽紛紛衆也孫子紛紛紜紜鬥亂無策不以今時大紛之解而復

合則後不可桑例也楚辭將繽紛以變易兮又佩繽紛其繁飾淮南俶真訓繽紛蘢蓯高注繽紛雜糅也揚雄反離騷暗纍纍其繽紛顏注繽紛交雜也思元賦思繽紛而理又云繽連翩兮紛暗曖王褒九懷撫余佩兮繽紛袿衣持我玉帶相糾結也幽明錄嵩山松柏上有一雙鳥樹下一蛇張口欲之鳥不得去繽紛一食頃鳥經典借棼字者呂刑泯泯棼棼隱四年左傳猶治絲而棼之也

𩰗 鬭也從門賓省聲讀若賓 匹賓切

鬩 恆訟也詩云兄弟鬩于牆從門從兒兒善訟者也 許激切

恆訟也者集韻引作恆訟也疏謂恆當爲相佷言鬩佷也部云相怨佷佷孫炎本作佷云相佷戾也曲禮佷毋求勝注云佷鬩也謂爭訟也 詩云兄弟鬩于牆者小雅常棣文傳云鬩佷也僖二十四年左傳引詩兄弟鬩于牆注云鬩訟爭貌周語人有言曰兄弟讒鬩侮人百里周文公之詩曰兄弟鬩于牆外禦其侮若是則鬩乃內侮而雖鬩不

敗靻也革
云闕很也

試力士錘也從鬥從戈或從戰省讀若縣 胡畎切

試力士錘也者方言錘重也急就篇鐵錘檛杖棁柲杸顏注鐵錘以鐵爲錘若今之稱錘亦可以擊人故從兵器之例張良所用擊秦副車卽此物也毅案張良傳作鐵椎本書錘下垂也一曰千斤椎晉書成帝紀令諸郡舉力人能舉千五百斤以上者晉令選三部司馬皆限力舉千二百斤 讀若縣者本書戉從閔省聲讀若環

文十

手也象形三指者手之列多略不過三也凡又之屬皆從又 于救切

手之列多略不過三也者謂大指次指中指爲用多也

手口相助也從又從口 于救切

本書口部右下云助也　容齋三筆孝宗初登極因潜邸為佑聖觀令臣刪官篆牌奏云篆法佑字無立人只單作右字道士乃爭以為觀名去人恐不可安跡有旨特賜之　洪武正韻左右相助也後加亻為佑書左右厥辟宅師左右先王易以左右民詩有序保右右饗之類是也凡言左右之者謂於其左右而扶助之也

厷　臂上也從又從古文厶古薨切

臂上也者後漢祭遵傳遵喪功曹孟厷注引本書同而無字厷之以肱傳云肱臂也論語曲肱而枕之孔安國曰肱臂也　從古文厶者小字本作刳　李燾本篆云從古文無厶字

𠃋　古文厷象形

肱　厷或從肉

當在古文前

叉　手指相錯也從又象叉之形初牙切

手指相錯也者錯當爲造本書曰叉手也𢫬叉取也玉篇叉指相交也韻案凡叉者人交也孔叢論勢篇游說之士挾強秦以爲資實其國以收相叉手服從曾不能制

㕚 手足甲也從又象叉形 側狡切

手足甲也者叉經典借爪字急就篇捲擬節爪拇指手顏注爪指甲也釋名爪紹也筋極爲爪以紹續指端也表閒爪爲筋之餘詩祈父予王之爪牙箋大記小臣爪足注云爪足斷足爪也韓子韓昭侯除爪而陽亡一爪求之甚急左右因取爪而效之史記成王病周公乃自揃其爪沈之河以祀於神三國典略齊王詠元如鼎役房渟水剖魚者得人爪甲帝王世紀湯斷髮斷爪禱於桑林之社續晉陽秋盜發卞壺墓兩手悉拳爪甲乃長南史羊侃傳有彈箏人青著鹿所爪長七寸夏侯湛新論爪生於肉去爪而肉不知又借蚤字士喪禮蚤揃如他日考工記輪人眂其綆欲其蚤之正也注云蚤當爲爪鑿子大志扃足以崔論蚤與之士荀子大略篇爭利如蚤甲而喪其掌注云蚤與爪同莊子秋水篇鴟鵂夜撮蚤釋文崔本作爪云鴟鵂夜聚人爪於巢中也又借搔字周禮巢氏若得其獸則獻其皮

革齒須備鄭司農云備謂搔也釋文搔音爪

父

榘也家長率教者從又舉杖扶雨切

榘也者父榘聲相近白虎通父者矩也以法度教子廣雅父矩也漢書律歷志君欲見矩云張晏曰天子為天下父故稱矩規榘張意以鈎為矩尚書大傳商子若伯禽康叔問橋木高而上反曰父道也爾謂橋如爾雅上句曰喬之喬喬謂卑首也父之字形卑首

叜

老也從又從灾闕蘇后切

老也者叜老聲相近小爾雅廣言叜老也方言叜老也東齊魯衛之閒凡尊老謂之叜釋名叜縮也人及物老皆縮小於舊也孟子王曰叜趙注叜長老之稱猶父也劉熙曰叜長老之稱依皓首之言　從又從灾者一切經音義十六脈之大候在於寸口老人寸口脈衰故從又從灾又音手灾者衰惡也

叜

籒文從寸

㚇或從八

宣十二年左傳趙傻在後漢無極山碑曰問者傻旋即此傻

燮 和也從言從又炎籀文燮從羊羊音飪讀若溼 穌叶切

和也者釋詁文和當爲盉本書盉調味也書顧命燮和天下洪範燮友柔克傳云燮和也詩大明燮伐大商傳云燮和也 從又炎者徐鍇本五經文字六書故並作炎聲 籀文燮從羊羊音飪者邢君以珣曰籀文燮從羊此上當脫籀文注云羊音飪此三字後人所加徐鉉以炎部有燮字此處又脫籀文遂以從羊之燮與從辛之燮相混疏謬之甚顧案玉篇籀文作燮 讀若溼者溼乃燮字音非羊字音也中有籀文之說雜廁其閒讀者不了當云和也從言從又炎聲讀若溼

曼 引也從又冒聲 無販切

引也者詩閟宮孔曼且碩毛傳曼長也楚詞九章終長夜之曼曼兮王注曼長皃漢書禮樂志世曼壽顏注曼延也

馥案晉臧公名壽延地理志眞定國緜蔓縣苻曰緜延五原部曼柏梓曰延柏霓裳羽衣曲曲終長引一聲卻曼聲郭茂倩樂府行歌行行行引扯也或借漫字甘泉賦指東西之漫漫顏注漫漫長也故宋詞謂有木蘭花漫又借蔓字漢書郊祀歌蔓蔓日茂顏注言其長久魏萩引楊書緜緜不絕蔓蔓若何詩野有蔓草傳云蔓延也隱元年左傳無使滋蔓蔓難圖也服虔曰滋益也蔓延也正義作之滋長引蔓則難可芟除一切經音義六兩京賦云其形蔓延廣雅曼長也延遠也王延壽云軒檻蔓莚謂長不絕也

引也從又昌聲昌古文申 失人切

引也者經典借伸字易繫辭引而伸之士相見禮君子欠伸注云志倦則欠體倦則伸馥案道家能經鳥伸名為導引易通卦驗冬至日置八神樹八尺之表日中視其景案神當為引八神謂八引四正四維各索繩以引表也

分決也從又屮象決形 古賣切

分決也者本書𡙇讀若拔物爲夬引也易夬卦夬決也釋名夬決也有所破壞決裂之於終始也

連筠簃叢書

尹 治也從又丿握事者也 余準切

治也者本書伊下云殷聖人阿衡尹治天下者背無尹允諸鄭注尹正也左閔年左傳故周公相王室以尹天下徐錯曰周公尹天下治天下也宣十二年傳沈尹將中軍正義楚官多名為尹餘案楚有令尹箴尹漢書音義臣瓚曰諸侯之卿惟楚稱令尹其餘國稱相楚邑大夫亦稱尹如沈尹戌芋尹無宇之類是也詩謂管叔蔡叔霍叔尹而教之正義引地理志管叔尹鄘蔡叔尹衛漢官儀河南尹尹正也詩云赫赫師尹地理志內史周官秦因之掌治京師武帝更名京兆尹

張晏曰尹正也

[illegible] 古文尹

本書君字從尹古文作[illegible]

[illegible] 又取也從又虘聲 側加切

又取也者本書抯挹也釋名摣叉也五指俱往叉取也方言抯摣取也南楚之間凡取物溝泥中謂之抯或謂之摣

虛聲者方言杜音樝梨之樝

引也從又𠩺聲 里之切

類篇誤作[illegible]

拭也從又持巾在尸下 所劣切

拭也者拭當爲飾本書飾㕞也五經文字㕞飾也釋詁拭刷清也郭云扱拭埽刷皆所以爲潔清釋文刷字又作㕞世人通行拭字本書揮拭也撥拭撥兒聘禮拭圭注云拭清也雜記雍人拭羊注云拭靜也哀十四年公羊傳反袂拭面周禮凌人秋刷注云刷清也秋涼冰不用可以清除其室封人凡祭祀飾其牛牲注云飾謂刷治潔清之也從又持巾在尸下者桓二年左傳藻率鞞鞛服注以率爲刷巾玉藻浴用二巾上絺下綌注云刷去垢也盧君文弨曰韓非子靖郭君相齊與故人久語則故人富懷左右尉則左右重久語懷尉小資也猶以成富況於吏勞少北齊書顏之推傳賦衣訓之見忌寧懷刷之足恃正用此事則尉乃刷字形近而譌說文刷本作㕞器巾帨之類可用以

扺者因卽謂之椒因故可以言懷褻案在广下者在屋下也本書屋字云尸象屋形又宰字云辠人在屋下執事者褻謂灑埽潔清之事亦應於屋下執之

及　逮也從又從人巨立切

詩皇皇者華每懷靡及　陶潛歸去來辭農人告余以春及　後漢書黨錮傳張儉等八人爲八及

逮也者六書故引作隶也本書逮唐逮及也隶及也論語摘輔象時不再及宋均曰及亦至也

乁　古文及秦刻石及如此

本書今市二字並從此

弓　亦古文及

本書凡從此

遘　亦古文及

秉 禾束也從又持禾 兵永切

禾束也者本書秉持一禾急就篇捃穫秉把插梱把顏注一束曰秉聘禮記四秉曰筥注云此秉謂刈禾盈手之秉也詩大田彼有遺秉傳云秉把也馥案詩伐檀胡取禾三百億兮箋云億之言秉也正義秉把也謂刈禾之把數小爾雅把謂之秉昭二十七年左傳或取一秉秆焉杜云秉把也九章算術今有上禾二秉中禾二秉下禾一秉實三十九斗李籍音義刈禾盈手為秉

反 覆也從又厂反形 府遠切

覆也者本書覂反覆也廣雅覆反也漢書食貨志杜周治之獄少反者張安世傳反水漿 從又厂反形者反當為仄左傳孟之側字反本書仄側傾也馥謂仄則易反書無反無側詩輾轉反側後漢書光武紀使反側子自安

𠂬 古文

𠬝 治也從又從卩卩事之節也 房六切

治也者玉篇𠬝改治也經典借服字書盤庚若農服田力穡禹貢五百里甸服鄭注服治田出穀稅也言甸者主治田故服名甸也詩葛覃服之無斁箋云服整也乃能整治之無厭倦　𠬝事之節也者本書𠬝從𠬝從辛節制其罪也易說卦傳節止也禮禮器品節斯注云制斷也莊二十三年左傳制財用之節

𠬧 滑也詩云𠬧兮達兮从又中一曰取也土刀切

詩云𠬧兮達兮者鄭風子衿文彼作挑傳云挑達往來相見貌本書達下引詩挑兮達兮達或作达字林达滑也

𠭆 楚人謂卜問吉凶曰𠭆从又持祟祟亦聲讀若贅之芮切

楚人謂卜問吉凶曰𠭆者今俗所傳祟書是也　祟亦聲者徐鍇本無

叔 拾也从又尗聲汝南名收芌爲叔式竹切

拾也者詩七月九月叔苴傳云叔拾也俗作𢽾廣雅𢽾拾也　汝南名收芌爲叔者叔收聲相近廣雅𢽾拾收拾

叔或從寸

漢華山亭碑府丞勃海劉固村長詩釋文

愍本又作慰樕謂慰當爲慰慰從此村字

入水有所取也從又在回下回古文回回淵水也讀若沬 莫勃切

入水有所取也者本書頸內頭水中也㴲沈也呂氏春秋精論篇白公曰若以石投水奚若孔子曰沒人能取之注云沒沒行水中之人能取之史記酷吏傳張湯始爲小吏乾沒正義乾沒謂無潤澤而取他人也 回淵水也者本書淵回水也

捕取也從又從耳周禮獲者取左耳司馬法曰載獻聝聝者耳也 七庾切

捕取也者本書捕取也釋名取趣也 周禮獲者取左耳者夏官大司馬文注云得禽獸者取左耳當以計功 聝

者亙也者本書賊軍敗斷亙也

彗 埽竹也從又持甡 祥歲切

埽竹也者一切經音義十五引云埽竹所以用埽者也曲禮國中以策彗卹勿驅注云彗竹帚昭十七年左傳彗所以除舊布新也正義彗掃帚也孟荀列傳昭王擁彗先驅索隱彗帚也漢書王褒傳忽若彗氾畫塗顏注彗帚也東都賦戈鋋彗雲五臣注彗掃也

篲 彗或從竹

七發篲扶桑李善云說文篲埽竹也　郭璞爾雅序輒復擁篲清道釋文篲說文云埽竹也　公羊傳孛者何彗星也注云狀如篲　莊子達生篇開之操拔篲以侍門庭釋文篲帚也　史記高祖本紀太公擁篲李奇曰如今卒持帚者也

䨮 古文彗從竹從習

叚 借也闕 古雅切

經典通用假桓六年左傳取於物爲假又新序雜事篇孔子侍坐於季孫季孫之宰通曰君使人假馬其與之乎孔子曰吾聞取於臣謂之取不曰假季孫悟告宰曰自今以來君有取謂之取無曰假

借也也者本書無借字當爲措春秋桓元年鄭伯以璧假許田桓十三年左傳見莫敖而告諸天之不假易也注云言天不借貸慢易之人莊十八年傳王命諸侯名位不同禮亦異數不以禮假人杜云侯而與公同賜是借人禮䕶案左傳假道於虞穀梁傳作借道乎虞老子國之利器不可以假人說苑作借人後漢書劉愷傳特優假之注云假借也匡謬正俗楚詞云聊假日以媮樂此言遭遇幽厄中心愁悶假延日月苟爲娛耳今俗猶言假日度時故王粲云登茲樓以四望聊假日以消憂取此義也今之讀者改假爲暇失其意矣

叚 古文叚

叚 譚長說叚如此

此文異於叚者惟殳几爲彐䕶謂左偏不應從㕚當作𠃌

同志爲友从二又相交友也 云久切

同志爲友者御覽引作愛也同志爲友釋名友有也相保有也易二人同心其利斷金書牧誓嗟我友邦冢君傳云同志爲友詩關雎琴瑟友之箋云同志爲友既醉朋友攸攝箋云朋友謂群臣同志好者也周禮司徒聯朋友注云同師曰朋同志曰友論語與朋友共鄭注同門曰朋同志曰友定四年公羊傳朋友相衛何云同門曰朋同志曰友曲禮執友稱其信也注云執友同志者坊記寡婦之子不有見焉則弗友也注云同志爲友孔叢子儒有合志同方晉中興書羊曼與溫嶠庾亮阮孚桓伊同志友善又云薛兼與紀瞻閔鴻顧榮同志友善法言學行篇友而不心面友也道學傳許邁與許詢同志齊名廣州先賢傳萬正車隨道同志合恩如伯仲

古文友

崔希裕纂古作㕛

亦古文友

古文四聲韻引石經作𢻸馥謂艸當爲丮譌爲羽

度　法制也從又庶省聲徒故切

㕛從二又依例當居部末度在㕛下後人亂之

法制也者易曰制而用之謂之法節卦象君子以制數度正義數度謂尊卑禮命之多少書堯典同律度量衡鄭注度丈尺周禮大司徒以度教節則民知足注云度謂宮室車服之制桓二年左傳袞冕黻珽帶裳幅舄衡紞紘綖昭其度也杜注尊卑各有制度昭二十九年傳晉鑄刑鼎仲尼曰晉其亡乎失其度矣夫晉國將守唐叔之所受法度以經緯其民卿大夫以序守之民是以能尊其貴貴是以能守其業貴賤不愆所謂度也魏策臣聞之尊主者得度鮑云法度也大戴禮盛德篇凡民之爲姦邪竊盜歷法妄行者生於不足不足生於無度量也月令日夜分則同度量鈞衡石注云丈尺曰度王制度量數制注云度丈尺也明堂位須度量注云度爲丈尺高卑廣狹也尚書大傳立權度量注云度丈尺也漢書王莽傳考度以繩律歷志度者分寸尺丈引也所以度長短也本起黃鍾之長以子穀秬

黍中者一黍之廣度之九十分黃鐘之長一爲一分十分爲一寸十寸爲尺十尺爲丈十丈爲引而五度審矣四書釋地一部十三經餘大禹謨晩出公羊傳漢始箸竹帛外法度字僅二見一見盤庚上一見論語末要二處不可同一解論語權行五謂銖兩斤鈞石也量有五謂龠合升斗斛也度有五謂分寸尺丈引也三者居治天下之大端也昔舜一歲四巡守皆同律度量衡月令兩日夜分皆同度量正權概周禮大行人十有一歲同度量數器大傳立權度量商君傳平斗桶權衡丈尺始皇紀秦初幷天下一法度衡石丈尺益未有舉權量而遺夫度者抑未有知長短而不與知輕重及多少並急者敬案堯典宅嵎夷漢石經作度宅西大傳作度西貢降邱宅土風俗通引作度三危既宅五流有宅五宅三居史記並作度詩宅是鎬京坊記引作度皆有測度義不作法制解度宅聲相近自可假借何以諸書皆同木書獲度也癸冬時水土平可揆度也此與詩予忖度之釋訓度謀也同若法制一義則無所見

文二十八　重十六

燮

靈石楊氏栞

燮字籀文說見燮下

[illegible]

玉篇又部[illegible][illegible]息也苦壞切廣韻[illegible]太息苦怪切本書蔽從艸[illegible]聲蕢或從[illegible]𨚔從蔽省聲謂本書有[illegible]字脫去

遺文二

𠂇

𠂇手也象形凡𠂇之屬皆從𠂇 臧可切

𠂇手也者經典借左字檀弓孔子與門人拱立而尚右二三子亦皆尚右孔子曰我則有姊之喪故也二三子皆尚左穀案人手不便於左故以爲僻左凡左在計左道左官皆因𠂇手爲義

卑

賤也執事者從𠂇甲聲 補移切

賤也執事者者本書婢女之卑者奴婢皆古之辠人引周禮其奴男子入於辠隸女子入於舂槀辠人在屋下執事者故廣雅賤卑也惠棟曰執事從左詔辭自右從𠂇甲聲者徐鍇本類篇並無聲字穀案甲象人頭高也在甲下

故卑易曰天尊地卑蒼頡篇卑下也從𠂇者人
道尚右右尊左卑王制男子由右女子由左

文二

史

記事者也從又持中中正也凡史之屬皆從史疏士切

書金縢乃問諸史立政百司太史
傳云太史下大夫掌邦六典之貳

記事者也者書酒誥劼太史友內史友鄭注太史內史掌記言記行周禮冢宰史十有二人注云史掌書者小史掌邦國之志注云鄭司農云志謂記也春秋傳所謂周志國語所謂鄭書之屬是也史官主書故韓宣子聘於魯觀書太史氏馥案通典云春秋國語引周志鄭書似當時記事各有其職外史掌四方之志注云志記也謂若晉之春秋晉之乘楚之檮杌襄十四年左傳史爲書注云謂大史君舉則書玉藻動則左史書之言則右史書之世本注黃帝之世始立史官蒼頡沮誦居其職至於夏商乃分置左右故曰左史記言右史記事言經尚書事經春秋者也家語屈節解宓子賤爲單父宰請君之近史二人與之俱至官令二史書方書輒掣其肘新序雜事篇墨筆操牘隨君之

後司君之過而書之賈誼書不知日月之時節不知先王之諱與國之忌不知風雨雷電之眚凡此屬太史之任也楊雄太史令箴昔在太古爰初肇記天地之化重黎是司御覽引荀悅申鑒古者天子諸侯有事必告廟左有[illegible]史君舉必記臧否成敗無不存焉得失一朝榮辱千載善人勸焉惰人懼焉故先王重之以副賞罰以輔法教宜於今者官以其月各書其事歲盡則集之於尚書漢官儀太史令國有瑞應災異記之六蓺論春秋者國史所記人君動作之事左史所記為春秋右史所記為尚書古今注牛亨問曰筆有彤管何也答曰彤赤漆耳使史官載筆故是赤管言以赤心記事也文士傳張衡留意於天文陰陽筭數由是遷太史令環濟要略太史令取善紀述者使記時事王肅尚書敘上所言下為史所書故曰尚書也范甯穀梁注史國史掌書記事後周書少傅箴左史記言右史書事左傳正義序夫春秋者紀人君動作之務是左史所職之書也初學記史記曰秦趙澠池之會其君相為鼓瑟擊缶皆命御史書之是則周之列國亦各有史官書事記言不虛美不隱惡善以勸世惡以示後所以恭承成敗昭彰是非者也又云曲禮曰史載筆士載言夏有太史終殷有太史摯周有太史佚太史儋太史叔服史籀史蘇史趙凡子

曰周任古之良史也老子爲周守藏室史又爲柱下史則其職也從又持中中正也者文元年左傳舉正於中春秋元命苞屈中挾一而起者爲史史之爲言紀也天度文法以此起也

事 職也從史之省聲 鉏史切

職也者本書職記微也廣雅職事也國語云欲學爲吏觀已成事又云前事之不忘後事之師也

𠭏 古文事

古文不省

文二　重一

支 去竹之枝也從手持半竹凡支之屬皆從支 章移切

去竹之枝也者疑作去枝之竹也

𠬛 古文支

從又持全竹

𢻹 持去也從支奇聲去奇切

通俗文以箸取竹曰敧本書箸飯敧也

文二　重一

聿 手之疌巧也從又持巾凡聿之屬皆從聿尼輒切

肄 習也從聿希聲羊至切

習也者廣雅同釋詁肄勞也釋文字亦作肄孫炎云肄習事之勞也聘禮未入竟壹肄注云肄習也周禮小宗伯肄儀儀爲位注云肄習也文四年左傳臣以爲肄業及之也杜注肄習也賈逵國語注同內則請肄簡諒曲禮君命大夫與士肄學記宵雅肄三注並云肄習也列子周穆王篇與韓檮等肄之注云共習其業淮南時則訓肄射御注云肄習也法言修身篇曰不肄乎善注云肄習也漢書禮樂志禮官肄業而已叔孫通傳通令羣臣習肄顏注並云肄習

也後漢書寇恂傳講兵肄射注云肄習也魏志武帝紀作元武池以肄舟師注引三蒼肄習也

（篆）籀文肄

（篆）篆文肄

肅 持事振敬也从聿在𣶒上戰戰兢兢也息逐切

持事振敬也者本書恭肅也敬肅也𠃨早敬也从丮持夕雖夕不休早敬者也釋訓肅肅敬也樂記夫肅肅敬也詩肅肅兔罝傳云肅肅敬也烝民肅肅王命箋云肅肅敬也洪範恭作肅傳云心敬案鄭注無逸云恭在貌敬在心何書大傳貌之不恭是謂不肅注云肅敬也劉向五行傳肅敬也內曰恭外曰敬文十八年左傳忠肅共懿昭十三年傳下善齊肅注竝云肅敬也　從聿在𣶒上戰戰兢兢也者本書淵或省水戰戰兢兢者如臨深淵也書大誥若涉淵水予惟往求朕攸濟傳云言祗懼

（篆）古文肅从心从卪

從心者鄭氏所謂恭在貌敬在心也　從卩者持事有節制也

文三　重三

聿 所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗從聿一聲凡聿之屬皆从聿 余律切

所以書也者釋名筆述也述事而書之也急就篇筆研籌筭膏火燭顏注筆所以書也一名不律亦謂之聿徐廣車服雜注古者貴賤皆執笏有事則書之常簪筆說苑王滿生說周公旂草質書之般氏家傳般泰善書記上欸曰非惟秋兔之毫乃是麋鹿之爪　楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗者釋器不律謂之筆郭注蜀人呼筆為不律也語之變轉案不律猶令丁為鈴終葵為椎俾倪為陴不疑為丕是也初學記引作燕謂之拂

筆 秦謂之筆從聿從竹 鄙密切

秦謂之筆者趙策臣少為秦刀筆史記蒙恬築長城取中山兔毛造筆古今注牛亨問曰自古有書契已來便應有

筆世稱蒙恬造筆何也答曰蒙恬始造卽秦筆耳古以枯木爲管鹿毛爲柱羊毛爲被所謂蒼毫非兔毫竹管也廣志漢諸郡獻兔豪書鴻門題惟趙國豪中用蔡邕筆賦惟其翰之所生於季冬之狡兔性精亟以摽悍體遒迅以騁步削文竹以爲管加漆系之纏束形調搏以直端染元墨以定色

聿　聿飾也從聿從彡俗語以書好爲聿讀若津將鄰切

聿飾也者本書彡毛飾畫文也彰靑飾也彤丹飾也[illegible]巧飾也西京雜記漢制天子筆以錯寶爲跗毛皆以秋兔之豪官師路扈爲之又以雜寶爲匣廁以玉璧翠羽皆直百金傅元曰漢末一筆之柙彫以黃金飾以和璧綴以隋珠文以翡翠其筆非文犀之植必象齒之管豐狐之柱秋兔之翰王羲之筆經有人以綠沈漆竹管鏤管見遺斯亦可愛玩然訖以金寶彫飾爲貴也又曰昔人或以琉璃或以象牙爲筆管麗飾則有之然筆須輕便重則躓矣讀若津者益部耆舊傳劉子政談論津津

書　箸也從聿者聲商魚切

箸也者廣雅同書箸聲相近本書序箸於竹帛謂之書釋名書庶也紀庶物也亦言著之簡紙永不滅也玉篇世謂蒼頡作書即黃帝史也依象形指事形聲轉注會意假借此造字之本也書者著也依類象形謂之文形聲相益謂之字所以明於萬事紀往知來也書之言如也賈誼書道德篇是故著此竹帛謂之書書者著德之理於竹帛而陳之令人觀焉以著所從事故曰書書者此之著者也法言問神篇彌綸天下之事紀久明遠著古昔之嗒嗒傳千里之忞忞者莫如書書契象陶謨書用識哉漢書藝文志書者古之號令號令於衆其言不立具則聽受施行者弗曉

文四

畫 界也象田四界聿所以畫之凡畫之屬皆从畫 胡麥切

界也者本書介畫也畍界也從畕三其界畫也古今注封疆畫界者封土為溝以表識疆境也畫界者於二封之間又為堰埒以畫分界域也左傳引虞箴畫為九州注云畫分也詩信南山我疆我理傳云疆畫經界也正義左傳曰芒芒禹跡畫為九州九州何畫其界是田之經界須畫之也書畢命申畫郊圻傳云郊圻雖舊所規畫當重分明之

靈石楊氏栞

漢書地理志昔在黃帝方制萬里畫壄分州顏注畫謂爲之界也溝洫志故盡河壖棄地民茭牧其中張彥遠名畫記廣輪度而驗理辨釋邱逆出其右而還之畫邱郭注言爲道所規畫　象田四界者名畫畫記引作象田界畔新語道基篇后稷乃列封疆畫畔界以分土地之所宜聿所以畫之者聿當爲聿論語今女畫孔安國曰畫止也

𤱪　古文畫省

𠟭　亦古文畫

本書刀部劃從刀從畫

晝　日之出入與夜爲界從畫省從日陟救切

日之出入與夜爲界者本書早晨也從日在甲上莫日且冥也夕莫也旦明也從日見一上易晉卦晝日三接論衡日晝行千里夜行千里張衡靈憲夫日宣明於晝納明於夜范子計然日者主晝居晝而爲明

𦘠　籀文晝

文二　重三

隶　及也從又從尾省又持尾者從後及之也凡隶之屬皆從隶徒耐切

及也者本書及逮也釋言逮及也

隸　及也從隶枲聲詩曰隸天之未陰雨徒耐切

及也者隸經典借迨字釋訓迨及也詩摽有梅迨其今兮又伐木迨我暇矣箋云迨及也　詩曰隸天之未陰雨者幽風鴟鴞文彼作迨傳云迨及

隸　附箸也從隶柰聲郎計切

附箸也者役漢書孔融傳注引同急就篇奴婢私隸枕牀杠顏注隸附著之義也私隸者言屬著私家非給公役者　詩角弓如塗塗附傳云附著也昭七年左傳輿臣隸正義隸隸屬於吏也

隸　篆文隸從古文之體

本書款或作款馥謂隸亦隸之或體當別有古文脫去一切經音義三隸附著也字從米木從款聲款聲古者隸人擇米以供祭祀故從米也又卷一隸從米款聲款字從又從祟九經字樣桼周禮女子入于舂槀男子入于罪隸隸字從又持米從柰聲又象人手也經典相承作隸已久不可改正馥案此二說謂隸隸皆從米唐本當如此也不知何以屬隶部案楊君石門頌作隸郎九經字樣之說魯峻碑作隸郎一切經音義之說出隸爲士與貴作賣同楊淮碑作隸或古文與

文三　重一

臤　堅也從又臣聲凡堅之屬皆從臤讀若鏗鏘之鏗古文以爲賢字苦閑切

堅也者本書能獸堅中故賢能而彊壯稱能傑也考工記五分其轂之長去一以爲賢馥謂賢當作臤物理論在金石曰堅在草木曰緊在人曰賢　臣聲者詩卷阿正義說文賢堅也以其人能堅正然後可爲人臣故字從臣廣雅

臣鍇也白虎通臣者繵堅也屬志自堅固孝經說臣者堅也守節明度修義奉職也 讀若鏗鏘之鏗者徐鍇本無之鏗二字本書無鏗鏘字 古文以爲賢字者成四年公羊經鄭伯臤卒疏云穀梁作賢字馥案今穀梁作堅後人改之校官碑親臤寶智又云師臤作朋國三老袁良碑優臤之寵

緊 纏絲急也从臤絲省 糾忍切

纏絲急也者舞賦弛緊急之弦張兮李善引本書同廣韻緊紉急也魏志呂布曰縛我急王逸九思心緊絭兮傷懐注云緊絭糾繚也

堅 剛也从臤从土 古賢切

剛也者本書鋻剛也垎堅也墟剛土也廣雅堅土也輿地志丹徒界內土堅緊九章算術穿地四爲壤五爲堅三爲墟注云堅謂築土

豎 豎立也从臤豆聲 臣庾切

豎立也者本書侸立也壴陳樂立而上見也廣雅豎立也後漢書靈帝紀槐樹自拔倒豎魏志鍾繇傳起偃爲豎莊子列禦寇敦杖蹙之釋文敦音頓司馬云豎也

豎 籀文豎從殳

文四　重一

臣 牽也事君也象屈服之形凡臣之屬皆從臣 植鄰切

易序卦有父子然後有君臣有君臣然後有上下　春秋說曰正氣爲帝閒氣爲臣　韋昭辨釋名臣慎也慎於其事以奉上也

牽也者臣牽音相近牛之從牽者皆柔謹也　事君也者本書宦下云吏事君也僖二十三年左傳筴名委質杜云屈膝而君事之正義謂拜而屈膝委身體於地也　象屈服之形者本書臥從人臣取其伏也莊子擎跽曲拳人臣之事也稽顙服之甚也肉袒服之盡也漢書王陵傳文帝問陳平決獄錢穀平謝曰主臣晉灼曰臣服也宣二年左

傳晉士季諫靈公三

進注云三進三伏

臦

乖也從二臣相違讀若誑居況切

本書䑐從此云驚𧺆也顏謂乖違故驚也

臧

善也從臣戕聲則郎切

善也者釋詁文急就篇苗涉臧顏注言其所涉皆善道也詩野有蔓草與子偕臧雄雉何用不臧箋並云臧善也楚辭東方朔七諫之方中終日遑允臧傳並云臧善也楚辭不臧猶嗟射則臧兮小旻謀臧不從抑未知臧否桑柔自獨俾臧甫田我田旣臧十月之交于何不臧駉思馬斯臧箋並云臧善也昭元年左傳后帝不臧注云臧善也學記微而臧注云臧善也史記鄭世家后帝弗臧集解引賈逵曰臧善也

[illegible]

籒文

從土者卽今藏字隸體變土爲艸猶𦓱變爲埋也詩隰桑中心藏之箋云藏善也易繫辭傳藏諸用鄭本作臧劉昫

曰姑𦾔𦾔砢

奴名𦾔𦾔𦾔

文三　重一

殳　以杸殊人也禮殳以積竹八觚長丈二建於兵車旅賁以先驅从又几聲凡殳之屬皆从殳市朱切

以杸殊人也者殳殊聲相近釋名殳殊也長丈二尺而無刃有所撞挃於車上使殊離也　禮殳以積竹八觚長丈二者觚當爲柧俗作觚廣韻㝅旻八觚杖也考工記廬人注凡矜八觚西京賦竿殳之所揘畢薛綜注殳杖也八棱長丈二而無刃或以木爲之或以竹爲之昭二十三年左傳執殳而立於道左杜云殳長丈二而無刃考工記廬人爲廬器殳長尋有四尺注云八尺曰尋殳長丈二徐鍇曰積竹謂削去白取其青處合爲之取其有力也漢書曰王賈積竹杖是也陳啟源曰殳之圍大處至二尺四寸小處亦不減五寸不能純用竹意必以木爲心而傅積竹於外故考工記廬人爲殳廬人實攻木之工矣馥案本書積竹杖也䉡積竹矛戟矜也其字一從木一從竹陳說是也

建於兵車旅賁以先驅者考工記注云戈殳戟矛皆插車輢樊文淵七經義綱車上五兵戈殳戟酋矛夷矛昭二十一年左傳張匄抽殳而下杜云殳長丈二在車邊考工記兵車六等之數車軫四尺謂之一等戈柲六尺有六寸既建而迆崇於軫四尺謂之二等人長八尺崇於戈四尺謂之三等殳長尋有四尺崇於人四尺謂之四等車戟常崇於殳四尺謂之五等酋矛常有四尺崇於戟四尺謂之六等又廬人六建既備車不反覆䟽案兵車六等六建皆有殳夏官司戈盾祭祀授旅賁殳詩伯也執殳爲王前驅䟽案先驅謂步卒也在車之右故司右云凡國之勇士能用五兵者屬焉鄭司農云五兵者戈殳戟酋矛夷矛爲五兵出之五兵有弓矢無夷矛是兵車步卒皆有殳也

祋

殳也從殳示聲或說城郭市里高縣羊皮有不當入而欲入者暫下以驚牛馬曰祋故從示殳詩曰何戈與祋丁外切

殳也者後漢書馬融傳祋殳狂擊注云祋亦殳也者司法兵法有司皆執殳戈示諸鞭扑之學

示聲

或說云云

者周禮司市凡市入則胥執鞭度守門注云必執鞭度以威正人衆也度謂殳也　詩曰何戈與祋者曹風候人文傳云祋殳也周禮候人各掌其方之道治與其禁令注云禁令備姦寇也禁書寇字從殺陳球後碑侮有過殺是也樂記行其綴兆鄭注綴表也引詩荷戈與綴桓謂表綴亦示意

杸 軍中士所持殳也從木從殳司馬法曰執羽從杸 市朱切

軍中士所持殳也者步卒五兵之一也急就篇鐵錘檛杖梲柲殳顏注殳亦杖名也古者以積竹八觚爲殳長一丈二尺建於兵車旅賁以先驅而謂士所執殳者名之杸司馬法曰執羽從杸是也司馬兵法弓矢圍殳矛守戈戟助樊文淵七經義綱步卒五兵戈殳車戟酋矛矢韻案夏侯湛獵兔賦擬以銳殳疑此杸亦銳首

毄 相擊中也如車相擊故從殳從軎 古歷切

如車相擊者本書轚車轄相擊也齊策轂相擊說苑齊人甚好轂擊相犯以爲樂

㱿 從上擊下也一曰素也從殳青聲 苦角切

一曰素也者本書㯟木素也孟子義猶桮棬也趙注桮棬桮素也玉篇㱿物皮空本書轂㱿空也徐鍇曰猶言㱿也字書㱿外堅也詩伐檀不素餐兮傳云素空也冊丁本梁徐㱿張載七命析龍眼之房剖椰子之㱿仲長統遂志詩蟬蛻亾㱿舞賦㥦怨素之潔清懿當作此㱿

𣪊 下擊上也從殳冘聲 知朕切

下擊上也者廣韻𣪊深擊本書抌深擊也方言抌椎也廣雅抌刺也

𣪘 縣擊也從殳豆聲古文殺如此 度侯切

縣擊也者縣當為遙玉篇𣪘遙擊也廣韻同 古文殺如此者殺當為投玉篇𣪘古文投本書投擿也

𣪠 縣物𣪠擊從殳冐聲 市流切

縣物𣪠擊者本書擣手椎也廣雅擣刺也

豛 椎毄物也從殳豖聲冬毒切

椎毄物也者本書毄係訓擊

毆 捶毄物也從殳區聲烏后切

捶毄物也者尹文子莊里丈人字長子曰盜少子曰毆盜出行其父在後追呼之曰盜盜吏聞因縛之其父呼毆喻吏遽而聲不轉但言毆毆吏因毆之幾殪或借敺字漢書梁孝王傳後數復敺傷郎顏注敺捶擊又借敺字大戴禮禮察篇敺之以法令而民哀戚史記晉侯世家民愕然欲敺之

毃 擊頭也從殳高聲口交切

擊頭也者或借敲字定二年左傳闞乞肉焉奪之杖以敲之注云奪闞杖以敲闞頭也釋文敲說文作毃云擊頭也字林同又一曰擊背也穀梁一曰五字引本書之文今闕又借敲字呂氏春秋當務篇下見六王五伯將敲其頭矣注云敲敲音毃擊也潘岳河陽詩頓如槁石火李善云槁古字通擊也彼謂槁即毃

殿 擊聲也從殳屍聲 堂練切

擊聲也者本書殿傷也廣雅殿擊也韻會殿擊聲者所謂呵殿也

殹 擊中聲也從殳医聲 於計切

本書瘢劇聲也 僖五年左傳惟德緊物服注緊發聲也又襄十四年傳緊伯舅是賴杜注與服同

段 椎物也從殳耑省聲 徒玩切

椎物也者十洲記說風生獸云以鐵椎鍛其頭數十下乃死經典借鍛字廣雅鍛椎也韓子椎鍛者所以平不夷也儀禮喪服鍛而勿灰 上喪禮注功布鍛濯灰治之布也考工記函人凡甲鍛不摯則不堅鄭司農云鍛鍛革也詩削厲碫碫傳云側觽鍛變之脊碫焉然正義同觽下上打鍛禮謂脯為鍛脩脩亦言其椎打之漢書崔彪傳鍛練之史浮云鍛椎也長笛賦雷咡鍛之岌峇兮李善引蒼頡篇鍛椎也又作服字哀十一年左傳服脯戴何日服摶脯也古單作段記曰東栗段脩康成曰捶脯加薑桂也段必捶之於石故因以得名後人加肉

𣪠 擊空聲也從殳宮聲 徒冬切又火宮切

擊空聲也者廣雅𣪠聲也徐鍇曰謂器外無隙內空擊之其聲𣪠然

殽 相雜錯也從殳肴聲 胡茅切

相雜錯也者錯當爲造廣雅殽雜也漢書食貨志鑄作錢布皆用銅殽以連錫顏注謂以連與錫雜銅而爲錢也董仲舒傳賢不肖混殽或借淆字後漢書黃憲傳淆之不濁

毅 妄怒也一曰有決也從殳豪聲 魚既切

妄怒也者本書豪豕怒毛豎也禽經鶡毅鳥也復名鶡之性好怒而敢鬭故趙武靈王作冠以表武士續漢輿服志虎賁鶡冠是也 一曰有決也者書臯陶謨彊而毅傳云致果爲毅宣二年左傳殺敵爲果致果爲毅論語剛毅木訥近仁又云士不可以不弘毅劉劭人物志剛毅而弘毅金之德也韓非內儲說殷之法弃灰於公道者斷其手子貢曰弃灰之罪輕斷手之罰重古人何太毅也

𣪠 揉屈也从殳从皀皀古文叀字廏从此 居又切

揉屈也者本書無揉字廣韻𣪠揉屈　從皀皀古文叀字者本書叀古文作𠀎廏古文作𠑹當有一誤叀謹亦所熙本書遂茶詳行也　廏從此者本書廏下云叀者如叀馬之鼻廏從𣪠義可參會

役 戍邊也从殳从彳 營隻切

戍邊也者本書殳讀若詩莘莘征夫一曰役也本書序興役戍官詩采薇序遣戍役以守衛中國

𠈊 古文役从人

從人者本書戍從人持戈殷謂殳與戈同

毅 毅改大剛卯也以逐精鬽从殳亥聲 古哀切

毅改云云者本書改毅改大剛卯以逐鬼鬽也宋書禮志漢儀仲夏之月設桃卯桃卯本漢所以輔卯金急就篇射魃辟邪除羣凶顏注射魃謂大剛卯也以金玉或桃木刻而為之一名毅改其上有銘而旁穿孔系以綵絲用系臂傳

男亦所以逐精魅也野客叢書剛者彊也卯者劉也正月
佩之尊國姓也漢書王莽傳今百姓咸言皇天革漢而立之
新廢劉而興王夫劉之爲字卯金刀也正月剛卯金刀之
利皆不得行服虔曰剛卯以正月卯日作佩之長三寸廣
一寸四方或用玉或用金或用桃著革帶佩之今有玉在
者銘其一面曰正月剛卯晉灼曰剛卯長一寸廣五分四
方當中央從穿作孔以采絲葺其底如冠纓頭蕤刻其上
面行兩行書文曰正月剛卯既央靈殳四方赤青白黃四
色是當帝令祝融以教夔龍庶疫剛癉莫我敢當其一銘
曰疾日嚴卯帝令夔化順爾固伏化茲靈殳既正既直既
觚既方庶疫剛癉莫我敢當復案長三寸卸木書大剛卯
長一寸是其小者又案疾日嚴卯非輔劉之器乃厭勝也
古以子卯爲疾日是也七脩類稿余嘗得一玉嚴卯大小
及文都如晉灼說但疾日作疫日變化作夔龍靈殳作霧
呂續漢輿服志佩雙印長寸二分方六分乘輿諸侯王公
列侯以白玉中二千石以下至四百石皆以黑犀二百石
以至私學弟子皆以象牙上合絲乘輿以縢貫白珠赤罽
蕤諸侯王以下以綬赤絲蕤縢綬各如其印質刻書文曰
正月剛卯既決靈殳四方赤青白黃四色是當帝令祝融
以教夔龍庶疫剛癉莫我敢當疾日嚴卯帝令夔化慎爾

周伏化茲靈殳既正既直既觚既方庶疫剛癉莫我敢當凡六十六字毆栟鐵一十四剛卯者拔許慎說文殺改大剛卯以逐鬼也雷詒書清甫云嘗於𢇍中得白玉剛嚴雙印四枚完具者二剛卯銘詞三十四字嚴卯銘詞三十二字其二字難辨損使剛卯無既央二字餘十字難辨與服志央爲設嚴卯我日爲日疑志設又順爾固伏與赫傳同說文作順爾固伏與服志作慎爾周伏未詳敔是殺案說文不載銘詞或徐鍇繫傳也

文二十　重一

殺 戮也从殳杀聲凡殺之屬皆从殺所八切

戮也者釋詁劉獮斬刺殺也釋文引本書同周禮掌戮掌斬殺賊諜而搏之　杀聲者本書我下云手一曰古殺字殺謂手即杀皆從古文杀而殺五經文字杀古殺字

𣏂 古文殺

小字本無此文

（篆）古文殺

（篆）古文殺

孫叔敖碑陰武梁祠畫象竝作敎從攴

（篆）古文殺

（篆）籒文殺

小字本無此文類篇臣光曰說文失收故集韻今不採張案此從乂與從攴同

（篆）臣殺君也易曰臣弒其君從殺省式聲 式吏切

臣殺君也者釋名下殺上曰弒弒伺也伺閒而後得施也隱四年公羊傳注弒者殺也臣弒君之辭論語陳恆弒其君楚語下虐上為弒宣十八年左傳凡自內虐其君曰弒殺案虐即殺也書呂刑惟作五虐之刑墨子引作五殺論語不教而殺謂之虐論語陰嬉讖臣族虐宋均注謂殺關龍逢十五年左傳酆舒為政而殺之王符引作為政而虐

之甚也大戴禮盛德篇凡弒上生於義義不明義者所以等貴賤明尊卑貴賤有序民尊上敬長矣民尊上敬長而弒者寡有之也　易曰臣弒其君者坤卦文言文

文二　重五

几　鳥之短羽飛几几也象形凡几之屬皆從几讀若殊市朱切

飛几几也者集韻作飛几几几然

㐱　新生羽而飛也從几從彡之忍切

新生羽而飛也者本書翏從羽從㐱高飛也

鳧　舒鳧鶩也從鳥几聲房無切

舒鳧鶩也者本書鶩舒鳧也徐鍇韻譜鳧水鳥一切經音義二鳧水鳥也字體從鳥從几急就篇春草雞翹鳧翁濯

靈后楊氏某

頭注鳬者水中之鳥今所謂水鴨者也廣雅鳬鳧也謝靈運山居賦自注鳬野鴨也常待晨而飛禽經鳬好沒釋鳥鷗沈鳬禮記正義引某氏云在野舒翼飛遠者爲鳬釋鳥又云鳬鴈醜其足蹼其踵企郭云腳指閒有幕蹼屬相著飛即伸其腳跟企直詩鳬鷖在涇傳云鳬水鳥也陸璣疏云大小如鴨青色卑腳短喙水鳥之謹愿者也易林鳬得水沒喜笑自啄張勃吳錄婁縣有后首魚至秋化爲鳬吳地記后首魚至秋化爲冠鳬頭中猶有后也　從鳥几聲者皆爲從鳥

几几亦聲

文三

寸　十分也人手卻一寸動脈謂之寸口从又从一凡寸之屬皆从寸　倉困切

十分也者本書𥫗字云寸度之亦手也㝵字云寸人手也叔从又或从寸𡘋从寸又籀文从寸尺下云周制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之體爲法觀謝論寸者皆以手爲準大戴禮主言篇布指知寸億三十一年公羊傳膚寸而合

注側手爲膚案指爲寸投壺室中五扶注云鋪四指曰扶一指按寸發謂此皆以手知寸者也或以禾秒人髮蠶絲馬尾其法益密漢書律歷志寸者忖也本書稱下云律數十二秒而當一分十分而寸程字云十髮爲程十程爲分十分爲寸說苑度量權衡以黍生之口黍爲一分十分爲一寸十寸爲一尺十尺爲一丈易通卦驗十馬尾爲一分孫子算經度之所起起於忽欲知其忽蠶吐絲爲忽十忽爲一絲十絲爲一豪十豪爲一氂十氂爲一分十分爲一寸十寸爲一尺十尺爲一丈十丈爲一引五十丈爲一端四十尺爲一匹六尺爲一步二百四十步爲一畝三百步爲一里賈誼書十豪爲髮十髮爲氂十氂爲分十分爲寸風俗通數度之始始於微細有形之物莫細於毫是故立一豪以爲度十豪爲髮十髮爲釐十釐爲分十分爲寸十寸爲尺　人手卻一寸動脈謂之寸口者本書肘下云寸手寸口也尺下云人手卻十分動脈爲寸口一切經音義四叜字從灾從又又音手下灾者衣惡也言脈之大候在於寸口老人寸口脈衰故從又從灾也史記倉公傳切其脈時右口氣息注云右下寸口也脈經從魚際至高骨卻行一寸其中名曰寸口其骨自高物理論名醫達脈者求之寸口三候之開則得之矣八十一難經切脈而知之者

運藥移散書

靈后楊氏梁

診其寸口視其虛實以知其病在何藏府也又云十二經中皆有動脈獨取寸口以決五藏六府死生吉凶之法何謂也然寸口者脈之大會手太陰之動脈也人一呼脈行三寸一吸脈行三寸呼吸定息脈行六寸人一日一夜凡一萬三千五百息脈行五十度周於身漏水下百刻榮衛行陽二十五度行陰亦二十五度爲一周也故五十度復會於手太陰寸口者五藏六府之所終始故法取於寸口也周禮疾醫參之以九藏之動謂脈至與不至脈之大候要在陽明寸口疏云陽明者在大拇指本骨之高處與弟二指閒寸口者大拇指本高骨後一寸是也

寺　廷也有法度者也從寸之聲　祥吏切

風俗通今尚書御史謁者所止皆曰寺

吳都賦列寺七里

隱七年左傳正義自漢以來三公所居謂之府九卿所居謂之寺

北齊書以太常光祿衛尉宗正太僕大理鴻臚司農太府爲九寺

漢舊儀御史大夫寺在司馬門內無塾門署用梓板不起郭邑題曰御史大夫寺

朱穆與劉伯宗絕交書昔我爲豐令足下不遭母憂乎親解縗絰來入豐寺

汝南先賢傳李表不樂爲吏於寺門中焚燒衣幘遁盤侯尋悉燒洛陽內外官寺

摯虞新禮議故事祀皋陶於廷尉

寺新禮移祀於律寺　北堂書鈔引顧子云或問今之寺門
有鼓何爲顧子曰夏禹懸鼓於門以納諫者此遺風也　石
林燕語漢以來九卿官府皆名曰寺鴻臚其一也本以待四
裔賓客明帝時攝摩騰竺法蘭自西域以白馬負經至舍於
鴻臚寺既成尸不壞因留寺中後遂以爲浮
屠之居即雒中白馬寺也僧居稱寺本此
廷也者釋名廷停也人所停集之處漢書百官表注云廷
平也三輔寺官舍也也釋名寺嗣也治事者嗣續於其內也
後漢書光武紀陛下識知寺舍和帝紀幸洛陽寺注云寺
官舍也馬援傳歸守寺舍注云寺舍官舍也通鑑張所以
白土書京城寺寺門注云寺門在京城諸官寺舍之門又云
顧雍拜侯還寺注云寺官舍也顧炎武曰三代以上凡言
寺者皆奄豎之名自秦以官者任外廷之職而官舍通謂
之寺說文寺廷也有法度者也此亦是漢時解以漢人門
太常光祿勳衛尉太僕廷尉大鴻臚宗正大司農少府爲
九寺又御史府亦謂之御史大夫寺漢書元帝紀注師古
曰凡府庭所在皆謂之寺風俗通曰寺司也唐書楊收傳
漢制總羣官而聽曰省分務而專治曰寺諸官府所止皆
曰寺後漢書安帝紀皇太后幸雒陽寺及若盧獄錄囚徒
注寺官舍也張堪傳告歸平陵望寺門而步注寺門即平

陵縣門也樂恢傳父爲縣吏得罪於令恢年十一常俯伏寺門哭志湊純傳亦云過本縣步入寺門有法度者也者本書等下云寺官曹之等平也寺下云寺府之事者從寸寸法度也尌下云諸法度字從寸一切經音義十四引風俗通寺司也廷之有法度者也

將 帥也從寸醬省聲即亮切

帥也者帥當爲達本書達先導也開元文字將率也經典借帥字廣雅將帥也易師六五長子帥師周禮夏官二千有五百人爲師師帥皆中大夫五百人爲旅旅帥皆下大夫宣十二年左傳命爲軍帥又云帥師以來惟敵是求

尋 繹理也從工從口從又從寸工口亂也又寸分理之彡聲此與𤔔同意度人之兩臂爲尋八尺也徐林切

戴侗曰唐本不從口而從几唐元度林罕云古文從寸從尺

繹理也者玉篇尋繹也理也方言繹理也通鑑宋文帝祇江夏王義恭曰豈可不感尋王業注云感念致王業之艱

雖而尋繹爲治之理也又隋煬帝怒薛道衡付執法者推之注云推尋繹也推考而尋繹其事也 從工從口從又從寸工口亂也又寸分理之者本書左從工右從口而𤔔字皆從手手所以助理也又寸皆手也 彡聲者當爲從攴既誤爲彡又加聲字此會意非形聲故云與𤔔同意𤔔從攴得亦從攴本書尋得義於從尋當有尋字爾雅釋文說文云尋或作尋是陸所見本尋爲正文尋爲或體尋尋爲得之省邪 度人之兩臂爲尋八尺也者本書仞伸臂一尋八尺小爾雅廣度四尺謂之仞倍仞謂之尋尋舒兩肱也方言自關而西秦晉梁益之閒凡物長謂之尋周官之法度廣爲尋幅廣爲充釋名八尺曰尋倍尋曰常凡千曰兩臂爲律身爲度布指知尺舒肱知尋公食大夫記加雈席尋注云丈六尺曰常半常曰尋鄉射記鄉侯上个五尋注云八尺曰尋上幅用布四丈又云下舌半上舌注云上个象臂下个象足中人張臂八尺張足六尺考工記殳長尋有四尺酋矛常有四尺注云八尺曰尋倍尋曰常又梓人爲侯注云張臂八尺又云上綱與下綱出舌尋注云上下皆出舌一尋者亦人張手之節也雜記兩五尋注云八尺曰尋覲禮壇十有二尋注云八尺曰尋十有二尋則方九十六尺也大戴禮主言篇舒肘知尋詩閟宮是尋是

尺傳云八尺曰尋成十二年左傳爭尋常以盡其民杜云
八尺曰尋倍尋曰常哀十一年傳人尋約杜云八尺爲尋
周語不過墨丈尋常之閒韋云八尺爲尋倍尋爲常莊子
尋常之溝巨魚無所還其體呂氏春秋有過篇穴深尋則
人之所必不能極矣注云八尺曰尋淮南天文訓音以八
相生故人修八尺尋自倍故八尺而爲尋𠛬要論四肘爲
一弓一弓長八尺史記賈生傳彼尋常之汙瀆兮集解應
劭曰八尺曰尋倍尋曰常張儀傳探前趹後蹄閒三尋騰
者不勝數索隱七尺曰尋言馬走之疾前後蹄閒
一躑而過三尋也馥案七尺之訓未審所據

𡬶 六寸簿也從寸叀聲一曰專紡專 職緣切

六寸簿也者簿當爲傳方言傳吳楚之閒或謂之夗專廣
雅夗專簿也本書簙長六寸馥謂簿長亦如之西京雜記
許博昌安陵人也善陸博法用六箸或謂之究以竹爲之
長六分馥謂究當爲夗卽方言所云夗專也六分當爲六
寸　一曰專紡專者集韻塼紡塼又云䥖紡甎廣韻䥖紡塼
鍾案本書𤭛瓦器卽紡塼詩斯干載弄之瓦傳云瓦紡塼
也釋文塼本又作專徐鍇曰今紡絲之塼也說苑
和氏之璧價重千金然以之閒紡曾不如瓦塼

靈石楊氏栞

尃 布也從寸甫聲 芳無切

布也者本書博字云尃布也易說卦震爲旉延篤云旉大布徐鍇引子虛賦尃結縷注云尃布也經典借敷字書舜典敬敷五教傳云布五常之教馥案文十八年左傳布五教於四方禹貢禹敷土鄭注敷布也篠簜既敷傳云水去已布生洪範用敷錫厥庶民馬注用布與衆民又皇極之敷言馬亦訓敷爲布金縢敷佑四方馬注布其道以佑助四方顧命敷重蔑席本書貝下引敷作布大誥敷賁敷前人受命傳竝訓敷爲布周官敷五典傳云布五常之教詩小旻敷于下土傳云敷布也長發敷政優優成二年左傳引作布政本書引作布政憂憂聘禮管人布幕于寢門外注云今文布作敷山海經禹鯀是始布土均定九州注云布猶敷也又借傅字史記夏本紀禹命諸侯百姓興人徒以傅土大戴禮亦作傅又借溥字荀子成相篇禹傅土注云溥讀爲敷又借鋪字詩常武鋪敦淮濆後漢書馮衍傳引作敷鄭箋亦解鋪爲敷魏志華佗字元化一名旉裴注按古敷字與專相似寫書者多不能別尋佗字元化其名宜爲尃也

𨗨 導引也從寸道聲 徒皓切

疑此文後人加之本書道古文作衜衜即導字

文七

皮 剝取獸革者謂之皮從又爲省聲凡皮之屬皆從皮 符羈切

剝取獸革者謂之皮者剝皮將以爲革也廣雅皮剝也詩鴟鴞徹彼桑土傳云徹剝也土字林作撤桑皮也是本皮亦言剝也本書革獸皮治去其毛革更之周禮掌皮掌秋斂皮冬斂革春獻之注云有毛爲皮去毛爲革

𤿭 古文皮

𠬡 籀文皮

皰 面生氣也從皮包聲 旁教切

而生氣也者一切經音義十四引作而生熱氣也淮南說林訓潰小皰而發痤疽高注云皰面氣也

皯 面黑氣也从皮干聲 古旱切

面黑氣也者本書𪑔黑皴也通俗文面黧黑曰皯集韻皯䵟面黑氣列子黃帝篇燋然肌色皯黣楚詞漁父顏色憔悴注云皯黴黑也

文三 重二

𤿭 柔韋也从北从皮省从敻省凡𤿭之屬皆从𤿭讀若耎一曰若儁 而兖切

柔韋也者玉篇韗𤿭也考工記攻皮之工函鮑韗韋裘注云鮑書或爲鞄蒼頡篇有鞄𤿭 从皮省者今從瓦誤當作𤿭 一曰讀若儁者本書無儁字

𤿭 古文𤿭

從皮省

籀文𤿭從夐省

從夐省者不煩複說兹篇

羽獵韋絝從𤿭茸聲 而隴切

羽獵韋絝者今俗謂之攏褲也南人以麂皮作之

或從衣從朕虞書曰鳥獸㲝毛

虞書曰鳥獸㲝毛者本書雉下引作鳥獸㲝毛疑此當云讀若虞書鳥獸㲝毛

文三　重二

攴

小擊也從又卜聲凡攴之屬皆從攴 普木切

小擊也者本書擊攴也廣韻攴楚也字或作扑書舜典扑作教刑傳云扑榎楚也不勤道業則撻之儀禮鄉射取扑

搯扑月令司徒搢扑北面誓之馥謂扑必有杖卽名其杖爲扑扑也列子楊布衣素衣而出衣緇衣而反其狗迎而吠之楊布怒將扑之史記刺客列傳高漸離舉筑扑秦皇帝戰國策若扑一人若捽一人

啟 敎也從攴启聲論語曰不憤不啟 康禮切

敎也者下篇啟開發也檀弓爾心或開予注云開謂諫爭有所發起學記故君子之敎喩也開而弗達注云開謂發頭角莊子款啟寡聞之夫注宋訓啟爲開馥謂啟開敎也 論語不憤不啟者疏云啟開也

徹 通也從彳從攴從育 丑列切

通也者小爾雅廣言同論語盍徹乎鄭注徹通也爲天下通法也後漢書陸康傳夫什一而稅謂之徹徹者通也言其法度可通萬世而行也成十六年左傳養由基蹲甲而射之徹七札焉注云一發達七札昭二年傳女無敢爲賓徹命於執事注云徹達也吳語陳士卒百人以爲徹行注云徹通也莊子外物篇目徹爲明耳徹爲聰鼻徹爲顫口徹爲甘心徹爲知知徹爲德漢書蒯通本與武帝同諱顏注本名爲徹其後史家追書爲通獨斷羣臣與姓有功

封書稱曰徹疾避武帝諱改曰通疾 從育者徐鍇本作
育聲又有一曰相二字詩徹田爲糧傳云徹治也小爾雅
相治也昭九年左傳陳水屬也火水妃也
而楚所相也杜注楚之先祝融主治火事

徹 古文徹

從㣔者氣上通也本
書𢻹欬氣上出也

肇 擊也從攴肇省聲 治小切

此文後人加之玉篇肇俗肈字臣鉉案漢諱肇李舟
切韻肇擊也本書無肈字後人𥽥戈爲攴文仍訓擊

敏 疾也從攴每聲 眉殞切

疾也者釋名敏閔也進敘無否滯之言也故汝穎言敏曰
閔也周書謚法解敏疾也書大禹謨黎民敏德傳云敏疾
也說命務時敏傳云務是敏疾學記引書務時敏注云敏
疾也詩甫田農夫克敏江漢肇敏戎公文王殷士膚敏生
民履帝武敏傳並云敏疾也哀十
一年左傳子羽銳敏杜云敏疾也

敃 彊也從攴民聲 眉殞切

彊也者釋詁文彼作暋又昬强也書盤庚不昬作勞釋文昬本或作暋音敏魏志武帝紀衛人昬作裴注盤庚曰墮農自安不昬作勞鄭云昬勉也

敄 彊也從攴矛聲 亡遇切

彊也者釋詁文彼作務文子精誠篇名可强立淮南脩務訓作名可務立務于當簡當然要時務民楊注務勉彊也謂以勞役彊民也後方言北燕之外相勉努力謂之敄敄案本書懋勉也敄懋聲相近

敀 迮也從攴白聲周書曰常敀常任 博陌切

諸書借迫字晏子內篇之晏迫我于困原子爭篇窮蔻勿迫楚辭哀時命衆比周以相迫兮遠游悲時俗之迫阨兮當迮也者史記索隱引同徐鍇韻譜作笮本書笮迫也迫當爲敀後漢書竇融傳囂勢排迮不得進退注云排迮猶迫歷也亦當作笮周書曰常敀常任者立政文監本作伯

整　齊也。從攴從束從正，正亦聲。之郢切

高注淮南云：勑，音整。詩皇矣：爰整其旅。莊二十三年左傳：大禮所以整民也。昭二十三年傳：役者致陳整旅。哀十三年傳：建鼓整列。月令：以級整設于屏外。注云：整，正列也。唐書藝文志：元宗命馬懷素爲修圖書使，與褚無量整比。

齊也者，釋言：服，整也。郭云：服御之令齊整。六轡、三軍齊整陣勢以同。詩序：正得失。釋文則云：正齊人之得失也。殷武箋云：更自敕整，截然齊壹。

正亦聲者，當爲正聲。若徧正部，則當云從敕從正，正亦聲。

效　象也。從攴交聲。胡教切

本書：效，上所施下所效也。易繫辭：效法之謂坤。莊二十一年左傳：鄭伯效尤。字或作傚。詩鹿鳴：君子是則是傚。

象也者，易繫辭：象也者，像此者也。士冠禮：繼世以立諸侯，象賢也。注：象，法也。王制：南方曰象。周官有象胥。

故　使爲之也。從攴古聲。古慕切

使爲之也者，本書旻，舉目使人也。[illegible]從攴，攴使人也。史記馮唐傳索隱云：故行不行，謂故命人行而身不自行。

政 正也從攴從正正亦聲之盛切

正也者政正聲相近釋名政正也下所取正也書湯誓予畏上帝不敢不正傳云正政也周禮大宰建邦之六典四曰政典以平邦國以正百官以均萬民又司馬使帥其屬而掌邦政注云政者正也所以正不正者也孝經說曰政者正也正德名以行道論語政者正也皇氏曰解字訓以答之也言所以謂治官爲政者政訓中正之正也又道之以政孔安國注云政謂法教也桓二年左傳政以正民管子法法篇政者正也正也者所以正定萬物之命也是故聖人精德立中以生正明正以治國故正者所以止過而逮不及也過與不及皆非正也

敷 敷也從攴也聲讀與施同式支切

經典借施字易乾卦德施普也又云雲行雨施　書益稷以五采彰施于五色　曲禮太上貴德其次務施報　檀弓有虞氏未施信於民而民信之夏后氏未施敬於民而民敬之

敷也者書臯陶謨翕受敷施傳云以布施政教儀禮喪服絕族無施服注云在旁而及曰施周禮內宰施其功事注

云施猶賦也

敷 㪔也从攴尃聲周書曰用敷遺後人 芳无切

㪔也者書舜典敷奏以言傳云敷陳也或借傅字漢書高帝紀傳奏其言顏注傅讀曰敷 周書曰用敷遺後人者顧命文彼有休字絕句傳云用布遺後人之美

敟 主也从攴典聲 多殄切

古銅印有金陵男敟書丞 經典借典字書舜典有能典朕三禮又命汝典樂莊十四年左傳先君桓公命我先人典司宗祏

主也者廣雅同書多方惟典神天傳云惟可以主神天之祀呂刑典獄傳亦訓為主周禮彼官典婦功注云典主也楚策我典主東地或借腆字大誥殷小腆王肅云腆主也

⿰麗攴 數也从攴麗聲 力米切

數也者方言廣雅並同或借麗字詩文王其麗不億傳云麗數也

數 計也從攴婁聲 所矩切

易說卦數往者順 詩巧言心焉數之 曲禮問國君之富數地以對 漢書律歷志數者一十百千萬也所以算數事物順性命之理也書曰先其算命顏注云王者統業先立算數以命百事也 李籍九章算術音義引世本黃帝時隸首作數 廣韻數算數 周禮有九數

計也者本書算計歷數者算數也一切經音義三數計也閱其數曰數也史記張蒼主計秦策以上客料之趙何時以高注料數通鑑市井不復料數

潄 辟潄鐵也從攴從湅 郎電切

辟潄鐵也者本書鍊冶金也廣韻潄熟潄七命乃鍊乃鑠萬辟千灌李善云辟謂疊之灌謂鑄之典論魏太子丕造百辟寶劍王粲刀銘灌辟以數 從湅者當為湅聲

孜　孜孜也从攴子聲周書曰孜孜無怠　子之切

孜孜也者本書孳孳汲汲生也廣雅孜孜汲汲劇也書益稷予思日孜孜傳云思日孜孜不怠君陳惟日孜孜無敢逸豫泰誓爾其孜孜奉予一人恭行天罰傳云孜孜勤勉不怠禮記問喪其往送也望望然汲汲然如有追而弗及也法言學行篇堯舜禹湯文武汲汲仲尼皇皇　周書曰孜孜無怠者泰誓逸篇文詩大明正義引同史記周本紀師畢渡盟津諸侯咸會曰孳孳無怠

攽　分也从攴分聲周書曰乃惟孺子攽亦讀與彬同　布還切

分也者本書糞賦事也从入入分之也字或作別廣雅別分也　周書曰乃惟孺子攽者洛誥文彼作頒今讀云乃惟孺子頒朕不暇鄭孔並訓分　讀與彬同者徐鍇本彬作彪

敃　止也从攴旱聲周書曰敃我于艱　侯旰切

止也者僖廿八年左傳誰扞敔圉文六年傳親帥扞之送致諸竟杜云扞衛也史記楚世家蜀伐楚楚爲扞關以距之輿地廣記古捍關楚肅王所作以距巴蜀周書曰敔我于艱者文侯之命文彼作扞

敳 有所治也從攴豈聲讀若豤五來切

有所治也者集韻敳攺理也 讀若豤者徐鍇本豤作墾一切經音義七引韋昭漢書音義斲音墾

敞 平治高土可以遠望也從攴尚聲昌兩切

平治高土可以遠望也者一切經音義十四引築故稱敞高顯也徐鍇引史記韓信行營高敞

敒 理也從攴伸聲直刃切

理也者釋詁敒治也敒即敶治猶理也古者獄官曰理月令孟秋之月命理瞻傷察創視折審謂理者亦儆理之也

改 更也從攴己古亥切

更也者廣雅同詩緇衣敝予又改爲兮傳云改更也顧炎武曰周易革巳日乃孚六二巳日乃革之朱子發讀爲戊

己之己天地之化過中則變日中則昃月盈則食故易之所貴者巾十干則戊己爲中至於己則過中而將變之時矣故受之以庚庚者更也古人有以己爲變改之義者儀禮少牢饋食禮日用丁己注內事用柔日丁己亦取其令名自丁寧自變改皆爲謹敬而漢書律歷志亦謂之理紀於己斂更於庚是也　從攴己者徐鍇本作己聲

變　更也從攴䜌聲　祕戀切

更也者小爾雅廣詁變易也史記曹相國世家舉事無所變更本書恖更也詩瞻卬鞫人忮忒傳云忒變也閟宮享祀不忒箋云忒變也

更　改也從攴丙聲　古孟切又古行切

改也者小爾雅廣詁更易也月令易皮幣注云易猶更也

敕　誡也臿地曰敕從攴束聲　恥力切

爾雅釋文云案說文字林束旁作攵是始設謂始當爲治廣雅敕理也本書當有治義今闕　釋名敕飭也使自警飭不

靈石楊氏栞

敢廢慢也馥案呂氏春秋田事既飭高注飭讀作勑勑督田
事齊語飭其子弟相語以事史記信飭百官易噬嗑先王
以明罰勑法釋文勑恥力反此俗字也字林作敕詩嗟嗟
臣工傳云嗟嗟勑之也周禮樂師詔來瞽臯舞先鄭云來
勑也馥案五經文字敕古勑字淮南子垂九熱注云熱音
整漢朝故敕爲勑故變作勑文十七年左傳寡君又朝以
蕆陳事與服什物云敕牧也殺茶方七敕敕傳附也立十二
年傳正義引服虔備社云戒物金史記樂書余每讀虞書
至於君臣相敕漢碑韓勑字叔節程勑字伯嚴後漢書
馬援傳敕衍高不得循爲灌敕之亡木神宗聖訓某於末
然之謂敕禁於已然之謂令補崔武金行文字記敕者自
上命下之辭漢時人官長行之掾屬祖父行之子孫皆曰敕
前史陳咸傳言公移敕書而孫發之告督郵何並之遣武吏
具載其文爲敕曰他如某賢丙吉趙廣漢韓延壽王尊朱博
窮逐之傳其言敕者凡十數見後漢書始變爲勑而後人因
之何曾傳入以小紙爲書者勑記室移報則晉明上下猶通
稱之也至前北朝以下則此字
惟朝廷尊之而臣下不敢用
誡也者本皆誡敕也書衆陶謨勑天之命鄭注以戒臣詩
采菽箋不日戒箋云戒警勑軍事也常武既敬既戒箋云

謂勑以無暴掠爲之害也月令仲冬飭死事注云誓戒六軍屬必死之志也漢安世樂敕身齊戒顏云敕謹恭貌又武帝紀飭躬齊戒張敞傳明飭長吏守丞顏注云讀與敕同御覽引漢制帝之下書有四四曰誡敕敕太守及三邊營官被敕文曰有詔敕某官是爲誡敕 而地曰敕者通作𢧵方言入地曰𢧵反草曰𦲴詩大田俶載南畝箋云俶讀爲熾載讀爲菑栗之菑時至民以其利耜熾菑發所受之地趨農急也田一歲曰菑正義謂耜之熾而入地以菑殺其草字或作傳史記蒯通傳莫敢傳刃公之腹李奇曰東方謂以物而地爲傳又作剚管子輕重篇春有以剚耕夏有以剚耘

[illegible] 使也從攴耴省聲 而涉切

斂 收也從攴僉聲 良冉切

收也者廣雅同釋詁斂聚也書洪範斂時五福正義以斂聚五福之道也詩大田此有不斂穧正義不收斂之穧束也聘禮斂旜注云斂藏也荀子非十二子篇斂然聖王之文章具焉楊注斂然聚集之貌

靈石楊氏栞

敹 擇也從攴宷聲周書曰敹乃甲冑 洛蕭切

宷聲者本書無宷字蓋宷之譌本書宷悉也知宷諦也覆謂知宷諦故能擇也皆云從宷衍聲字　周書曰敹乃甲冑者費誓文彼有善字傳謂敹爲[illegible][illegible]謂敹揀擇

敿 繫連也從攴喬聲周書曰敿乃干讀若矯 居夭切

繫連也者徐鍇曰尚書注曰連盾紛也臣鍇以爲紛小組帶所以繫盾與論語疏下一行循施紛門持之史記舍泰傳革披吱蕑索隱吹與敗同蕑謂繫盾之紛綬也　周書曰敿乃干者費誓文傳云施汝楯紛正義干是楯也敿乃干必施功於楯但楯無施功之處惟繫紛於楯故以爲施汝楯紛紛如綬而小繫於楯以持之其以爲飾鄭注後猶繫也王肅云敿楯當有紛繫持之

敆 合會也從攴從合合亦聲 古沓切

合會也者本書同下云合會也詁下云合會善言也佮下云合也釋詁敆合也阮瑀爲曹公與孫權書賓爲佞人所

構會也司馬遷報任安書隨而媒孽其短臣瓚以為媒合會之戰國策王不構趙趙不以毀構鮑注構合其戰也
合亦聲者徐鍇本作合聲

𢧜列也從戈陳聲　直刃切

本書㘣讀若軍敶之敶䡴陷敶車也　古[illegible]門行陷敶破虜司馬　周禮稍人注云甸讀與維禹敶之之敶同　宋書柳元景傳諸蠻並於城西南列敶　經典借陳字書武成陳于商郊詩東山勿士行枚箋云無行陳銜枚之事春秋節曰善用兵者不陳桓五年左傳為魚麗之陳莊十一年傳宋師未陳而薄之僖三十三年傳子濟而陳宣十二年傳荊尸而舉杜注尸陳也楚武王始更為此陳法成七年傳教吳乘車教之戰陳昭二十三年傳後者敦陳整旅哀二十五年傳公為支離之卒杜注支離陳名鬻子武王伐紂虎旅百萬陳于商郊孫子軍行篇輕車先出居其側者陳也軍爭篇勿擊堂堂之陳吳子不和於軍不可以出陳不和於陳不可以進戰又云六國之俗齊陳重而不堅秦陳散而自鬬楚陳整而不久燕陳守而不走三晉陳治而不用楚詞九歌凌余陳兮躐余行尉繚子立陳所以行也坐陳所以止也漢書刑法志答

師者不陳　俗或作陣史記淮陰侯傳信乃使萬人先行出背水陣後漢書禮儀志兵官皆肄孫吳兵法六十四陣六韜武王問太公曰凡用兵為天陣奈何為地陣奈何為人陣奈何太公曰星辰日月斗杓一左一右一迎一背謂之天陣邱陵水泉亦有左右前後之利此為地陣用車用馬用人用文用武謂之人陣洛書兵鈐行連倚陣洞當陣旋鷹陣鳥翔陣握機陣虎翼陣周書春為牡陣弓為前行夏為方陣戟為前行季夏圓陣矛為前行秋為牝陣劍為前行冬為伏陣楯為前行是為五陣牝陣衆鄉鬪不鬪行方先偏從背直泥踏韻箕張翼舒交錯兩鋒首尾迴互以象亂陣之形北堂書鈔引黃帝問元女兵法敵人為圓陣已以直陣攻之直陣者木陣也敵人為方陣已以銳陣攻之銳陣者火陣也敵人為曲陣已以圓陣攻之圓陣者土陣也敵人為直陣已以方陣攻之方陣者金陣也敵人為銳陣已以曲陣攻之曲陣者水陣也又引任子善陣者征衆整一如列宿之陳部伍局迴如山嶽之器是陣之體也又引黃石公記使商人為前兵者象白虎陣使羽人為前兵者象元武陣使徵人為前兵者象朱雀陣使角人為前兵者象青龍陣顏氏家訓太公六韜有天陳地陳人陳雲鳥之陳論語曰衛靈公問陳於孔子左傳為魚麗之陳俗本多作陣自仿車乘之車案諸陳字並作陳鄭之陳大

行陳之義取於陳列耳此六書爲假借也蒼雅及近世字書
皆無別字雖王羲之小學章獨阜旁作車縱復俗行不宜追
改六韜論語左傳也敓案司農劉大
人傳香車騎陳是漢已有從車之字
列也者趙岐光曰陳訓列司馬遷自敘不能自列是也廣
雅列陳也小爾雅廣言列陳也書微子我祖厎遂陳于上
傳云陳列于上梓材惟其陳修爲厥疆畎傳云陳列修治
周禮司市以陳肆辨物而平市注云陳猶列也大司馬中
春教振旅司馬以旗致民平列陳如戰之陳論語衛靈公
問陳於孔子孔安國注軍陳行列之法也僖十五年左傳
入而未定列陸粲曰謂師之伍列二十二年傳宋及楚人
戰于泓宋人既成列楚人未既濟司馬請擊之公曰不可
既濟而未成列又以告公曰未可既陳而後擊之二十八
年傳晉侯作三行以禦狄鄭云行謂軍列成十六年傳其
行速過險而不整速則失志不整賈列志失列也將何以
戰襄二年傳揚干亂行於曲梁杜云行陳次哀十三年傳
建鼓整列僖二十二年公羊傳君子不鼓不成列何云不
成列未成陳也莊八年穀梁傳善師者不陳范云列衆表
嚴不須經軍列陳司馬法不踰列是以不亂鄭注牧誓止
齊正行列史記李斯傳所以飾後宮克下陳注云下陳猶

後列

也

敵 仇也從攴啻聲徒歷切

仇也者本書仇讎也書微子相爲敵讎史記晉侯世家爲韓仇釋名仇子仇讎也所伐則平如討仇讎也又仇子頭有二叉言可以討仇敵之子也釋詁敵當也仇匹也方言臺敵匹也自關而西秦晉之閒物力同者謂之臺敵又云敵揭也廣雅敵輩也曲禮雖貴賤不敵桓二年左傳怨耦曰仇文六年傳前志有之曰敵惠敵怨不在後嗣杜云敵猶對也成二年傳若以匹敵成十六年傳今三彊服矣敵楚而已管子兵法篇明理而勝敵

救 止也從攴求聲居又切

止也者周禮司救以禮防禁而救之注云救猶禁也以禮防禁人之過者也論語女弗能救與

敓 彊取也周書曰敓攘矯虔從攴兌聲徒活切

南齊書張敬兒傳百姓旣相抄敓 隋書党項傳更相剽敓經典借奪字成八年左傳一與一奪孟子不奪不饜漢書

連筠簃叢書 靈石楊氏

景帝紀漁奪百姓食貨志大賈富家不得豪奪吾民張裴上律表仰手似乞俯手似奪周書曰敚攘矯虔者呂刑文彼作奪傳云以相奪攘矯稱上命若固有之類案大傳降畔寇賊劫略敚攘矯虔者其刑亦又案攘無敚義集韻敓敚也　兌聲者檀弓齊莊公襲莒于奪注云春秋傳曰杞殖華還載甲夜入且于之隧隧奪聲相近或爲兌

斁　解也從攴睪聲詩云服之無斁斁猒也一曰終也　羊益切

解也者本書釋解也徐鍇曰倫書彝倫攸斁斁解散也俗作懌懌詩頍弁庶幾說懌箋云庶幾其改變意解懌也孫楚榮啟期贊榮心湛雖既夷既懌　詩云服之無斁者周南葛覃文　斁猒也者釋詁文彼作射郭引詩服之無斁釋文射字又作斁同詩毛傳斁猒也書太甲朕承王之休無斁傳云我承王之美無厭洛誥我惟無斁其康事傳訓斁爲厭詩泮水徒御無斁箋云無厭倦也思齊古之人無斁釋文斁毛音亦厭也振鷺在此無斁箋云無厭之者逝作

射李善文選注引韓詩作此無射薛君云射厭也詩清廟無射於人斯傳云不見厭於人矣抑𥘅可射思車舝好爾無射箋並云射厭也祭統奔走無射　一曰終也者詩振鷺在彼無惡在此無斁庶幾夙夜以永終譽九月律曰無射漢志言陽氣上升陰氣收藏終而復始無厭已也

赦置也从攴赤聲始夜切

書舜典眚災肆赦　春秋莊二十二年肆大眚杜云赦有罪也易稱赦過宥罪書稱眚災肆赦傳稱肆眚圍鄭皆放赦罪人蕩滌衆故以新其心　漢舊儀踐祚改元立皇后太子赦天下每赦自殊死以下及謀反大逆不道諸不當得赦者皆赦除之　東觀漢記吳漢疾篤車駕親臨問所欲言對曰臣愚無所識知惟願無赦而已　荀悅漢紀夫赦權時之宜非常典也漢興承兵革之後大過之代比屋可刑故設三章之法申以大赦之令蕩滌穢流與人更始時勢然也後代承業習而不革失時宜矣故管子曰凡赦者小利而大害也故久而不勝其禍無赦者小害而大利也故久而不勝其福赦者犇馬之委轡也無赦者痤疽之礦石也　蜀志孟光傳延熙九年秋大赦光責大將軍費禕曰夫赦者偏枯之物非明世

所宜有也衰弊窮極必不得已然後乃可權而行之下風所謂春甲寅月風高去地三四丈鳴條以上常從甲上來為大赦期六十日謝承後漢書河內張成善說風角推占當赦遂教子殺人既而逢宥獲免李膺為河南尹竟案殺之

置也者一切經音義五引作貰免也本書置赦也釋詁舍也郭云舍放置三宥三赦舍也周禮司刺掌三刺三宥三赦之法注云赦舍也漢書朱博傳常刑不舍

赦或從亦

攸 行水也從攴從人水省 以周切

行水也者戴侗曰唐本曰水行攸攸也其中作丨徐本曰行水也其中作丨本書逌气行皃讀若攸釋詁悠遠也舍人云行之遠也廣韻浟水流皃詩訪落於乎悠哉傳云悠遠黍離悠悠蒼天傳云悠悠遠意載馳驅馬悠悠傳云悠悠遠貌黍苗悠悠南行傳云悠悠行貌竹竿淇水滺滺傳云滺滺流貌釋文作浟論語滔滔者孔本作悠悠者云悠悠周流之貌孟子攸然而逝趙云攸然迅走趣水深處史記趙世家烈侯逌然正義逌音由古字與攸同攸攸氣行

稅楊雄兗州箴悠悠濟河井州箴河水悠悠魏略許攸字子遠三國志荀攸字公達齊范彥龍爲始興守賦詩云三楓何習習五皮且悠悠謂五皮水也通鑑汨投門悠悠黃河君其濟乎散案以上諸說與原本水行攸之意合本書洮行流也禮月令大雨時行燒薙行水周禮稻人以溝蕩水注云謂以溝行水也考工記匠人凡溝逆地防謂之不行水屬不理孫謂之不行注云防謂脈理屬讀爲注孫順也不行謂決溢也管子度地篇請爲置水官令習水者爲吏大夫大夫佐各一人率部校長官佐各財足乃取水左右各一人使爲都匠水工令之行水道散案以上諸說與徐本行水之意合

秦刻石嶧山文攸字如此

吾邱衍學古編嶧山碑有徐氏門人鄭文寶依真本刊者攸字立人相近一直筆作兩股散案此說與唐本正文合與此文異

撫也從攴亾聲讀與撫同 芳武切

連筠簃楊氏梓

撫也者釋言文彼作憮郭注謂憮愛也李陽冰書庾公德政頌改柔字作此改　讀與撫同者本書撫古文從亾

[敉] 撫也从攴米聲周書曰亦未克敉公功讀若弭 綿婢切

撫也者釋言文郭云敉寧見書書大誥予翼以于敉寧武圖功傳云用撫安武事又云肆予曷敢不越卬敉寧王大命傳云故我何敢不於今日撫循文王大命以征逆乎立政率惟敉功傳云循惟文王撫安天下之力　周書曰亦未克敉公功者洛誥文傳云亦未能撫順公之大功鄭注敉安也　讀若弭者周禮男巫春招弭以除疾病注云弭讀爲敉字之誤也敉安也又小祝彌烖兵注云彌讀曰敉敉安也楚辭九歎夕弭節兮北渚王云弭安也

[𢼸] 敉或從人

[敡] 侮也从攴从易易亦聲 以豉切

侮也者侮猶輕也本書傷輕也侮傷也傷當爲傷廣雅侮傷也廣韻輕傷爲敡或借易字魏志賈逵傳逵性剛素侮易諸將歐陽修晝錦堂記皆得易而侮之

戾也從攴韋聲 羽非切

戾也者本書獸皮之韋可以束枉戾相韋背廣雅敍慈也或借緯字離騷忽緯繣其難遷注云緯繣乖剌也又借違字桓二年左傳昭德塞違昭二十六年傳君無違德皆謂敍戾也

敦 怒也詆也一曰誰何也從攴𦎫聲 都昆切又丁回切

怒也者怒當爲怨本書憝怨也廣雅敦怨也孟子凡民罔不𢽚詆也者詆當爲抵詩北門王事敦我箋云敦猶投擲也後漢書禰衡傳劉表嘗與諸文人共草章奏衡見之毀以抵地 一曰誰何也者本書誰何也何何也史記衛綰傳不譙呵綰漢書作孰何李奇曰孰誰也何呵也惠棟云孰何當爲敦何馥案集韻引一曰下有大也勉也四字廣雅敦大也史記歷書敦牂盛也釋詁敦勉也漢書楊雄傳敦衆神使式道兮顏注敦勉也

朋侵也從攴羣羣亦聲 渠云切

朋侵也者范甯曰寇謂羣行攻剽者也 羣亦聲者徐鍇本無

毀也從攴貝敗賊皆從貝會意 薄邁切

書大禹謨反道敗德　詩召南勿翦勿敗　僖二十年左傳苟敗由己　毀也者本書退數也數毀也二篆敗壞也釋言敗覆也郭謂毀覆僖十五年左傳僨車敗正義此謂車有敗壞非兵敗也　敗賊皆從貝者本書賊敗也　會意者闌入徐鍇語

籀文敗從賏

從賏者賏非頸飾之賏當爲貫貪貝者敗故從二貝徐鍇謂積貝是

煩也從攴從𤔔𤔔亦聲 郎段切

煩也者經典通作亂釋名亂渾也急就篇總領煩亂決疑文書說命禮煩則亂宣四年左傳伐而不治亂也又云以亂平亂何治之有十五年傳民反德爲亂成二年傳臣治煩去惑者也襄二十六年傳正其違而治其煩考工記弓人夏治筋則不煩注云煩煩亂論衡案書篇載書云董仲舒亂我書讀之者或謂亂我書者煩亂孔子之書也　𤔔亦

哲者徐鍇本無

寇 暴也从攴从完 苦候切

書舜典寇賊姦宄傳云羣行攻劫曰寇顏案魏志辰韓名賊為寇又費誓無敢寇攘鄭注寇劫取也　文七年左傳兵作於內為亂於外為寇又十年傳注云陳楚名司寇為司敗

暴也者易曰重門擊柝以待暴客　從攴從完者子華子古之制字者能固其元為完具之完殘其所因為宄賊之寇

[篆] 刺也从攴耑聲 豬几切

[篆] 閉也从攴度聲讀若杜 徒古切

經典借杜字管子輕重篇杜其門而不得出晉語狐突杜門不出新序張子房杜門不出

閉也者江淹恨賦閉關却埽塞門不仕後漢書周紆傳乃柴門自守以待其禍陽震傳使者策收震太尉印綬於是

柴門絕賓客一切經音義十九杜祕文斆同閉語杜門不出賓遊曰杜塞也塞閉也華嚴經音義杜塞閉也卽斆字本書𦟻下引周書惟其斆丹𦟻今書作塗正義二文皆言斆卽古塗字馥案二文者謂上文惟其塗塈茨也釋名塗杜也杜杜塞孔穴也書費誓杜乃擭正義王肅云杜閉也釋文杜本又作斆馥案周禮雍氏秋令塞阱杜擭注引作斆大司馬犯令陵政則杜之注引王霸記曰杜之者杜塞使不得與鄰國交通漢書司馬相如傳卓王孫恥之爲杜門不出趙充國傳守杜四塞顏注茲云杜塞也王陵傳杜門竟不朝請顏注杜塞也閉塞其門也杜字本作斆古文苑僮約研陌杜埤注云研治阡陌穴隙則塞之王隱晉書桐使微記𨻻𨻻曰門一杜其可開乎字或作𡊾廣雅𡊾塞也又借度字書盤庚度乃口敫謂斆口無浮言又借土字成二年公羊傳使耕者東畝是則土齊也惠棟謂土卽杜字

（篆）斆或從刀

本書刀部剫判也

（篆）敜塞也從攴念聲周書曰敜乃穽奴叶切

塞也者廣雅同　周書曰敜乃穽者費誓文王肅注敜塞也

斁　斁盡也从攴畢聲　卑吉切

斁盡也者李燾本作戰盡也案孟子有畢戰經典借畢字廣雅畢竟也書康誥惟民其畢棄咎大誥予曷敢不于前寧人攸受休畢詩無羊畢來旣升特牲饋食禮宗人告事畢士冠禮兄弟畢袗玄注云畢猶盡也士昏禮從者畢玄端注云畢猶皆也王居明堂禮仲秋農隙民畢入于室孟冬之月命農畢積聚月令句者畢出萌者盡達又云乃修闔扇殺鄭畢備注云畢猶皆也玉藻笏畢用也注云畢盡也禮器唯爲社田國人畢作注云畢作人則盡行

收　捕也从攴丩聲　式州切

捕也者本書翻下云神爵四年初捕收輸考工漢書刑法志逮繫注云辭之所及則追捕之詩瞻卬此宜無罪女反收之傳云收拘收也

鼓　擊鼓也从攴从壴壴亦聲　公戶切

擊鼓也者木非缶瓦器泰人鼓之以節謌經典多作鼓字詩山有樞子有鍾鼓弗鼓弗考鄉飲酒記磬階閒縮霤北面鼓之注云鼓猶擊也周禮大師令奏鼓朄注云鼓朄猶言擊朄小師注出聲曰鼓檀弓鼓鐘春秋莊二十五年鼓用牲于社杜云鼓伐鼓也國語援枹鼓之孟子塡然鼓之

從攴者戴侗曰蜀本說文曰從攴言其攴然遠聞也閣

鄭詩鼓瑟鼓琴鼓鐘于宮左傳一鼓作氣揚子鼓舞萬民皆從攴

壴亦聲者當爲壴聲徐鍇本下有讀若屬三字

攷　敂也從攴丂聲苦浩切

敂也者廣雅攷擊也經典借考字詩山有樞子有鍾鼓弗鼓弗考傳云考擊也莊子天地篇金石有聲不考不鳴

敂　擊也從攴句聲讀若扣苦候切

碧落碑作此敂字

擊也者廣雅同周禮司關凡四方之賓客敂關則爲之告謝靈運山居賦卷敂舷之逸曲或借扣叩二字一切經音義一論語以杖扣其脛注云扣擊也二蒼作敂符晉張華傳吳郡臨平岸出一石鼓華曰可取蜀中桐材刻爲魚形

扣之則鳴矣孟
子抽矢叩輪

攻 擊也從攴工聲 古洪切

擊也者廣雅攻伐也易同人乘其墉弗克攻書伊訓造攻
自鳴條伸聽之詰兼弱攻昧正義攻謂擊之秦策寬則兩
軍相攻高注攻擊漢書高帝紀急擊之勿失顧炎武曰嶧
山刻石功戰日作當是攻字古人以攻功二字通用齊侯
鎛鍾銘辟敀
丁攻功作攻

敲 橫擿也從攴高聲 口交切

橫擿也者本書擿投也定二年左傳釋文云說文訓敲云
橫擿也一切經音義九引同李善注過秦論引作擊也五
經文字敲橫擊也三蒼敲數相擊也
方言楚凡揮棄物謂之敲與擿義合

豛 擊也從攴豖聲 竹角切

擊也者本書椓擊也豛
椎擊物也廣韻豛擊聲

𢾾　放也從攴㞷聲　迂往切

放也者𢾾經典借狂字書洪範狂恆風若鄭注以狂爲倨慢論語古之狂也肆又云狂者進取詩藪馳衆釋且狂傳云是乃衆幼稚且狂進取一槩之義顏案狂猾當作此𢾾韓愈云抑而行之必發狂疾當作從犬之狂廣韻狂病也廣雅𢾾曲伎也

以爲冤枉字

𠩺　坼也從攴從厂厂之性坼果孰有味亦坼故謂之𠩺從未聲　許其切

坼也者本書剺從𠩺云劃也　厂之性坼者本書已𠩺名岸脅之旁箸欲墮落者曰氏氏崩聞數百里　果孰有味亦坼者解從未之意本書未味也

斀　去陰之刑也從攴蜀聲周書曰刖劓斀黥　竹角切

去陰之刑也者集韻引字林同字書斀椓也或借椓字詩召旻昏椓靡共箋云昏椓皆奄人也椓毀陰者也周

禮司刑宮罪五百注云宮者丈夫則割其勢女子閉於宮
中若今宦男女也書傳曰男女不以義交者其刑宮屈錯
對策云除去陰刑張晏云宮刑也崔浩漢律序文帝除肉
刑而宮不易張斐律注以淫亂人族類故不易也　周書
曰刖劓斀黥者呂刑文彼作劓刵椓黥正義引鄭注刵斷
耳椓謂椓破陰黥謂羇黥人面六書故引本書作刵本書
刵斷耳也此作刖者刵之譌也據鄭注所釋次弟與本書
引同今書作劓刵者正義於虞書標目下云夏侯歐陽等
三家書劓刵劅剠然則今作劓刵三家本也斀變從刀古
今字作椓者借也又案康誥非汝封劓刵人無或劓刵人

敯 冒也从攴昏聲周書曰敯不畏死 眉殞切

冒也者冒當爲勖本書勖勉也勉彊也釋詁敯彊
也　周書曰敯不畏死者康誥文傳云暋彊也

敔 禁也一曰樂器椌楬也形如木虎从攴吾聲 魚舉切

禁也者廣雅同敔案詩有斁作禦圉圄卽囹圉或作圉圄
益攺圉同恩漢官有執金吾吾卽敔字　樂器椌楬也形
如木虎者本書椌柷樂也柷樂木空也詩有瞽柷磬柷圉
傳云柷木椌也圉楬也樂記然後聖人作爲鞉鼓椌楬壎

篪此六者德音之音也桂云柷楬謂柷敔也釋名敔狀如伏虎敔衙也衙止也所以止樂也廣雅敔敔象伏虎背上有二十七刻周禮小師掌教鼓鞀柷敔塤簫管絃歌鄭司農云敔木虎也書皋陶謨合止柷敔鄭注敔狀如伏虎背有刻以物擽之所以止樂樂書敔類伏虎背二十七鉏鋙居宮縣之西象秋物之成終也一名楬呂氏春秋仲夏紀飭鍾磬柷敔注云敔木虎脊上有鉏鋙以杖櫟之以止樂以和成樂釋樂所以鼓敔謂之籈郭云敔如伏虎背上有二十七鉏鋙刻以木長尺櫟之籈者其名宋書樂志敔狀如虎背上有二十七鉏鋙以竹長尺名曰止櫟櫟之以節樂終也穮案擽當爲櫟漢書楚元王傳陽爲羹盡櫟釜服虔曰櫟轢也顏注以勺櫟釜令爲聲也

敤 研治也从攴果聲舜女弟名敤首 苦果切

研治也者或借課字宋書沈約自序少覽其工課 舜女弟名敤首者漢書人表敤手舜妹顏注俗書本作㩇字者誤馥案俗本誤合敤手二字爲㩇列女傳舜女弟繫又擊之爲也人表作手者古首手通春秋成二年曹公子首公羊穀梁作手儀禮魚左首鄭注古文首爲手

靈石楊氏栞

敜 持也從攴金聲讀若琴 巨今切

持也者廣韻引作持止也玉篇同本書捦急持衣裣也經典借禽字僖三十二年左傳外僕髡屯禽之以獻宣二年傳失禮違命宜其爲禽也

斁 棄也從攴𦗩聲周書以爲討詩云無我斁兮 市流切

𦗩聲者本書無𦗩字 周書以爲討者周書無討字 云無我斁兮者鄭風遵大路文彼作魗傳云魗棄也釋文本亦作斁也

畋 平田也從攴田周書曰畋尒田 待年切

平田也者畋經典借田字詩齊風無田甫田傳云田謂耕治之也又借佃字范甯注穀梁云一夫一婦佃田百畝 周書曰畋尒田者多方文正義云治田謂之畋

攺 毅攺大剛卯以逐鬼鬽也從攴巳聲讀若巳 余止切

敄改大剛卯者

廣韻改大堅

次弟也從攴余聲徐呂切

次弟也者本書弟韋束之次弟也書皋陶謨惇敘九族鄭注敘次次序也周禮小宰以官府之六敘正羣吏注云敘秩次也又馮相氏辨其敘事以會天位經典借序字廣雅序次也詩行葦序賓以賢箋謂以射中多少爲次弟周禮小宗伯掌四時祭祀之序事宣十二年左傳內官序當其夜杜云序次也離騷春與秋其代序兮王注序次也

毀也從攴褱聲古賣切

本書壞籀文作𣀔

毀也者釋詁文本書壞敗也敗毀也書敘乃不壞宅釋文云壞字林作𣀔毀也太誓逖篇毀壞其三正春秋文十六年毀泉臺杜注毀壞之也十八年左傳毀則爲賊杜注毀則壞法也論語牆毀於櫝中孟子人皆謂我毀明堂

毀也從攴卑聲府米切

毀也者毀當爲敗玉篇敫敫敗廣韻斅敗擊聲

斅也從攴兒聲五計切

牧 養牛人也從攴從牛詩曰牧人乃夢莫卜切

養牛人也者昭七年左傳牛有牧注云養牛曰牧周禮敘官牛人注云主牧公家之牛者一切經音義三三引蒼牧養也方言牧飤也郭璞曰謂牧養牛馬也漢書公孫弘牧豕然則牧者畜養之總名非止牛馬也馥案易謙卦象卑以自牧鄭注牧養也書禹貢萊夷作牧傳云可以放牧周禮敘官牧人注云養牲於野田者僖二十八年左傳不有行者誰扞牧圉皆不專主牧牛其爲文也從牛則牛爲正訓通於羊豕馬也　詩曰牧人乃夢者小雅無羊文序云無羊宣王考牧也

擊馬也從攴朿聲楚革切

小舂也從攴算聲初絭切

小舂也者廣雅䉤舂也玉篇作䉤小舂也

𢾆 𢾆田也从攴堯聲 牽遙切

𢾆田也者𢾆當爲擊字之誤也倉頡篇𢾆擊也三蒼解詁𢾆與敲同下擊也玉篇𢾆擊也

文七十八 重六

教 上所施下所效也从攴从孝凡教之屬皆从教 古孝切

上所施下所效也者施當爲敳教效聲近釋名教傚也下所法傚也廣雅教效也一切經音義二三蒼教誨也效也詩鹿鳴是則是傚傳云言可法傚也又角弓爾之教矣民胥傚矣中庸修道之謂教注云治而廣之人放傚之是曰教孟子設爲庠序學校以教之春秋元命苞天垂文象人行其事謂之教教傚也上爲下傚道之始也漢書儒林傳鄉里有教顏注教效也言可效道藝也 從孝者本書孝效也書洛誥乃汝其悉自教工大傳作學功云學效也

𡥈 古文教

𢼂 亦古文教

汗簡𢼂見說文下有𢼂字云一本如此作郭氏所見兩本祗有古文一字各本不同無𢼂字

斆 覺悟也從教從冂冂尙矇也臼聲 胡覺切

覺悟也者本書悟覺也覺寤也書說命惟斆學半念終始典于學厥德修罔覺傳云斆教也教然後知所困是學之半終始常念學則其德之修無能自覺悉厥發于民傳云斆教也孟子天之生此民也使先知覺後知使先覺覺後覺也予天民之先覺者也予將以斯道覺斯民也非予覺之而誰也大戴禮衛將軍文子篇好從善而斆往文四年左傳以覺報宴杜云覺明也正義覺者悟知之意故爲明也　冂尙矇也者矇當爲冡本書冂冡皆覆也

學 篆文斆省

此爲篆文則斆爲大篆本書學從學云急告之甚也廣雅學覺也學記學不躐等注云學教也玉藻教學臨文不諱正義教學謂師長也祀弓叔仲皮學子柳注云學教也王制天子命之教然後爲學小學在公宮南之左大學在郊注云學所

以學士之宮文王世子故學之為父子焉學之為君臣焉學之為長幼焉注云學教也老子吾將以為學父范應元注學河上公作教按尚書惟斆學半古本並作學字則學宜音斆亦教也泰策王使子誦子曰少棄捐在外嘗無師傅所教學不習於誦皇侃論語疏引白虎通學覺也悟也言用先王之道導人情性使自覺悟而去非取是積成君子之德也 魏志武帝紀選其鄉之俊造而教學之

文二 重二

卜 灼剝龜也象灸龜之形一曰象龜兆之從橫也凡卜之屬皆從卜 博木切

急就篇卜問譴祟父母恐顏注以龜曰卜 莊四年公羊解詁龜曰卜蓍曰筮 詩定之方中卜云其吉傳云龜曰卜 周禮敘官大卜注云問龜曰卜 曲禮龜為卜筴為筮卜筮者先聖王之所以使民信時日敬鬼神畏法令也所以使民決嫌疑定猶與也 月令章句孟冬之月命大卜釁龜筴以牲釁龜筴涂以牲血謂之釁龜者龜甲所以卜也筴者蓍草

所以筮也　莊二十二年左傳初懿氏卜妻敬仲注云龜曰卜僖三十一年經四卜郊不從注云龜曰卜哀十七年傳王與葉公枚卜杜云枚卜不斥言所卜以令龜　胡渭曰祖伊曰格人元龜卜罔敢知吉元元龜與格人並稱尊之至矣箕子所陳洪範大尚之法也有大疑謀及卜筮龜從筮逆猶可以作而龜逆則必不可以作古人之信龜甚於信筮故史蘇有筮短龜長之說

灼剝龜也者卜剝皆相近三禮圖龜以上春灼後左夏灼前左秋灼前右冬灼後右　象灸龜之形者木書灸然火也周禮曰遂龡其焌焌火在前以焞焯龜　象龜兆之從橫也也者本書竊灼龜不兆也書洛誥我乃卜澗水東瀍水西惟洛食傳云卜必先墨畫龜然後灼之兆順食墨哀九年左傳晉趙鞅卜救鄭遇水適火注云水之火兆魏書任城王澄傳詔太常王諶親令龜卜易筮南伐之事其兆遇革

𠁼 古文卜

本書外古文作外

卦　筮也從卜圭聲　古壞切

易說卦兼三才而兩之故易六畫而成卦繫辭聖人設卦觀象又云十有八變而成卦正義每一爻有三變謂初一揲不五則九是一變也第二揲不四則八是二變也第三揲亦不四則八是三變也若三者俱多爲老陰謂初得九第二第三俱得八也若三者俱少爲老陽謂初得五第二第三俱得四也若兩少一多爲少陰謂初與二三之閒或有四或有五而有八也或有二箇四而有一箇九此爲兩少一多也其兩多一少爲少陽者謂三揲之閒或有一箇九有一箇八而有一箇四或有二箇八而有一箇五此爲兩多一少也如此三變既畢乃定一爻六爻則十有八變乃始成卦也繫辭又云是故蓍之德圓而神卦之德方以知韓康伯云圓者運而不窮方者止而有分言蓍以圓象神卦以方象知也唯變所適無數不周故曰圓卦列爻分各有其體故曰方也　易乾鑿度垂黃策者羲益卦演德者文成命者孔也　史記周本紀西伯囚羑里蓋益易之八卦爲六十四卦　士喪禮指中封而筮卦者在左注云卦者識爻卦畫地者　士冠禮筮與席所卦者注云筮所以問吉凶謂蓍也所卦者所以畫地記爻易曰六畫而成卦少牢饋食禮卦者在左坐卦以木卒筮乃書卦

于木注云卦以木者每一爻畫地以識之六爻備書于板
周禮天府注云凡卜筮實問於鬼神龜筮能出其卦兆之占
耳　詩氓爾卜爾筮體無咎言傳云龜曰卜蓍曰筮體兆卦
之體　正義傳以經卜筮並言故兼云兆卦之繇謂龜兆筮卦
也　襄九年左傳遇艮之八陸粲曰劉禹錫稱董生之說曰
揲蓍者九與六為老老為變爻七與八為少少為定位國語
詩公子筮得貞屯悔豫皆八八非變爻故不日行所之穆姜
筮遇艮之八史曰是謂艮之隨夫艮之隨唯二不動斯過八
也餘五位皆九六故反陽筮法以少為卦主若定者五而變
者一卿宜日之某卦觀之否師之臨之類是也今變者五定
皆一宜從少占艮之六二曰艮其腓不拯其隨我心不快史
以遇此為不利故從變爻而占曰是謂艮之隨苟以悅於姜
占而杜元凱以為雜用三易故有遇八之云非也　僖十五
年傳龜象也筮數也物生而後有象象而後有滋滋而後有
數　五經異義引春秋公羊說祀宗廟筮而不卜　崔靈恩
曰國之大事先筮而後卜卜筮凶則止不卜者筮必以三代之
法若三法皆凶則止不卜若兩法是凶一法為吉名為筮逆
猶是疑限故更卜以決之則洪範筮逆龜從是也蔽案亦有
先卜後筮者僖二十五年左傳使卜偃卜之遇黃帝
戰於阪泉之兆筮之遇公用享於天子之卦是也

筮也者本書䈂易卦用蓍也古史考庖犧作卦始有筮洪範擇建立卜筮人乃命卜筮鄭注將立卜筮人乃先命名兆卦而分別之兆卦之名凡七龜用五易用二審此道者乃立之也稜案兆龜也龜用五者雨霽蒙驛克也卦易也易用二者貞悔也卦爲筮兆爲卜故曰分別兆卦之名大卜掌三兆三易易謂筮兆謂卜僖十五年左傳卜徒父筮之杜云卜人而用筮不能通三易之占穎案卜當灼龜卦乃用筮呂氏春秋孟冬紀命大卜禱祠龜策占兆審卦吉凶注云龜曰兆筮曰卦

卟 卜以問疑也从口卜讀與稽同書云卟疑 古兮切

卜以問疑也者廣韻引字書云卟問卜也桓十年左傳卜以決疑疑不疑何卜通典西國用羊卜卜師謂之廝乩稜案復古編卟別作乩非 讀與稽同者書盤庚卜稽傳云卜考於龜 書云卟疑者 徐鍇本無此文鍇繫傳引尚書明稽疑案鄭樵曰唐開元中有尚書改用借字

貞 卜問也从卜貝以爲贄一曰鼎省聲京房所說 陟盈切

卜問也者釋名貞定也精定不動惑也洪範二衍忒鄭注二衍貞謂貞悔也哀十七年左傳衛侯貞卜注云正卜夢之吉凶吳語請貞於陽卜注云貞正也龜曰卜以火發兆故曰陽離騷攝提貞於孟陬周禮小宗伯若國大貞則奉玉帛以詔號鄭司農云大貞謂卜立君卜大封大卜凡國大貞卜立君卜大封則眡高作龜注云鄭司農云貞問也國有大疑問於蓍龜立謂貞之爲問問於正者必先正之乃從問焉易曰師貞丈人吉天府季冬陳玉以貞來歲之媺惡注云問事之正曰貞問歲之美惡謂問於龜凡卜筮實問於鬼神龜筮能出其卦兆之占耳鄭司農云貞問也易曰師貞丈人吉問於丈人國語曰貞於陽卜武君億曰鄭司農云貞問也易曰師貞丈人吉問於丈人則師爲一讀貞字連下丈人爲句鄭注大卜謂貞之爲問問於正者必先正之乃從問焉易曰師貞丈人吉亦與先鄭同　貝以爲贄者本書無贄字疑下云貨財卜問爲贄　一曰鼎省聲者當作鼎聲蓋籀文以鼎爲貝本書鼎下云籀文以鼎爲貞字貞當爲貝貝之籀文從鼎作鼎則之籀文從鼎作劓此籀文以鼎爲貝之證又貨之古文作鼑古文當爲籀文

𠧪 易卦之上體也商書曰貞曰𠧪從卜每聲 荒內切

經典借悔字易繫辭是故列貴賤者存乎位齊小大者存乎卦辯吉凶者存乎辭憂悔吝者存乎介震无咎者存乎悔晉語筮之得貞屯悔豫唐六典內卦爲貞朝占用之外卦爲悔暮占用之

易卦之上體也者書洪範正義僖十五年左傳云秦伯伐晉卜徒父筮之其卦遇蠱蠱卦巽下艮上說卦云巽爲風艮爲山其占云蠱之貞風也其悔山也是內卦爲貞外卦爲悔也筮法爻從下起故以下體爲內上體爲外下體爲本因而重之故以下卦爲貞貞正也言下體是其正鄭元云悔之言晦晦猶終也晦是月之終故以爲終言上體是其終也下體言正以見上體不正上體言終以見下體爲始二名互相明也

商書曰貞曰𠧪者洪範文彼作悔傳云內卦曰貞外卦曰悔

占 視兆問也從卜從口 職廉切

易繫辭極數知來之謂占又云動則觀其變而翫其占虞云謂觀爻動也以動者尚其變占事知來故翫其占

視兆問也者廣雅占諗也言諗問也洪範卜五占用二鄭
注卜五占之用謂雨霽圛蟊克也周禮敘官占人注云占
蓍龜之卦
兆吉凶

𠧩卜問也从卜召聲 市沼切

卜問也者廣
雅卲卜也

兆灼龜坼也从卜兆象形 治少切

唐六典太卜令卜筮之法一曰龜二曰兆 太元是故欲知
不可知則擬之以乎卦兆 詩文王有聲維龜正之箋云謂
得吉兆 月令占兆注云占兆龜之繇文也 檀弓后祁子
兆衛人以龜爲有知也 襄八年左傳引逸詩兆云詢多注
云兆卜二十八年傳卜攻慶氏示子之兆注云龜兆昭五年
傳龜兆告吉十三年傳臣之先佐開卜注云佐卜人開龜兆
六韜文王將田史編布卜曰田於渭陽將大得焉文王曰
兆致是乎又云文王問散宜生卜伐殷吉乎曰不吉鑽龜龜
不兆數蓍蓍不交而如折 管子小匡篇守龜不兆 秦策
襄主錯龜數策占兆高云兆占龜兆也 谷永與王音書靈

連筠簃叢書

誓信龜成得盡忠正言不蔽兆占

灼龜坼也者廣韻兆灼龜拆出文字指歸又云擇灼鑽視兆也孔穎達曰兆者龜之璺拆繇者卜之文詞書洛誥惟洛食傳云卜必先墨畫龜然後灼之兆順食墨周禮卜師揚火以作龜致其墨注云致其墨者孰灼之明其兆又占人凡卜簭君占體大夫占色史占墨卜人占坼注云坼兆璺也凡卜象吉色善墨大坼明則逢吉玉藻卜人定龜史定墨注云視坼也埤雅占人曰凡卜簭君占體大夫占色史占墨卜人占坼說文曰𠧞灼龜坼也龜灼之而坼坼而後墨與色可知卜人先占坼史占墨次之大夫占色又次之衆占備焉而後君占體以斷吉凶卜之之序也故玉藻云卜人定龜史定墨君定體今禮以尊卑之序言之故先占體後占坼與玉藻之序異也定六年左傳成之昭兆注云寶龜正義成公新得此龜蓋以灼之出兆兆文分明故名爲昭兆謝承後漢書卒臣降於岑彭以書招田戎戎疑眞己灼龜卜降兆中坼遂止不降魏志倭國傳其俗舉事行來有所云爲輒灼骨而卜以占吉凶先告所卜其辭如令龜法視火坼占兆莊子宋人有善爲不龜手之藥者象一龜手謂如龜坼也　兆象形者周禮卜師掌開龜之四兆一

曰方兆二曰功兆三曰義兆四曰弓兆大卜掌三兆之法一曰玉兆二曰瓦兆三曰原兆注云兆者灼龜發於火其形可占者其象似玉瓦原之璺罅是用名之焉又云其經兆之體百有二十注云體有五色又重之以墨坼也鄭注洪範云曰雨兆之體氣如雨然曰霽兆之光明如雨止曰蒙氣不釋鬱冥冥也曰驛色澤光明曰克如祲氣之色相犯也

𠧞 古文𠧞省

文八　重二

用 可施行也從卜從中衞宏說凡用之屬皆從用余訟切

可施行也者蒼頡篇用以也易是興神物以前民用論語如用之則吾從先進　從卜從中者中庸用其中於民徐鍇曰尚書龜筮共違於人用靜吉用作凶又曰先人不違卜卜者所以卟之於先君考之於神明

用 古文用

甫 男子美稱也從用父父亦聲 方矩切

男子美稱也者釋名甫丈夫也詩甫田箋云甫之言丈夫也士冠禮記章甫注云殷質言以表明丈夫士冠禮伯某甫注云甫是丈夫之美稱孔子爲尼甫周大夫有嘉甫宋大夫有孔甫是其類曲禮有天王某甫正義甫是男子美稱也　從用父者士冠禮注甫字或作父詩序尹吉甫釋文甫本又作父穀梁春秋隱元年公及邾儀父盟于眛傳云儀字也父猶傅也男子之美稱也啖助集傳父美稱也檀弓嗚呼哀哉尼父正義甫是丈夫之美稱稱字而誄之曰尼父也顏氏家訓甫者男子之美稱古書多假借爲父字北人遂無一人呼爲甫者亦所未喻　父亦聲者當爲父聲

庸 用也從用從庚庚更事也易曰先庚三日 余封切

用也者廣雅同書堯典帝曰疇咨若時登庸傳云庸用也舜典舜生三十登庸三十在位五十載陟方乃死鄭氏讀舜生三十斷句登庸三十斷句在位五十載斷句登庸訓作徵用說命王庸作書以誥傳亦訓庸爲用詩兔爰我生

之初尚無庸南山齊子庸止傳竝云庸用也隱元年左傳公曰無庸杜云言無用除之莊十四年傳庸非貳乎僖二十四年傳庸勳親親文十八年傳靖譖庸回杜云庸用也宣十五年傳欒武子欲報楚韓獻子曰無庸衆二十五年傳庸以元女大姬配胡公昭十六年傳庸次比耦杜注竝訓用後漢書梁統傳經曰天討有罪五刑五庸哉注云尚書咎繇謨之詞也庸用也　庚更事也者詩推度災庚者更也　易曰先庚三日者巽卦文王注申命令謂之庚

葡　具也從用苟省　平祕切

具也者華嚴經音義同本書十數之具也四方中央備矣備當作葡經典通作備易繫辭易之爲書也廣大悉備

甯　所願也從用寍省聲　乃定切

所願也者漢書郊祀志禳禱復征直往尚顏注言獲福既多歸於正道克當往日所願也　寍省聲者本書寍願詞也漢書王莽傳兀以康甯

文五　重一

爻 交也象易六爻頭交也凡爻之屬皆從爻 胡茅切

易繫辭聖人有以見天下之動而觀其會通以行其典禮繫辭焉以斷其吉凶是謂之爻又八卦成列象在其中矣因而重之爻在其中矣又六爻之動三極之道也 參同契易有三百八十四爻據爻摘符符謂六十四卦 鬼谷子中經見形爲容象體爲貌者謂爻爲之主也

爻也者爻爻替柎近周書王會外臺之四隅每隅張赤帟爲諸侯欲息者皆息焉命之曰爻閭王應麟注引本書同

棥 藩也從爻從林詩曰營營青蠅止于棥 附袁切

經典通作樊莊子山木篇莊子遊乎雕陵之樊養生主澤雉十步一啄百步一飲不期畜於樊中孫綽詩澤雉屈於樊蘇彥鷰詩序嬌翩籠樊范泰鸞鳥詩序昔罽賓王獲鸞鳥飾以金樊湛方生弔鶴文顧樊籠而心驚曹毗鸚鵡賦序余見交州獻鸚鵡鳥嘉其有智歎其樊籠

藩也者釋言文部云謂樊籬孫炎云樊圃之藩也漢書戾太子傳引詩止於藩詩東方未明折柳樊圃傳云樊藩也

連筠簃叢書　靈石楊氏栞

從爻者蓋偶因象編織藩籬　詩曰營營青蠅止于樊者小雅青蠅文彼作樊傳云樊藩也本書營下引詩作營營

文二

㸚　二爻也凡㸚之屬皆从㸚　力几切

疏爾㸚尒布明白象形也

爾　麗爾猶靡麗也从冂从㸚其孔㸚尒聲此與爽同意　兒氏切

桓五年左傳原繁高渠彌以中軍奉公爲魚麗之陳先偏後伍伍承彌縫杜云以車居前以伍次之承偏之隙而彌縫闕漏也此蓋魚麗陳法　莊子盛鶴列於麗譙之閒注云麗譙謂城門壯麗而嶕嶢也　漢書陳勝傳戰譙門中注云門上爲高樓以望故曰譙樓　馥案樓上亦有㸚孔

麗爾者字鑑引作爾爾爾麗當作儷本書儷棽儷也囧窗牖麗廔闓明廔屋麗廔也二麗字竝當作儷　猶靡麗也者本書薾從爾云華盛引詩彼薾維何馥案詩作爾三蒼解詁爾華繁也　從㸚其孔㸚者六書故引作從㸚㸚其孔也韻會引徐鍇本其孔㸚㸚

爽　明也從㸚從大疏兩切

明也者小爾雅廣詁同書牧誓時甲子昧爽盤庚故有爽德仲虺之誥用爽厥師傳竝訓爽爲明文五年左傳引書高明柔克杜云高明猶亢爽也昭元年傳茲心不爽三年傳二惠競爽猶可又云請更諸爽塏者杜竝云爽明也楚語民之精爽不攜貳者韋昭云爽明也荀氏家傳荀爽字慈明

爽　篆文爽

篆文者本書大古文介也介籒文大改古文顏謂大爲古文介爲籒文爽從古文大爽從籒文介

文三　重一